

## Содержание

[Вступительное слово от автора-составителя](#)

[Программа секции](#)

[Методическая разработка «Проведения городской олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь».](#) Сперанская Наталья Валентиновна, Чистякова Людмила Александровна

[Методическая разработка «Межпредметная проектная деятельность в профессиональной ориентации учащихся».](#) Огановская Елена Юрьевна

[Методическая разработка «Использование профориентационных игр в образовательном процессе».](#) Жирнова Марианна Александровна, Френкель Мария Владимировна

[Методическая разработка «Самореализация подростков в программе учебно-тематических выездов «Учимся, играя!»](#) Жукова Наталия Айзиковна

[Методическая разработка «Литературно-музыкальная гостиная как форма самореализации личности обучающихся».](#) Калиман Надежда Юрьевна

[Методическая разработка «Использование методик «Карта самоконтроля готовности к профессиональному самоопределению» и «Методика изучения статусов профессиональной идентичности» при психолого-педагогическом сопровождении профессионального самоопределения старшеклассников».](#) Федорова Елена Владимировна

[Методическая разработка «Профориентационная игра «Будь готов!»](#) Олефир Людмила Николаевна

[Методическая разработка «Приемы, используемые при работе с учащимися по профессиональной ориентации».](#) Белова Елена Кирилловна,

[Мастер - класс «Развитие мотивации младших школьников в рамках ранней профориентации».](#) Давиденко Наталья Юрьевна

[Мастер-класс «ПрофОриентир: путь к успеху».](#) Рогозина Евгения Алексеевна

[Профориентационная игра «Пришельцы».](#) Васильева Татьяна Викторовна

[Студия Научоград. Шаг в будущее. Проект «Научоград 643»](#) Руководители проекта: Ковалева Р. М. – учитель информатики; Стаценко А. В. – учитель математики

[Творческое мотивационное эссе «Фармацевтика – мое будущее»](#) Мачульская Карина Борисовна учащаяся 10 «А» класса ГБОУ СОШ № 643 Московского района Санкт-Петербурга 2015/2016 учебный год

[Индивидуальный образовательный маршрут](#) учащейся 10 «А» класса ГБОУ СОШ №643 Московского района Санкт-Петербурга физико-математического профиля *Мачульской Карины* 2015/2016 учебный год, как Методическое пособие для классных руководителей, тьюторов

[Полезные ссылки на сайты по профориентации Санкт-Петербурга](#)

## Вступительное слово от автора - составителя

Наш дайджест составлен по материалам, представленным на бенчмаркинг-семинаре «Методический орнамент профориентации», который состоится 23 марта 2016 года.

Почему бенчмаркинг–семинар? Здесь мы отвечаем на вопросы наших читателей, воспитанных технологией «критического мышления» и при этом патриотов русской словесности.

Бенчмаркетинг представляет собой искусство обнаружения того, что другие делают лучше нас, и изучение, усовершенствование и применение их методов работы. benchmark" (bench – уровень, высота, mark – отметка) — "точка отсчёта", означает отметку на фиксированном объекте, нечто, обладающее определенным количеством, качеством и способностью быть использованным как стандарт или эталон при сравнении с другими предметами.

*Бенчмаркинг менеджмент* — особый вид деятельности по поиску и получению информации о лучших решениях в бизнесе, технологиях и практических разработках, используемых другими компаниями, их усовершенствование и применение. *Родоначальниками менеджмента бенчмаркинга* считают Японские компании, которые положили основу свой бизнес-технологии копирования чужих достижений, бизнес-технологий и удачных и перспективных товаров в 50х годах XX века. А еще японские бизнесмены считают, что фирма, обучающая кого-то, при этом развивается сама.

Источники ценной и объективной информации Вы прекрасно знаете. Отдельные организации для полноты картины совершают "пробные" закупки, чтобы оценить слаженность работы потенциального эталона. Покупают информацию у работников будущего партнера или активно расспрашивают своих сотрудников, ранее работавших в компании-эталоне. Иные - тонко намекают поставщикам или дилерам о возможности прекращения сотрудничества, если обмена (другими словами - подарка) опытом не будет. Повторимся, каждый выбирает для себя методы и способы. Главное, чтобы не нанести ущерба себе.

Таким образом, бенчмаркинг подразумевает двусторонний обмен опытом и информацией. Да-да, часть отдать, чтобы немного получить. Бенчмаркинг - это изучение и творческое заимствование опыта лучших. Мы решили: пора вместе со словом в лексиконе, брать этот метод на вооружение.

Теперь о теме: методический «орнамент» профориентации.

Как известно, основным регулятором деятельности по выбору профессии является субъективный образ желаемого будущего, тесно связанный с иерархией мотивов. Выбор профессии – длительный процесс, состоящий из ряда последовательных шагов, тесно связанный с другими направлениями развития личности и являющийся частью системы жизненных выборов.

Профессия является многопризнаковым социокультурным объектом и включает в себя как требования общества к личностным качествам, психофизиологическим свойствам, моделям поведения, знаниям и навыкам профессионала, так и возможности удовлетворения его потребностей. Необходимое условие адекватного профессионального выбора – активность, в основе которой – способность ориентироваться в мире профессий, требованиях, предъявляемых той или иной группой профессий к человеку, понимание своих ограничений и возможностей.

Создание условий для профессионального самоопределения старшекласников – задача многоступенчатая и динамическая. Программ и форматов профориентации создано и реализуется много. Цели в наших программах ставятся высокие:

- Способствовать развитию у школьников отношения к себе как субъекту будущего профессионального образования и профессионального труда;
- Сформировать представление о требованиях изменяющегося общества к выпускникам старших классов школы, будущим профессионалам;
- Обеспечить способами и приемами принятия адекватных решений в выборе индивидуального образовательного и профессионального маршрута.

Наш семинар и дайджест, составленный из выступлений участников, является методическим вкладом в дело профориентации школяра, когда он будет выстраивать целостную картину и координаты своего самоопределения, осуществляя **выбор: профиль обучения - дальнейшее образование – профессия – позиция в профессиональном мире**.

Добавим также, что этот вклад является **открытым**, т.к. мы предлагаем по законам жанра бенчмаркинга: «часть отдать, чтобы немного получить».

Присылайте нам в электронный дайджест [olephir\\_1@mail.ru](mailto:olephir_1@mail.ru) свою информацию о формах, методах профориентации и берите у нас присланную другими авторами. Обязательно снабжайте свою информацию ссылками, это позволяет наилучшим образом использовать электронную форму дайджеста. При этом рекомендуем ссылками рекламировать не чужой, а курируемый Вами сайт, портал, адрес. Для «упаковки» мы предлагаем примерную форму:

1.	Название методической разработки	
2.	Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, Должность и учреждение (если необходимо)	
3.	Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие преформы и аналоги.	
4.	Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)	
5.	Описание методической разработки.	
6.	Процедура проведения	
7.	Практическая значимость и имеющиеся/ планируемые результаты	
8.	Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)	
9.	Источники, литература (основные)	

*Примечания: рекомендуем уложить материал в 1 лист (2 страницы) формата А4, поэтому пожеланий к размеру шрифта не высказываем; также рекомендуем пользоваться ссылками на ресурсы; не возбраняется использование графических материалов в рамках отведенного объема. Табличная форма не обязательна; можно взять невидимые границы, если есть желание таблицу сохранить. Последовательность пунктов 1- 4 рекомендуем сохранить; пункты 5-9 - размещайте сообразно материалу.*



**ПОФ2016**  
ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ФОРУМ



ГБУ ДПО ЦПКС  
«Информационно-методический центр»  
Московского района Санкт-Петербурга



ГБОУ школа № 643  
Московского района  
Санкт-Петербурга

## **ПРОГРАММА СЕКЦИИ**

**VII Петербургского образовательного форума  
I Открытого форума классных руководителей  
Санкт-Петербурга**

**Бенчмаркинг-семинар  
«Методический орнамент  
профориентации»**

Санкт-Петербург  
23.03.2016 г.

**Дата, время проведения:** 23 марта 2016 года, 11:00

**Место проведения:** ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга (ул. Варшавская, д. 63, лит. А)

**Организаторы:** Ассоциация классных руководителей Санкт-Петербурга; ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга; ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга; Городское учебно-методическое объединение организаторов профориентационной работы СПб АППО

**Модератор:** *Олефир Людмила Николаевна*, методист, руководитель региональной инновационной площадки ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

## **План проведения бенчмаркинг-семинара**

**10:30-11:00 - регистрация гостей и участников (1этаж, холл)**

**11:00-11:30 - установочное пленарное заседание (3 этаж, конференц-зал)**

✓ **«Приветственное слово. О создании условий для профессионального самоопределения обучающихся».**

*Андреева Наталия Дмитриевна*, директор, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга;

*Васильева Александра Витальевна*, заместитель директора ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;

*Олефир Людмила Николаевна*, методист, руководитель региональной инновационной площадки ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга «Сетевое взаимодействие в профильном обучении»;

✓ **«Анонсирование электронного дайджеста материалов бенчмаркинг-семинара», *Щукина Надежда Ильинична***, заместитель директора по УВР, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга.

**11:30-11:50 – работа площадок бенчмаркинг-семинара (мастер-классы, профориентационные /деловые игры, мастерские, студии)**

✓ **«Использование профориентационных игр в образовательном процессе. Из опыта работы центра профориентации учащихся Выборгского района».** *Жирнова Марианна Александровна*, педагог-психолог центра профориентации учащихся ОУ Выборгского района при ГБОУ школа № 102 Выборгского района Санкт-Петербурга; *Френкель Мария Владимировна*, педагог-психолог центра профориентации учащихся ОУ Выборгского района при ГБОУ школа № 102 Выборгского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: *Полукарова Екатерина Михайловна*;

✓ **«Литературно-музыкальная гостиная как форма самореализации личности обучающихся».** *Калиман Надежда Юрьевна*, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: *Трифоновна Марина Евгеньевна*;

✓ **«Олимпиада как активная форма нестандартной профориентационной работы».** *Сперанская Наталья Валентиновна*, методист ГБУ ДО ДДТ Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32»; *Чистякова Людмила Александровна*, методист ГБУ ДО ДДТ

Центрального района Санкт-Петербурга «Фонтанка-32». Фасилитатор группы: Павливская Виктория Валерьевна;

✓ **Мастер-класс «Развитие мотивации младших школьников в рамках ранней профориентации».** Давиденко Наталья Юрьевна, педагог-психолог лицей ФМЛ № 366 Московского района Санкт-Петербурга «Физико-математический лицей». Фасилитатор группы: Домнина Екатерина Михайловна;

✓ **Профориентационная игра «Пришельцы».** Васильева Татьяна Викторовна, педагог-психолог, учитель ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Белугин Сергей Владимирович;

✓ **«Межпредметная проектная деятельность в профессиональной ориентации учащихся».** Огановская Елена Юрьевна, к.п.н., ст.преподаватель кафедры естественнонаучного образования СПб АППО, методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Никонова Наталья Сергеевна

**12:00 – видеовключение ГБНОУ «Академия талантов» (Борщевский Андрей Александрович, заместитель председателя Комитета по образованию) (3 этаж, конференц-зал)**

**12:20-12:40 – работа площадок бенчмаркинг-семинара (мастер-классы, профориентационные /деловые игры, мастерские, студии)**

✓ **Профориентационная игра «Будь готов!».** Олефир Людмила Николаевна, методист, руководитель региональной инновационной площадки ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Зенькова Наталья Александровна;

✓ **Деловая игра «Лабиринт выбора».** Будаева Светлана Васильевна, педагог-психолог, учитель ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Дубровская Елена Евгеньевна;

✓ **Мастер-класс «ПрофОриентир: путь к успеху».** Рогозина Евгения Алексеевна, учитель ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Гаркавенко Ирина Анатольевна;

✓ **Мастер-класс «Студия Наукоград. Шаг в будущее».** Ковалева Роза Мухомедовна, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга; Стаценко Анастасия Владимировна, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга;

✓ **Самореализация подростков в программе учебно-тематических выездов «Учимся, играя!».** Жукова Наталия Айзиковна, к.п.н., доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО, научный руководитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга.

**12:50-13:10 – работа площадок бенчмаркинг-семинара (мастер-классы, профориентационные /деловые игры, мастерские, студии)**

- ✓ **«Практические приемы в профориентационной работе с учащимся».** *Белова Елена Кирилловна, социальный педагог, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга;*
- ✓ **«Методика разновозрастного гейма "О мире профессий"».** *Дубовик Оксана Александровна, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга; Волковская Людмила Вадимовна, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга;*
- ✓ **«Профориентационный компонент в содержании интегрированного урока "Кухни мира"».** *Васильева Светлана Сергеевна, социальный педагог, учитель ГБОУ школа № 537 Московского района Санкт-Петербурга; Савина Татьяна Ивановна, учитель ГБОУ школа № 537 Московского района Санкт-Петербурга;*
- ✓ **«Тьюторское сопровождение индивидуального образовательного маршрута старшеклассника».** *Иванова Евгения Евгеньевна, учитель, тьютор ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Прохоренко Елена Михайловна;*
- ✓ **Мастер-класс «Психогеометрия».** *Комарова Татьяна Валентиновна, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Румянцева Марина Петровна;*
- ✓ **Деловая игра «Башни»/«Методика изучения статусов профессиональной идентичности».** *Федорова Елена Владимировна, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Московского района Санкт-Петербурга. Фасилитатор группы: Кижменева Татьяна Викторовна.*

**13:15 – итоговый пленум, экспресс-анализ информации с площадок (3 этаж, конференц-зал).** *Шадеркина Юлия Анатольевна, зам. директора по УВР, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга; Артемичева Алла Альбертовна, зам. директора по ВР, учитель ГБОУ школа № 643 Московского района Санкт-Петербурга.*

## Табло обратной связи и предложений участников группы

Для получения обратной связи мы использовали формулировки профессионального стандарта педагога:

**Вид трудовой деятельности** *Классное руководство*

**Наименование трудовой функции** Проект ПСП п.3.3. Социально-педагогическая поддержка обучающихся класса (воспитанников группы) в образовательной деятельности и в решении жизненных проблем.

1. Определите, какие умения и знания классного руководителя может эффективно «инструментировать» представленная здесь методика? У Вас есть возможность использовать несколько стикеров.
2. Внесите свое предложение (имеющуюся в Вашей практике методическую разработку) в соответствующий раздел умений и знаний классного руководителя

	<i>Основные трудовые действия: поддержка и содействие в личностном и профессиональном самоопределении; проектирование совместно с тьюторами и др. индивидуальных образовательных маршрутов</i>	<i>Идентификация представленной методики с умением и знанием классного руководителя</i>	<i>Предложения участников</i>
<b>Необходимые умения и знания</b>	- основные подходы и направления работы в области педагогической поддержки и сопровождения профессионального самоопределения обучающихся;		
	- изучение особенностей социальной и образовательной среды и методы ее изучения;		
	- осуществление педагогической диагностики развития, методы/методики диагностики, в т. ч. выявления интересов и способностей в различных сферах деятельности		
	- создание педагогических условий для проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, способы проектирования ИОП/ИОМ;		
	- включение обучающихся в различные виды деятельности в соответствии с их способностями, образовательными запросами, техники и приемы вовлечения в деятельность и поддержания интереса к ней;		
	- техники и приемы общения (слушания, убеждения и т. д.) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников, в т. ч. одаренных и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении		



**Методическая разработка «Проведения городской олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь».** Сперанская Наталья Валентиновна, Чистякова Людмила Александровна

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	Проведение городской Олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь» среди учащихся 8 – 9-х классов общеобразовательных и коррекционных школ Санкт-Петербурга
<b>ФИО автора (-ов), должность и учреждение</b>	Сперанская Наталья Валентиновна, Чистякова Людмила Александровна Методисты ГБУДО ДДТ Центрального района СПб «Фонтанка-32» <a href="#">Сайт</a>
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие преформы и аналоги.</b>	<p>В связи с включением в учебный план школ в 8 - 9 классах предмета «Профориентация школьников» встал вопрос о поисках новых форм работы в данном направлении. Сама по себе олимпиада как форма проведения мероприятия не нова, но олимпиад по профориентации в Санкт-Петербурге не проводилось. Поиск информации в Интернете о проведении олимпиад по профориентации в РФ не дал результатов.</p> <p>В процессе ОЭР выявилась необходимость проверки степени готовности педагогов к реализации курса предпрофильной подготовки в ОУ района; степени готовности учащихся к процессу профессионального самоопределения, в результате чего был разработан сборник методических документов для проведения районной олимпиады по профориентации.</p> <p>Распространение информации о данном мероприятии среди педагогов города показало заинтересованность их в возможности участия в такого рода мероприятии. Востребованность олимпиады позволила провести ее на городском уровне. Организация городской олимпиады «Мы выбираем путь» повысило статусность курса профориентации как учебного предмета в рамках предпрофильной подготовки.</p>
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Олимпиада предназначена в помощь классным руководителям, социальным педагогам, педагогам-психологам, учителям, реализующим курс предпрофильной подготовки по вопросам профессиональной ориентации, и ответственным за работу по профессиональной ориентации в ОУ. Целью проведения Олимпиады является развитие творческого и профориентационного воспитания молодежи, а также совершенствование работы специалистов, ответственных за профориентационную работу в ОУ города, повышение качества организации профориентационной деятельности с учащимися.
<b>Описание методической разработки.</b>	<p>Представленный сборник методических документов для проведения олимпиады по профессиональной ориентации представляет собой часть результата инновационной деятельности ОЭР. В сборник включены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая разработка проведения городской Олимпиады по профессиональной ориентации «Мы выбираем путь» среди учащихся 8 – 9-х классов ОУ СПб;</li> <li>• Положение о проведении олимпиады;</li> <li>• Аналитическая статья по итогам Олимпиады «Мы выбираем путь».</li> </ul>
<b>Процедура проведения</b>	<p>Олимпиада проводится в три тура:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Школьный – декабрь 2015г. – январь 2016г.</li> <li>2. Районный – февраль – март 2016г.</li> <li>3. Городской – 7 апреля 2016г.</li> </ol> <p><b>Примерный план проведения районного и городского туров:</b></p> <p>11<sup>30</sup> – 12<sup>00</sup> – регистрация участников  12<sup>00</sup> – 12<sup>30</sup> – торжественное открытие городского тура олимпиады: приветственное слово участникам олимпиады и дефиле театра моды профессионального лица Петербургской моды;</p>

<i><b>Разделы</b></i>	<i><b>Содержание</b></i>
	<p>12<sup>30</sup> – 13<sup>30</sup> – выполнение конкурсных заданий (для участников);  12<sup>30</sup> – 13<sup>30</sup> – психологический тренинг (для педагогов);  13<sup>30</sup> – 14<sup>30</sup> – экскурсия по колледжу, участие в мастер-классах и профессиональных пробах (для участников и педагогов);  14<sup>30</sup> – 15<sup>00</sup> – подведение итогов олимпиады: выступление агитбригады колледжа туризма и гостиничного сервиса, награждение победителей олимпиады.</p>
<i><b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b></i>	<p>В рамках сетевого взаимодействия с ОУ города в 2013/2014 уч. г. охвачено 52 школы из 15 районов, 277 учащихся и 54 педагога; в 2014/2015 учебном году :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 56 ОУ из 15 районов СПб и г.Кириши, 93 учащихся и 56 педагогов;</li> <li>- 7 коррекционных школ из 6 районов СПб: 29 учащихся и 8 педагогов.</li> </ul>
<i><b>Стимульный материал</b></i>	<p>Тетради с олимпиадными заданиями находятся на сайте <a href="http://www.fontanka32.org/proforientatsiya-dlya-shkolnikov.html">http://www.fontanka32.org/proforientatsiya-dlya-shkolnikov.html</a>  <u>Методическая разработка проведения городской олимпиады по профориентации «Мы выбираем путь».</u></p>
<i><b>Источники, литература (основные)</b></i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безденежных Н., сост. Пословицы и поговорки русского народа. Серия: Золотой фонд, Издательство: Феникс, год: 2012</li> <li>2. Береснева, Н. В. Классный час "В поисках своего призвания": по теме "мир профессий и твоё место в нём" / Н. В. Береснева // Последний звонок.-2008.- № 8.-С.1112.</li> <li>3. М.Бендюков, И. Соломин. Диалоги о выборе профессии. - Издательский дом "РОСТ". - С-П.:2001</li> </ol>

**Методическая разработка «Межпредметная проектная деятельность в профессиональной ориентации учащихся». Огановская Елена Юрьевна**

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	Межпредметная проектная деятельность в профессиональной ориентации учащихся
<b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, должность и учреждение (если необходимо)</b>	Огановская Елена Юрьевна Старший преподаватель кафедры естественно-научного образования ГБУ ДПО СПб АППО, к.п.н.
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие преформы и аналоги.</b>	Создание межпредметного проекта профориентационной направленности для реализации урочной и/или внеурочной деятельности с целью расширения возможностей осуществления профориентационной работы в школе
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Учителя предпрофильной подготовки, классные руководители, специалисты, ответственные за профориентационную работу в ОУ
<b>Описание методической разработки.</b>	Проект адресован учащимся 9-х классов, является межпредметным, ориентирован на реализуемые образовательные программы по профориентации, физической культуре, биологии, прочим предметам (в зависимости от выбора сферы профессиональной деятельности). Проект интегрирует образовательные результаты и формы деятельности различных учебных предметов
<b>Процедура проведения</b>	Ознакомление с материалами проекта, практическое заполнение итоговой таблицы, представленной в проекте.
<b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b>	Проект предназначен для обобщения получаемых подростками результатов при освоении профориентационной программы предпрофильной подготовки, связанных с алгоритмом выбора профессии, Результатом проекта должен стать выстроенный индивидуальный профессиональный маршрут с опорой на индивидуальный образовательный маршрут.
<b>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</b>	Оборудование для представления мультимедийной презентации
<b>Источники, литература (основные)</b>	- Огановская Е.Ю. Диагностика сформированности профориентационной компетенции учащихся / Е.Ю. Огановская, С.В. Симпирович, Е.В. Федорова // Сборник научных статей СПб АППО «Инновации в образовании». – СПб.: АППО, 2011. - 141-145; - Огановская Е.Ю. Познай самого себя – профориентационное самоопределение / Е.Ю. Огановская // Проект о проектах: организация индивидуальных образовательных проектов во внеурочной деятельности школьников / метод. пособие под науч. редакцией С.В. Алексеева, Л.М. Ваниюшкиной. – СПб.: АППО, 2014. С.142-146

**Цель:** эффективное включение подростков в процесс обдуманного профессионального самоопределения.

**Задачи:**

- активизировать интерес учащихся к проблемам профессионального самоопределения;

- познакомить учащихся с миром профессий, дать возможность определить свои профессиональные способности;
- сформировать у подростков умение самостоятельно и осознанно строить и корректировать свои профессиональные планы;
- подготовить учащихся к выбору будущей профессиональной деятельности с учетом личностных психологических и физиологических качеств;
- изменить стереотипы и расширить представления о различных профессиях, имеющиеся у участников проекта;
- поднять взаимоотношения учителя и учащихся на уровень творческого сотрудничества.
- развить познавательные, творческие, коммуникативные способности учащихся, умения самостоятельно искать информацию, развить критическое мышление;

Проект рассчитан на один месяц и реализуется частично в рамках учебной программы, частично – за счет самостоятельной поисковой и исследовательской работы подростков в рамках урочной и/или внеурочной деятельности.

### **Этап I. Подготовительная работа.**

1. Изучение мира профессий в курсе предпрофильной подготовки: профориентации.
2. Изучение личностных особенностей человека (образ «Я») по различным методикам в рамках курса предпрофильной подготовки: профориентации.
3. Изучение собственных интересов и формулы выбора профессии в рамках курса предпрофильной подготовки: профориентации.
4. Выбор профессии или области профессиональной деятельности.

Первый этап проекта нацелен на приобретение знаний и представлений о выбираемой профессии (профессиях).

Завершением данного этапа является урок или фрагмент, в рамках которого педагог:

- объясняет цели и задачи проекта;
- определяет творческие группы участников проекта;
- обсуждает с учениками план действий и сроки реализации проекта.

### **Этап II. Исследовательский. Самостоятельная работа: индивидуальная или в группах (при совпадении выбранных профессий).**

Работа ведется индивидуально, но при совпадении выбранных профессий (областей профессиональной деятельности) школьники разбиваются на группы для работы над проектом. Если индивидуальные предпочтения не сформированы, учитель помогает создать группы по наиболее востребованным в регионе направлениям деятельности или конкретным профессиям.

Ученикам предлагается задание:

- собрать максимально возможную информацию о профессии или области профессиональной деятельности, включающую требования, предъявляемые к человеку – представителю профессии (необходимые способности, навыки), методиках для определения этих характеристик, показатели физической подготовки, медицинские ограничения, описание профессиональных действий (содержание профессии), образование, востребованность на рынке труда, оплата труда, смежные специальности, тенденции развития.
- собрать информацию о различных возможных путях получения выбранной профессии, то есть информацию об учебных заведениях, подготавливающих специалистов, их возможные варианты и ступени (среднее или высшее профессиональное образование и их сочетание) для построения индивидуального профессионального маршрута.

В рамках второго этапа педагоги – участники проекта, выступают в качестве тьюторов, поддерживая самостоятельную деятельность учащихся, оказывая необходимую помощь в определении

направления поиска, отборе материала. Целесообразна помощь учителей предметов - физическая культура и биология для определения физических характеристик и медицинских показателей, необходимых для освоения конкретных профессий. Учителя иных предметов могут быть включены в проект в качестве консультантов по конкретным направлениям при выборе профессиональной деятельности. Необходимо запланировать определение таких физических показателей на уроках физической культуры и обсуждение медицинских ограничений для конкретных профессий на уроках биологии (естествознания).

Источниками исследовательской деятельности учащихся могут выступать самые разнообразные материалы – учебная, учебно – публицистическая и справочная литература, профессиограммы, компьютерные сайты, информация биржи труда, центров профориентации, рассказы взрослых об особенностях их профессий, материалы профориентационных мероприятий.

### **Этап III. Практический.**

1. Определить возможные параметры индивидуальных качеств, предъявляемых профессией к личности используя изученные в курсе предпрофильной подготовки методики, результаты обследований индивидуальных особенностей, физические показатели, медицинские ограничения.

2. Составить таблицу показателей по индивидуальным качествам и требованиям, предъявляемым профессией к личности, сопоставить данные, сформулировать выводы и предложения решения проблемы выбора области профессиональной деятельности с учетом особенностей личности, интересов, способностей и характеристик профессий (таблица с индивидуальными данными учащегося не представляется на всеобщее обозрение, а обсуждается с учителем или педагогом - психологом в режиме индивидуальной консультации в процессе работы над проектом).

3. Построить индивидуальный профессиональный маршрут с точки зрения индивидуальных особенностей и потребностей с опорой на возможности образовательного учреждения при выстраивании индивидуального образовательного маршрута

На этом этапе следует предусмотреть построение различных профессиональных маршрутов для получения профессии (опираясь на информацию, собранную на исследовательском этапе проекта), их обоснование и сравнение, выбор индивидуального профессионального маршрута с учетом индивидуальных особенностей и потребностей.

### **Этап IV. Заключительный.**

Этот этап представляет собой заключительный интегрированный урок, на котором в той или иной форме (например, в виде презентации или доклада) учащиеся представляют собранную и обработанную информацию. Участники проекта обосновывают сделанные выводы и дают оценку их практической значимости, представляют различные варианты профессионального маршрута и обосновывают их с позиций различных личностных качеств и индивидуальных потребностей, возможностей ОУ для реализации образовательного маршрута. По желанию учащегося может быть представлен его индивидуальный профессиональный маршрут, разработанный в процессе реализации проекта.

Комплексный интегрированный урок проводится педагогами-тьюторами и консультантами, участвующими в работе проекта и представляющими разные предметные области. Они принимают участие в обсуждении и могут помочь ученикам при необходимости организовать работу внутри группы, поддержать или направить дискуссию, помочь сориентироваться в ситуации. Интегрированный комплексный урок продолжает логику проекта, и организуется таким образом, чтобы каждый участник мог участвовать в общем обсуждении.

Заключительный урок позволяет ученикам, во-первых, объединить накопленный в ходе проектной деятельности материал вокруг конкретных индивидуальных маршрутов, во-вторых, оценить работу других учащихся (групп) и соотнести ее с результатами собственной деятельности.

Работа над проектом предполагает решение традиционных учебных задач – освоение учебного материала, приобретение учебных навыков. В целом, работа над проектом имеет огромное практическое значение на пути профессионального самоопределения.

Приложение

Примерная итоговая таблица выбора профессии или области профессиональной деятельности

ТЕСТ	«Я»	Выбранная профессия или область профессиональной деятельности	Выводы
Определение типа темперамента			
КОС-1			
Способен ли ты на компромисс?			
Тип мышления			
Числовые ряды			
Выделение существенных признаков			
Психогометрия			
Методика «Профиль»			
Опросник Голланда			
Анкета «Ориентация»			
Физические характеристики			
Медицинские ограничения			

## Методическая разработка «Использование профориентационных игр в образовательном процессе». *Жирнова Марианна Александровна, Френкель Мария Владимировна*

Профессиональное самоопределение – одна из важнейших задач в жизни человека. Вопрос выбора профессии встает перед каждым человеком неоднократно.

В процессе обучения в школе учащиеся проходят несколько этапов профессиональной ориентации. На каждом возрастном этапе профессиональное самоопределение имеет свои особенности.

Таким образом, приоритетной целью для специалиста по профориентации в образовательном учреждении становится создание оптимальных условий для реализации возрастных задач учащихся на каждом этапе.

Современная система Российского образования находится в состоянии модернизации, что влечет за собой изменение приоритетов – на первый план теперь выходит формирование у обучающихся ключевых компетенций, развитию которых в огромной степени способствует игровое взаимодействие. Обязательным компонентом образования становится внеурочная деятельность, которая так же должна быть направлена на обучение, воспитание и всестороннее развитие учащихся.

В игре, как естественной форме обучения, изначально заложен огромный потенциал – она стимулирует познавательную активность учащихся, дает возможность получить знания в доступной форме, на практике приобрести навыки принятия решения, способствует формированию умения работать в команде. В игре формируется интерес к знаниям, расширяется информационное поле учащихся. Так же игровая деятельность, сочетаясь с трудом и учением, способствует формированию характера и развитию воли и интеллекта (А.И. Горькой).

Таким образом, использование игры, как активного метода обучения, способствует повышению эффективности профориентационной работы и соответственно – самоопределению.

Специфика игры заключается в том, что ее можно использовать как элемент работы, включая в урок, как самостоятельную единицу, организуя внеклассные мероприятия профориентационной направленности, а также игра может являться компонентом программ по внеурочной деятельности в ОУ. При этом разнообразие профориентационных игр так велико, что они могут использоваться как в начальной школе (на этапе знакомства с миром профессий), так и в работе со старшими школьниками (при формировании осознанного выбора дальнейшей стратегии образования).

Целевая аудитория: учащиеся 5-7 классов.

**Цель:** создание условий для стимулирования познавательной активности в сфере профессионального самоопределения, а также для формирования компетенций школьника, необходимых для решения практико-ориентированных задач, связанных с профессиональной ориентацией и социализацией.

### Профориентационная игра

#### ❖ **Снежный ком**

Задание: назвать профессию (специальность, должность), начинающуюся на последнюю букву предыдущей. Например: экскурсовод – дровосек – кондитер – режиссер – реставратор и т.д.

#### ❖ **Профессия на букву**

Задание: назвать профессию на названную ведущим букву. Начинать следует с простых букв, по которым легко называть профессии (буквы: м, н, о...), постепенно предлагая участникам более сложные буквы (ч, ц, я...).

#### ❖ **Профессии – омонимы**

Задание: назвать слова, имеющие 2 значения, одно из которых – название профессии.

Примеры:

1. Не только один из двух стеклоочистителей автомобиля, но и профессионал, отвечающий за порядок и чистоту во дворе и на улице – Дворник

2. Не только детская игра, включающая в себя набор деталей, но и работник, занимающийся разработкой новых устройств и изделий – Конструктор

❖ **Профессии – синонимы**

Задание: назвать синоним предложенной профессии.

Примеры:

1. стоматолог - ... (дантист, зубной врач)
2. дрессировщик - ... (укротитель)

❖ **Угадай профессию**

Задание: угадать название профессии по словам, которые имеют к ней отношение, слова называются по одному – от сложного (слова, имеющие отношение к нескольким профессиям) к простому (слова, однозначно относящиеся к одной профессии).

Примеры:

1. город, рисунок, конструкции, здания, строительство, проект, чертеж, план – Архитектор.
2. смелость, сила, охрана, закон, безопасность, погоня, правопорядок, преступник – Полицейский.

❖ **Анаграммы**

Задание: переставить буквы в предложенных словах так, чтобы получились названия профессий. В качестве подсказки может быть указана буква, с которой должен начинаться правильный ответ.

Примеры:

1. терка => а \_\_\_\_\_ Актер  
(театральная и кинематографическая профессия);
2. томат + голос => с \_\_\_\_\_ Стоматолог  
(зубной врач);

Вариант игры: **Говорящие фамилии**

Задание: переставить буквы в фамилии, что бы получилось название профессии.

Примеры:

1. Архипова=> \_\_\_\_\_ Повариха
2. Досадов => \_\_\_\_\_ Садовод

❖ **Ребусы**

Задание: решить ребусы, получив название профессии или высказывание о труде в качестве ответа.

Примеры:



Рис. 1 – повар

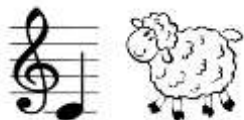


Рис. 2 – дойрка



Рис. 3 – поспешишь – людей насмешишь.

❖ **Самая – самая**

Задание: назвать профессии, которые больше всего подходят заданной характеристике.

Примеры:

1. Самая умная профессия
2. Самая сладкая профессия

❖ **Он/ Она**

Задание: дать название профессии в мужском или женском роде.

Примеры:

1. Она - балерина, он - ... танцовщик.
2. Она - стюардесса, он - ... стюард.

❖ **Словарь профессий**

Задание: соединить название профессии и ее описание.

Примеры: Табл. 1

<b>Геолог</b>	специалист, который изучает земную кору.
<b>Калькулятор</b>	это не предмет, это человек, так называют бухгалтера, который определяет себестоимость или цену произведенной продукции.



## ❖ Пословицы

Задание: соединить карточки, получив пословицу или поговорку о профессиях или о труде.

Примеры: Табл. 2

Без топора - не плотник,	без иголки - не портной.
Какова пряжа,	такова на ней рубаха.

Вариант игр с пословицами в форме теста: Дано начало пословицы и 4 варианта окончания. Игрокам необходимо выбрать верный вариант ответа.

Примеры:

1. Терпенье и труд всё  
а. разотрут  
б. оботрут  
в. перетрут  
г. притрут
2. Будешь ленился – узнаешь ...  
а. кнут  
б. голод  
в. директора  
г. на ком жениться

## ❖ Отгадай профессию по ....

Задание: отгадать профессию по определенному признаку.

А. отгадать профессию по действию – глаголу.

Примеры:

1. Строит – строитель
2. Лечит – врач

Б. отгадать профессию по орудию труда

Примеры:

1. кисть, палитра, мольберт – художник
2. градусник, стетоскоп, шприц – врач

В. отгадать профессию по походке – учащиеся по желанию демонстрируют походки представителей разных профессий (артист балета, военный, программист), остальные участники угадывают название профессии.

Представленные примеры игр являются универсальными с точки зрения возраста участников. В зависимости от возрастной группы и уровня подготовленности учащихся игровые задания-вопросы могут варьироваться от более простых к более сложным.

## Литература

1. Агеева, И. Д. Парад профессий: весёлые познавательные игры для учащихся 5-10 классов/ И. Д. Агеева// Последний звонок. – 2007. – № 7. – с. 3-8.
2. Емельянова, Л. Угадай профессию/ Л. Емельянова// Читаем, учимся, играем. – 2006. – № 1. – с. 73-76.
3. Коданева Л.Н. Поле чудес: Игры, конкурсы, викторины, творческие задания. 5-6 классы. – М.: АРКТИ, 2006. – 32 с. (Развитие и воспитание).
4. Максимова И.П. Сценарии конкурсов, интеллектуальных игр, праздников, шоу-программ для средней школы. Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 352 с. (Библиотека учителя).
5. Окинина, Г. В. Лабиринт профессий/ Г.В. Окинина// Читаем, учимся, играем. – 2006. – №7. – с. 67-69.
6. Пашнина В.М. Игры и задания для умников и умниц к дням школьных наук. Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 288 с. (Здравствуй школа!).
7. Толстик, С. Турнир "Клуб знатоков профессий": занятие для учащихся 9-х классов/ С. Толстик// Школьный психолог: Приложение к газете "Первое сентября". – 2007. – № 4. – с. 46-47.

## Источники

1. <http://festival.1september.ru/>
2. <http://nsportal.ru/shkola/>
3. <http://pedsouvet.su/>
4. <http://www.pandia.ru/>
5. <http://www.proshkolu.ru/>

**Методическая разработка «Самореализация подростков в программе учебно-тематических выездов «Учимся, играя!» Жукова Наталия Айзиковна**

<i><b>Разделы</b></i>	<i><b>Содержание</b></i>
<i><b>Название методической разработки</b></i>	Самореализация подростков в программе учебно-тематических выездов «Учимся, играя!»
<i><b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, должность и учреждение</b></i>	Жукова Наталия Айзиковна, руководитель РЭП ГБОУ школа №643 Московского р-на СПб, к.п.н., доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО, методист ГБОУ СОШ № 658 Кировского района;
<i><b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие прайформы и аналоги.</b></i>	<p>Теоретические основы разработки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные философские, психолого-педагогические идеи и концепции о сущности и природе человека, взаимодействии человека и общества (А.Маслоу, С.Л.Рубинштейн, Э.Фромм и др.);</li> <li>- положения о ведущей роли деятельности как источнике становления личности (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев и др.);</li> <li>- концептуальные идеи педагогики сотрудничества (И.П.Иванова, Е.В.Титовой и др.);</li> <li>-положения о важности подросткового периода в формировании субъектной позиции подростка (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, И.С.Кон, Д.И.Фельдштейн и др.);</li> <li>-современные подходы к организации гуманистически-ориентированного воспитательного пространства (В.А.Каракровский, Л.И.Новикова, Н.Л.Селиванова и др.);</li> <li>- идеи и положения, связанные с ценностью субъект-субъектных отношений (Н.М.Борытко, И.П.Подласый, М.И.Рожков, В.А.Сластёнин)</li> </ul>
<i><b>Адресат (для кого предназначена)</b></i>	Может быть полезен обучающимся 10-11 классов, классным руководителям, учителям предметникам, заместителям директоров по воспитательной работе
<i><b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b></i>	<p>Учебно-тематические выезды решают ряд актуальных задач воспитания и социализации подростков, воспитывают лидеров, ответственных граждан, способных преобразовывать окружающую действительность.</p> <p>Участие подростков в программе учебно-тематических выездов дает возможность многим из них проявить себя, раскрывает их внутренний потенциал, способствует приобретению коммуникативной, организационной и социальных компетенций, осознанному выбору жизненного пути. Ценностное равноправное общение с интересными людьми, профессионалами своего дела: педагогами, режиссерами, учеными способствует расширению их кругозора и позволяет заниматься творческой созидательной деятельностью. Подростки имеют возможность попробовать себя в роли организаторов с детьми разного возраста (с 5 по 8 класс). Осуществляя педагогическую деятельность подростки становятся социально успешными людьми, приобретая опыт ценностного эмоционального общения. При этом они начинают выстраивать стратегию своей жизни, понимая значимость включения в полезную деятельность. Они приобретают и накапливают опыт организации и коммуникации, становясь при этом успешными людьми, начинают иначе относиться к окружающим их людям. Ребята получают умение работать в команде, могут проявить свою индивидуальность, приобретают друзей и соратников. Использование интерактивных образовательных технологий</p>

<b>Разделы</b>	<b>Содержание</b>
	<p>позволяет подросткам, участвующим в программе, быть импровизаторами, не бояться ошибаться, поддерживает их познавательный интерес. Широкое применение таких методов приводит к более эффективным результатам.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков;</li> <li>– развитие активной, самостоятельной, творческой личности;</li> <li>– создание условий для самореализации;</li> <li>– создание творческого коллектива, способного работать в команде</li> </ul>
<b>Описание методической разработки</b>	<p>Программа «Учимся, играя!» родилась 10 лет назад. Учебно-тематические выезды - это форма погружения детей, родителей и педагогов в творческую деятельность на содержании таких предметов: математика, химия, физика, литература, история, английский язык. Условия, в которых находится подросток - сотрудничество взрослых и детей. Это эмоционально-насыщенные переживания, путь к достижению успеха и осознание собственной значимости, неповторимость радостных встреч и неожиданных открытий, возможность делиться не только своими знаниями и опытом, но и теплом души.</p> <p>Учебно-тематические выезды сочетают в себе игровую, познавательную и творческую деятельность. Подростки, работающие на выезде кураторами, учатся слушать и слышать, создавать доверительную, созидательную атмосферу творчества.</p> <p>Для них труд становится радостью, а познание - способом преобразования действительности. Многие участники сегодня являются организаторами новых проектов, таких, как «Школа кураторского мастерства» и «Празднуем, играя!». Перед каждым из участников выездов открывается возможность проявить свои творческие способности.</p> <p>Таким образом, участвуя в программе «Учимся, играя!», ребята находят возможность для проявления своих интересов, открывают новые тайны различных профессий, связанные с взаимодействием людей, учатся быть собой и приобретают опыт позитивного отношения к миру и к жизни.</p>
<b>Процедура проведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ-презентация о программе учебно-тематических выездов,</li> <li>– Практикум «Правила успешной организации деятельности группы»</li> </ul> <p>- Выявление «индивидуального стиля организаторской деятельности»</p>
<b>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</b>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, презентация, рекламный прайс-лист</p> <p>Информация о программе «Учимся, играя!» размещена на сайте <a href="http://study-and-play.nethouse.ru/">http://study-and-play.nethouse.ru/</a></p>
<b>Источники, литература (основные)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абульханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности.-М.: Наука, 1980.-336 с.</li> <li>2. Заир-Бек Е.С., Казакова Е.И. Педагогические ориентиры успеха (актуальные проблемы развития образовательного процесса).- Спб.:Петербургский и КО, 1995-64с.</li> <li>3. Ковалева Н.Н.Рецепты увлекательной учебы. Часть 3.-СПб,2015.-32с.</li> <li>4. Титова Е.В. Если знать как действовать.-М.: Про.священие, 1993.-120с.</li> <li>5. Тихомирова Е.Н.Субъектная самореализация школьников в социально-ориентированном объединении. Технология успеха: Учебное пособие.Самара. Издательство СГПУ,2003.-224с.</li> </ol>

**Методическая разработка «Литературно-музыкальная гостиная как форма самореализации личности обучающихся» Калиман Надежда Юрьевна**

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	Литературно-музыкальная гостиная как форма самореализации личности обучающихся
<b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество Должность и учреждение</b>	Калиман Надежда Юрьевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ школа №643
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие прототипы и аналоги.</b>	<p>Теоретические основы разработки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельностный подход к обучению и воспитанию (А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский, Н. Ф. Талызина);</li> <li>- теория речевого общения, речевой деятельности (А. А. Бодалев, Б. Ф. Ломов, А. А. Леонтьев);</li> <li>- теория ведущей роли чтения в развитии личности школьников (Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец, М. И. Лисина, В. А. Петровский, С. Л. Рубинштейн);</li> <li>- методологические и теоретические исследования процесса чтения и особенностей его развития (И. Т. Федоренко, Д. Б. Эльконин, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский, В. Н. Зайцев).</li> </ul> <p>Гостиные могут быть разнообразны по форме и тематике: это может быть литературно-музыкальная композиция, вечер-встреча, устный журнал, литературное кафе.</p>
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Сценарий литературно-музыкальной гостиной рассчитан на учащихся 5-11 классов. Он может быть использован учителями-предметниками, классными руководителями, педагогами-организаторами.
<b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b>	<p>Литературно-музыкальная гостиная способна решить ряд актуальных проблем, стоящих в настоящее время перед обществом, - проблему бездуховности, отсутствия культуры, проблему равнодушия ко всему, что тебя окружает и т.д.</p> <p>Использование литературно-музыкальной композиции является условием для непосредственного общения учащихся с истинными шедеврами искусства, кроме того, дает возможность ученикам испытать себя в разных видах художественной практики (творчество и восприятие). Литературная гостиная удачно удовлетворяет требованиям ведущего типа деятельности, ведь подросток добивается успеха не во взрослой среде, а в микросоциуме среди ровесников; преобладает интерес к групповой деятельности. Литературно-музыкальные композиции раскрывают творческие способности детей, их индивидуальность, фантазию, развивают познавательную активность, повышают интерес к предмету, помогают подрастающему поколению не забывать о прошлом своей культуры, традициях. Использование музыкально-литературных записей, произведений живописи повышает культуру учащихся, развивает их вкус, учит понимать прекрасное. Широкое применение таких методов приводит к более эффективным результатам воспитания и обучения.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностный рост;</li> </ul>

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащение духовного мира обучающихся, коррекция их эмоциональной сферы;</li> <li>– развитие коммуникативных навыков;</li> <li>– снижение эмоционального напряжения, улучшение эмоционального самочувствия;</li> <li>– развитие творческих способностей;</li> <li>– сплочение коллектива для совместной творческой деятельности.</li> </ul>
<b>Описание методической разработки</b>	<p>Стало доброй традицией в ГБОУ СОШ №643 ежегодно проводить литературно-музыкальные гостиные. Например, были проведены такие литературно-музыкальные гостиные: «А он встаёт над волнами забвенья...» (литературно-музыкальная гостиная, посвящённая 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова), "Гой ты, Русь, моя родная...», литературно-музыкальная гостиная, посвящённая 120-летию со дня рождения С.А. Есенина), «Душа обязана трудиться и день и ночь... Уроки Чехова».</p> <p>Это форма работы, предполагающая свободное общение на литературном материале. Литературные гостиные, сочетающие эстетическую, информативную и воспитательную функцию литературы, отличаются особой обстановкой домашней теплоты, доверительности, свободы общения, гармонией формы и содержания.</p> <p>Для участников и гостей такие встречи с литературой становятся «трудом и творчеством», приобщением к культурно-нравственным ценностям русского народа, идеалам добра и красоты.</p> <p>Чтобы организовать такой вечер, необходимо провести большую подготовительную работу. Активная деятельность школьников может проявляться на различных этапах работы. Перед каждым из участников гостиной открывается возможность проявить свои творческие способности: один подаёт идею, другой подбирает музыкальное сопровождение, третий блестяще читает текст.</p> <p>Также мы создаём программку литературно-музыкальной композиции. Такой зрительный образ имеет информационные и рекламные цели, велика роль программки для создания у зрителя образа будущей композиции и активизации интереса к нему.</p> <p>Таким образом, нетрадиционные формы работы открывают для ребят возможность распознать в себе талант, услышать и понять самого себя «в путешествии по времени и пространствам», ощутить мощную познавательную энергию культуры.</p>
<b>Процедура проведения</b>	<p>План подготовки к литературно-музыкальной гостиной</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительный этап : <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа по определению темы будущей гостиной.</li> <li>– Сбор информации (подготовка сценария литературно - музыкальной композиции, подбор музыкального материала, видеофильмов, видеороликов, изображений для презентации).</li> </ul> </li> <li>2. Организационно – практический этап : <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация групп сотрудничества (распределение обязанностей, определение способов деятельности, самостоятельная работа учащихся в рамках подготовки).</li> </ul> </li> </ol>

<b><i>Разделы</i></b>	<b><i>Содержание</i></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Внеурочная подготовка к литературно - музыкальной композиции (разучивание песенного репертуара под руководством учителя музыка, заучивание стихотворений, индивидуальная работа учителя с группами, создание презентации и видеороликов по теме).</li> <li>– Организация пространства для проведения гостиной: создание соответствующего интерьера, выбор костюмов для ведущих и чтецов, подготовка технического оснащения.</li> <li>– Реклама (создание программки).</li> <li>– Репетиции: выразительное чтение обучающимися отрывков из произведений авторов, стихов, музыкальное их исполнение, прослушивание песен, романсов, постановка эпизодов.</li> <li>– Проведение литературно - музыкальной композиции.</li> </ul> <p>3. Заключительный этап (подведение итогов, обсуждение, рефлексия).</p>
<b><i>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</i></b>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, презентация, музыкальное сопровождение, программка.</p> <p>Методическая разработка, презентация, программка, статья размещены на сайте Калиман Н. Ю. <a href="#">«Клуб любителей словесности»</a></p>
<b><i>Источники, литература (основные)</i></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бессонов, Л.П. Литературные кружки и литературно-музыкальные вечера в средней школе. – Л., 1960. – 199 с.</li> <li>2. Галактионова, Т.Г. Приобщение школьников к чтению: феномен открытого образования. [Интернет ресурс] / Т.Г. Галактионова. - СПб.,2008. - 200 с.</li> <li>3. Формирование личностных компетенций учащихся/сост. Н. А. Кузнецова. – Волгоград: Учитель, 2013.– 156 с.</li> </ol>

**Методическая разработка «Использование методик: «Карта самоконтроля готовности к профессиональному самоопределению» и «Методика изучения статусов профессиональной идентичности» при психолого-педагогическом сопровождении профессионального самоопределения старшеклассников». Федорова Елена Владимировна**

<b>Разделы</b>	<b>Содержание</b>
<b>Название методической разработки</b>	Использование методик: «Карта самоконтроля готовности к профессиональному самоопределению» и «Методика изучения статусов профессиональной идентичности» при психолого-педагогическом сопровождении профессионального самоопределения старшеклассников
<b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, Должность и учреждение</b>	Федорова Елена Владимировна методист, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Московского района
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие проработки и аналоги.</b>	Методика изучения статусов профессиональной идентичности (А. А. Азбель) Опросник «Карта самоконтроля по готовности к профессиональному самоопределению» (В.Д. Симоненко). Теоретические основы методической разработки, проработки и аналоги : <a href="#">Темы диссертаций по педагогике</a> » <a href="#">Общая педагогика, история педагогики и образования</a> (Ретивых, Михаил Васильевич, автореферат и диссертация по педагогике 13.00.01 для написания научной статьи или работы на тему: <a href="#">Формирование у старшеклассников готовности к профессиональному самоопределению</a> )
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Обучающиеся 9-классов (в рамках программы предпрофильной подготовки) Актуализация проблемы профессионального самоопределения; определение результативности работы по программе
<b>Описание методической разработки</b>	
<b>Процедура проведения</b>	Индивидуальная или групповая форма диагностики с последующей обработкой результатов и распечаткой индивидуальных результатов. При использовании в рамках программы предпрофильной подготовки проводится в начале и в конце программы,
<b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b>	Использование методик позволяет определить эффективность работы педагога-психолога, особенно при сравнении результатов «до» и «после» по каждой из шкал. При первичном использовании значительно повышают мотивацию старшеклассников в области профессионального самоопределения, задавая нужный вектор последующей работы.
<b>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</b>	Тексты опросников, бланк для ответов, ручка. Электронная обработка результатов (файл в формате Excel), интерпретация.
<b>Источники, литература (основные)</b>	Симоненко В. Д., Суловицкая Т. Б., Ретивых М. В., Волохова Е. Д. Профессиональное самоопределение школьников: Учебное пособие . - Брянск: Изд-во БГПИ, 1995.-100с. Кобелева, Л. Ю. Мониторинг готовности школьников к профессиональному самоопределению: в помощь классному руководителю [Текст]: метод. пособие для учит. / Л. Ю. Кобелева, В. Ф. Третьякова; под ред. Р. Я. Симонян. – Челябинск: СИМАРС, 2009. – 103 с. – ISBN 978-5-903968-02-2.

## Методическая разработка «Проориентационная игра «Будь готов!»

Олефир Людмила Николаевна

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	<b>Проориентационная игра «Будь готов!»</b>
<b>Кем представлена:</b>	Олефир Людмила Николаевна, учитель ГБОУ СОШ №643 Московского района Санкт-Петербурга
<b>Существующие формы и аналоги методической разработки.</b>	Теоретические идеи Е.А.Климова, разработки и методики Н. С. Пряжникова, Г. Резапкиной, М.Савченко и других авторов. Активизирующий опросник профессионального и личностного самоопределения «Будь готов!» (Н.С. Пряжникова)
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Рекомендуется для работы (вариант - со школьниками, вариант – со взрослыми) педагога, классного руководителя, тьютора. Разработка может проводиться с целой группой, а может использоваться в индивидуальном консультировании, и тогда его возможности существенно расширяются. При работе с группой удастся рассмотреть ориентировочную готовность к профессиям, в индивидуальном варианте можно рассматривать и готовность (способность) к профессии, и мотивацию к той или иной деятельности, и сознание необходимости для себя лично определенной трудовой деятельности через возможность осуществлять набор трудовых действий.
<b>Описание методической разработки.</b>	Участники сами подсчитывают свою готовность к наиболее интересным для себя профессиям. Иногда оказывается, что у кого-то появляется желание рассмотреть около 6 – 8 и более профессий. При использовании методики в индивидуальной работе (или в работе с микрогруппой) общая логика процедуры сохраняется, но появляется возможность сделать существенные добавления.
<b>Процедура проведения</b>	Процедура представлена в приложении (страница рабочей тетради «Моя профессиональная перспектива», занятие 29)
<b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b>	У кого-то появляется желание рассмотреть 6 – 8 и более профессий. При использовании методики в индивидуальной работе (или в работе с микрогруппой) общая логика процедуры сохраняется, но появляется возможность сделать существенные добавления. В рабочей тетради в контексте разработки участнику предлагаются индивидуальные задания. Ему предлагается не только оценить свою готовность (способность – «могу») выполнять те или иные действия, но также оценить и свое желание выполнять эти действия («хочу»), и даже необходимость именно такой работы с точки зрения своей и своих близких людей (своеобразное «надо»). При подведении итогов подсчеты делаются не только по способностям, но и по оценке желаний и необходимости заниматься подобной работой. Поэтому при обсуждении приемлемости тех или иных профессий появляется возможность учесть многие важные составляющие выбора (как говорили раньше, и «хочу», и «могу», и уточненное «надо»).
<b>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</b>	<a href="http://imc-mosk.ru/files/Napравlenie%20deyatelnosti/Методичка%20МПП%20Олефир.pdf">http://imc-mosk.ru/files/Napравление%20deyatelnosti/Методичка%20МПП%20Олефир.pdf</a>
<b>Источники, литература (основные)</b>	Пряжников Н.С. Проориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники..- М.: ВАКО, 2008.- 280 с.



## Занятие 29. Способности, профессиональная пригодность и трудовые действия.



**Задатки(способности)+X =УСПЕХ**

Назовите неизвестное в этой формуле

**Способности** — индивидуально выраженные возможности к успешному осуществлению той или иной **деятельности**. **Способность** — любое умение, **возможность**, сила или талант человека **действовать** или страдать

Баллы 0 - 10	№	Само- оценка	Трудовое действие - это <b>совокупность</b> трудовых движений, выполняемых непрерывно и имеющих Цель. Перечень трудовых действий мы нашли в активизирующем опроснике Н.С. Пряжникова:
	1.		Следить за показаниями приборов, за информацией на экране, мониторе, дисплее
	2.		Работать с текстами (много читать, изучать что-либо)
	3.		Выполнять расчеты (в уме, ПК, калькуляторе)
	4.		Много чертить, рисовать
	5.		Вести записи, печатать на клавиатуре
	6.		Много говорить, выступать перед аудиторией, беседовать с людьми
	7.		Уметь нравиться и угождать клиентам, быть услужливым
	8.		Соблюдать дисциплину труда и субординацию (правила подчинения)
	9.		Управлять техникой (машинами, станками, агрегатами)
	10.		Обрабатывать что-либо вручную или с помощью простых приспособлений
	11.		Работать на открытом воздухе, на природе (и в любую погоду)
	12.		Много запоминать по ходу работы
	13.		Часто разъезжать (командировки, экспедиции)
	14.		Быстро реагировать на меняющуюся ситуацию, уметь переключать внимание.
	15.		Проверять, контролировать, оценивать что-либо и кого-либо, ставить диагноз.
	16.		Быть осторожным и предусмотрительным, соблюдать правила безопасности (рисковать, но с умом)
	17.		Выполнять грязную работу(с неприятным запахом, пылью, сыростью, шумом).
	18.		Переносить однообразную, монотонную работу.
	19.		Переносить моральные нагрузки(насмешки, грубость, пренебрежение).
	20.		Переносить длительные физические нагрузки (много ходить, выполнять разнообразные движения, давление, вибрацию, перепады температуры).
	21.		Уметь организовывать дело, руководить людьми.
	22.		Владеть иностранными языками
	23.		Уметь постоять за себя, с честью выходить из конфликтных ситуаций
	24.		Не обманывать других и самого себя (говорят, это не каждому дано)
	25.		Уметь не принимать все близко к сердцу(не волноваться, что от вашей работы кому-то будет плохо)
	26.		Часто работать по вечерам и без выходных
	27.		Уметь самостоятельно принимать важные решения (и отвечать за них тоже самостоятельно)
	28.		Уметь взаимодействовать с коллегами, работать в коллективе (без скандалов, склок)
	29.		Уметь тихо и спокойно размышлять, фантазировать, мечтать на работе (и так зарабатывать себе на хлеб насущный)
	30.		Постоянно следить за собой, тренироваться, репетировать, быть в хорошей, работоспособной форме.
	31.		Свято верить во что-то (в великую идею, в Бога, в обожаемого лидера, в начальника)
	32.		Постоянно придумывать на работе что-то новое и необычное
	33.		Создавать красоту, уметь ценить прекрасное
	34.		Быть проворным, уметь работать быстро.



Подсчитаем: 0 ; - ; + ;



Если «0» 20 и более, то самооценка адекватная;  
 Если «+» больше «-» на 5 и более баллов, то самооценка завышенная;  
 Если «-» больше «+» на 5 и более баллов, то самооценка заниженная.  
 Эта информация понадобится нам в дальнейшем.  
 Итак, сделай вывод о своей самооценке готовности к трудовым действиям:

Моя самооценка:

девушки	юноши	
4-8	4-8	1.
3-7	3-7	2.
2-6	4-7	3.
2-7	5-8	4.
6-9	5-9	5.
5-8	2-6	6.
6-9	4-7	7.
3-8	2-8	8.
5-8	6-9	9.
3-7	4-8	10.
5-8	6-9	11.
3-6	3-7	12.
5-9	4-8	13.
5-8	5-7	14.
4-8	3-6	15.
6-9	4-8	16.
1-6	1-5	17.
1-6	2-6	18.
2-5	2-6	19.
3-7	4-8	20.
4-7	3-6	21.
6-9	2-6	22.
6-9	5-7	23.
3-6	2-6	24.
3-7	3-6	25.
2-5	3-7	26.
4-7	4-8	27.
6-9	4-8	28.
6-9	6-8	29.
5-8	6-8	30.
6-9	4-8	31.
5-8	4-8	32.
6-9	4-7	33.
4-8	5-8	34.

**Формула профессии:**

1.

2.

3.

4.

5.

6.



Выберите профессии, по которым Вы хотели бы проверить свою готовность (в картотеке 76 профессий)

Какие профессии по готовности выполнять трудовые действия Вам подошли? Не забудьте учесть уровень самооценки: если самооценка заниженная, то +25% к результату, завышенная, то -25% от результата

Ответ:

Вы размышляли об этих профессиях?



Может быть, есть такие профессии, которые Вы хотели выполнять, Вам они не соответствуют... Назовите эти профессии:

Какие трудовые действия, входящие в желаемые для Вас профессии, Вы выполнять не готовы?

Ваши намерения в связи с полученными выводами?



Примерные нормы

# Методическая разработка «Приемы, используемые при работе с учащимися по профессиональной ориентации». Белова Елена Кирилловна, социальный педагог, учитель ГБОУ СОШ №643

**Цель:** формирование мотивации к осознанному выбору профессии.

**Задачи:**

А) расширять знания учащихся о существующих профессиях;

В) развивать коммуникативные навыки;

Б) тренировать умение работать по плану, образцу;

Г) формировать умение самоанализа.

## 1. Защита профессии.

Предлагаемый выбор:

*Инженер-механик, социальный работник, биохимик, портной, адвокат, нотариус, маркетолог, детский врач, управляющий гостиницей, фармацевт, писатель, телефонист справочной службы, логик, менеджер по персоналу, аудитор, строитель-монтажник, математик, зоотехник, делопроизводитель, архитектор, архивариус, инспектор дорожного движения, повар, банковский служащий, криминалист, корректор, звукооператор, археолог, психотерапевт, металловед, дирижер, товаровед, драматург.... (Список может быть другим)*

Учащийся выбирает из списка профессию и объясняет свой выбор: почему он выбрал эту профессию? Чем приглянулась? (варианты ответа: работа родителей; престижная, высокооплачиваемая; эта профессия меня интересует давно; название понравилось и т.д.)

Другие учащиеся и учитель задает вопросы по поводу выбора. Например, где можно работать? Как долго учиться? Уровень заработной платы? Где получить образование? И т. д.

## 2. Описание профессии. (Мнение учащегося)

Учащемуся выдается карточка с тремя названиями профессий.

Варианты карточек:

- Воспитатель. Декоратор. Инженер.
- Агроном. Дизайнер. Технолог пищевого производства.
- Инженер. Упаковщик. Провизор.
- Режиссер. Программист. Повар.
- Эколог. Кинолог. Парикмахер.

Учащийся должен объяснить, что это за деятельность по его мнению. Возможно, знает наверняка. Проверка по словарю профессий.

План для описания:

Где работает? (сфера)

Ограничения по здоровью (иные).

Содержание деятельности.

Дополнения (образовательное учреждение, уровень з/п, социальный статус и т.д.)

Необходимые навыки.

Личные качества.

## 3. Взаимосвязь предмета и профессии.

Учащийся получает карточку или записывает название предмета сам в свою тетрадь. К данному предмету он должен подобрать не менее 10 профессий (в которых данный изучаемый в школе предмет необходим). См. Приложение 1.

## 4. «Актуальные потребности».

Список потребностей, который учащийся должен пронумеровать от 1 до 15 в соответствии со своими ощущениями. Приложение 2.

## 5. «Одноклассники».

Класс записывает под диктовку список своих товарищей. К каждой фамилии учащийся индивидуально должен соотнести какую-либо профессию, которая, на его взгляд, подходит данному субъекту. Далее учитель зачитывает весь перечень профессий, который подобрали одноклассники. У детей такая форма работы вызывает живой интерес. Единственное пожелание – учитель должен выступить иногда редактором такого «детского творчества», чтобы профессии не оказались обидными для кого-либо.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 1



#### ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перед вами - список потребностей разного уровня. Пронумеруйте их, то есть поставьте рядом с самой важной для вас №1, рядом с менее важной - №2, и так далее до №15 рядом с самой незначимой для вас на данный момент потребностью.

1. Избавление от боли
2. Возможность вволю чесать там, где чешется
3. Утоление голода или жажды
4. Отдых после тяжелой работы
5. Смена температурного режима (с холода - в тепло, из жары - в прохладу)
6. Общение с друзьями, интересными людьми
7. Вкус победы (в спорте, творческих конкурсах, научных олимпиадах)
8. Признание твоих заслуг и достоинств (награда, похвала, комплименты)
9. Чтение интересной книги, просмотр хорошего фильма
10. Получение подарков
11. Дарение подарков
12. Бескорыстная помощь людям
13. Сознание хорошо выполненной работы
14. Чувство вдохновения в работе
15. Примирение с близкими

В первую пятерку входят физиологические потребности. Если они для вас актуальны, возможно, ваше физическое состояние находится вне зоны комфорта. Обратите внимание на условия и режим труда и отдыха, свое здоровье.

Следующая пятерка - душевные, или социальные потребности. Попробуйте самостоятельно разобраться в их мотивах - чем для вас значимы и дороги те или иные события вашей жизни.

Если в верхней части вашего списка встречаются потребности из последней пятерки, вероятно, вы находитесь на верхней ступени "пирамиды потребностей". Это здорово, но мало достичь этого уровня - надо суметь удержаться на вершине.

## Мастер - класс «Развитие мотивации младших школьников в рамках ранней профориентации», Давиденко Наталья Юрьевна

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	Мастер-класс «Развитие мотивации младших школьников в рамках ранней профориентации»
<b>Кем представлена: ФИО, должность и учреждение</b>	Давиденко Наталья Юрьевна, педагог-психолог ГБОУ ФМЛ №366
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие прайформы и аналоги</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В основе рабочей программы - программа Г.Семеновой «Развитие учебно-познавательных мотивов младших школьников. Введение в мир профессий».</li> <li>2. Адаптация программы (5 лет), в соответствии с актуальностью проблемы и запросу школы (средняя школа Мурманской области).</li> <li>3. Возможность наполнения основного каркаса содержимым из заданий, отвечающих требованиям конкретной группы учащихся.</li> <li>4. Отсутствие ограничений по времени и тематике (возможность разработки и включения дополнительных тем, в которых рассматриваются другие профессии и развиваются другие способности).</li> <li>5. Широкий адаптационный спектр (для учащихся разного возраста и уровня развития).</li> </ol>
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	Для учащихся 2-3 классов начальной школы, с целью развития учебно-познавательных мотивов, расширения знаний о мире профессий.
<b>Описание методической разработки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В основе - метод проблемного обучения (повышение заинтересованности в тематике занятий путем создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения).</li> <li>2. Возможность расширения представлений о мире профессий и исследования своих способностей применительно к ним (каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии).</li> </ol>
<b>Процедура проведения</b>	<p>Структура занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разминка (задания, рассчитанные на проверку сообразительности, быстроты реакции, готовности памяти).</li> <li>2. Знакомство с профессией (коллективное обсуждение): <ul style="list-style-type: none"> <li>- что я знаю об этой профессии;</li> <li>- что должны уметь люди этой профессии;</li> <li>- какие изучаемые предметы помогают приобрести эту профессию;</li> <li>- что нового я узнал об этой профессии от родителей, знакомых, из книг и телепередач.</li> </ul> </li> <li>3. Выполнение развивающих упражнений в соответствии с рассматриваемой способностью.</li> <li>4. Самостоятельная оценка своих способностей (что не получилось и почему).</li> </ol>
<b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Базовые знания для профильной и предпрофильной подготовки, профориентации старшеклассников.</li> <li>2. Возможность систематизировать знания младших школьников о мире профессий, формировать целостность этих знаний, испытать себя в игровой ситуации, приближенной к реальной, оценить свои способности в соответствии с требованиями профессии.</li> <li>3. Развитие познавательной активности детей, формирующей учебную мотивацию.</li> </ol>
<b>Ресурсы (ссылки)</b>	Рабочие тетради, экран, проектор, ноутбук. <a href="http://fml366.org/uchitelskaya/stranitsy-uchitelei/davidenko-nyu">http://fml366.org/uchitelskaya/stranitsy-uchitelei/davidenko-nyu</a>
<b>Источники (основные)</b>	Программа Галины Семеновой «Развитие учебно-познавательных мотивов младших школьников. Введение в мир профессий».

# ТЕМА ПРОФЕССИЯ - АВИАДИСПЕТЧЕР

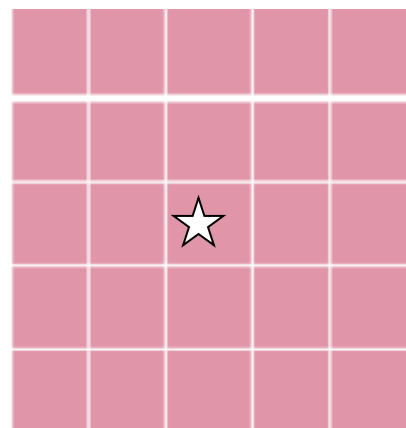
(авторская разработка Н.Ю. Давиденко)

Рабочая тетрадь для учащихся

**Разминка:** Задание на внимание (рис.1).

На экране диспетчерского монитора находится объект. Необходимо проследить как он движется (ведущий говорит, а учащиеся должны следить глазами за его передвижением) и в конце сказать, в какой клетке он остановился.

**Дискуссия.** Авиадиспетчеры — это



---

---

---

---

---

*Что нужно для того, чтобы стать авиадиспетчером? (Сначала самостоятельно можно ответить на этот вопрос).*

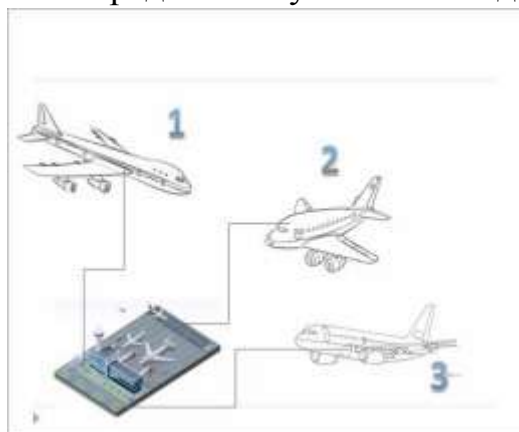
Если Вы хотите стать диспетчером управления воздушным движением, вам необходимо обладать некоторыми обязательными качествами и способностями, а именно:

- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_

## Работа в тетрадах

### 1. Игра «Профессиональные слова» (Развитие зрительной памяти).

**2. Упражнение «Слуховая память».** В диспетчерский центр поступила информация о сопровождении сразу нескольких воздушных судов. Номера бортов диспетчер сначала получает по аудиоканалу, затем записывает и передает на пульт. Необходимо прослушать шесть трехзначных чисел, затем записать их в тетради



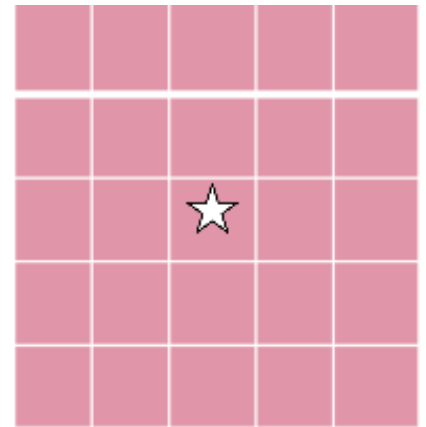
- **Упражнение «Глазомер».** Стало известно, что к заданному аэропорту приближаются три воздушных судна. Попробуйте визуально определить, какое из них прибудет позже всех, укажите его номер \_\_\_\_\_

# ТЕМА ПРОФЕССИЯ - АВИАДИСПЕТЧЕР

(авторская разработка Н.Ю.Давиденко)

**Разминка:** Задание на внимание (рис.1).

На экране диспетчерского монитора находится объект. Ведущий говорит, как он движется, а учащиеся должны следить глазами за его передвижением и в конце сказать, в какой клетке он остановился.



**Дискуссия.**

**Ведущий.** *Сегодня вы познакомитесь с одной очень важной и нужной профессией. Их часто называют «Авиадиспетчерами», «Специалистами управления воздушным движением» или «Воздушными лоцманами», а сами они называют себя диспетчерами управления воздушным движением (УВД) или просто диспетчерами. Безопасность в небе находится в руках этих людей на земле. На авиадиспетчеров возложена огромная ответственность и к их профессионализму предъявляются самые высокие требования.*

*Попробуйте сначала описать самостоятельно эту профессию.*

*А теперь обобщим ваши ответы:*

**Авиадиспетчеры** — это специалисты, контролирующие и обеспечивающие безопасное и упорядоченное движение самолетов на земле и в воздухе для того, чтобы предотвращать их столкновение, а в особых ситуациях, случающихся в полете, оказывать экипажу воздушного судна необходимую помощь.

Контроль за движением самолета осуществляется от момента запуска двигателя перед взлетом на аэродроме вылета, до момента выключения двигателя по окончании заруливания на стоянку после посадки на аэродроме назначения.

Диспетчер осуществляет «проводку» самолета по заданному маршруту на аэродроме и далее по своей зоне ответственности в части воздушного пространства, называемой сектор, а потом передает управление им, словно эстафетную палочку, диспетчерам других зон.

*Что нужно для того, чтобы стать авиадиспетчером? (Сначала предложите учащимся самим ответить на этот вопрос).*

Если Вы хотите стать диспетчером управления воздушным движением, вам необходимо обладать некоторыми обязательными качествами и способностями, а именно:

- \* уметь хорошо ориентироваться и представлять объект в пространстве;
- \* запоминать необходимое количество цифр и слов;
- \* оставаться спокойным и уверенным в стрессовых ситуациях;
- \* уметь анализировать ситуацию и творчески применять установленные правила.

Кроме этого, авиадиспетчер должен обладать способностью выбирать необходимую информацию из большого объема сообщений, а также иметь развитое пространственное воображение, позволяющее правильно представлять положение самолетов в воздушном пространстве и прогнозировать их положение че-

рез определенное время в течение полета.

## Работа в тетрадах

### 1. Игра «Профессиональные слова» (Развитие зрительной памяти).

*Ведущий показывает на экране профессиональные слова авиадиспетчера.*

*Учащиеся должны запомнить не только слова, но и их написание. После предъявления всех слов они записывают их в тетрадах. Затем ведущий снова показывает слова, и учащиеся сверяют написанное с образцом.*

Примерный перечень профессиональных слов: **глиссада, фюзеляж, лонжерон, турбулентность, навигация.**

Далее следуют коллективные ответы на вопрос:

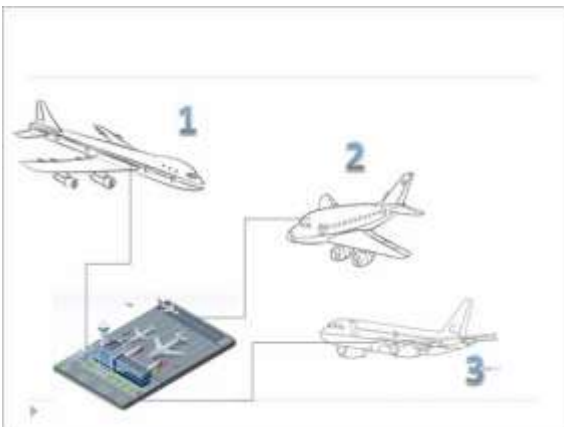
- Кто знает, что означают эти слова?

*Ведущий объясняет значение тех слов, которые никто не смог описать.*

(Глиссада – траектория снижения, фюзеляж – корпус самолета, лонжерон – продольная балка для усиления конструкции самолета, турбулентность – неровности воздушной дороги – воздушные ямы, навигация – проводка воздушного судна по заданному маршруту).

**2. Упражнение «Слуховая память».** В диспетчерский центр поступила информация о сопровождении сразу нескольких воздушных судов. Номера бортов диспетчер сначала получает по аудиоканалу, затем записывает и передает на пульт. Необходимо прослушать шесть трехзначных чисел, затем записать их в тетради (571, 329, 127, 291, 634, 483).

**3. Упражнение «Глазомер».** Стало известно, что к заданному аэропорту приближаются три воздушных судна. Попробуйте визуально определить, какое из них прибудет позже всех, укажите его номер.



### Обсуждение результатов

- Какие способности у вас развиты лучше?
- Какие задания вызвали трудность и почему?
- Какие учебные предметы необходимо знать будущему авиадиспетчеру?

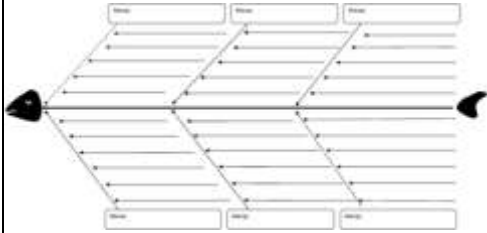


## Мастер-класс «ПрофОриентир: путь к успеху», *Рогозина Евгения Алексеевна*

<i>Раздел</i>	<i>Содержание</i>
<b>Название методической разработки</b>	Мастер-класс «ПрофОриентир: путь к успеху»
<b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, Должность и учреждение</b>	Рогозина Евгения Алексеевна, учитель информатики ГБОУ школы №484 Московского района г.Санкт-Петербурга
<b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие преформы и аналоги.</b>	Человек часто в жизни сталкивается с тем, что на его пути возникают определенные препятствия и проблемы. Одна из них – выбор профессии. В этом случае очень удобно прибегнуть к использованию приема - диаграммы Каору Исикавы – профессора Токийского университета. Эта диаграмма известна под названиями «Диаграмма рыбьей кости», «Причинно-следственная диаграмма». Представленный мастер-класс посвящен использованию этого метода в работе по профориентации с родителями.
<b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b>	<b>Цель:</b> показать использование технологии «Фишбоун» в профориентационной работе с родителями.

### Технологическая карта мастер-класса

<i>Этапы мастер-класса, время</i>	<i>Решаемые задачи</i>	<i>Деятельность мастера (перечень действий, средств, методов форм работы)</i>	<i>Деятельность участников</i>
<i>Организационный момент, 1 мин.</i>		(Угощает конфетами разных цветов, просит разбиться на группы по цвету конфет) Приветствует участников.	Разбиваются на группы.
<i>Вызов, 2 мин.</i>	<i>Формирование педагогической проблемы</i>	- Довольны ли вы своей профессией? (Демонстрирует видеофрагмент) - Видите ли вы здесь проблему? Если да, то какую?	Отвечают на вопрос. Просмотр видеофрагмента.  Отвечают.

<i>Этапы мастер-класса, время</i>	<i>Решаемые задачи</i>	<i>Деятельность мастера (перечень действий, средств, методов форм работы)</i>	<i>Деятельность участников</i>
<i>Осмысление, 11 мин.</i>	<i>Знакомство с технологией «Фишбоун» при работе с родителями.</i>	<p>(Рассказывает о роли родителей в выборе профессии детьми. Знакомит с одной из технологий при работе с родителями и детьми – «Фишбоун»).</p> <p>- Какие факторы, на ваш взгляд, влияют на выбор профессии?</p> <p>- Я выделила следующие: соц.статус, способности (в том числе предметные), психологические особенности, здоровье, финансовая составляющая, содержание деятельности. Предлагаю вам их заполнить.</p> <p>(Каждой группе дает листы с диаграммой Исикавы, фломастеры и стикеры)</p>	<p>Отвечают.</p> <p>1 группа наполняет верхние факторы, 2 группа – нижние.</p>  <p>Озвучивают подфакторы, которыми «наполнили» основные факторы.</p>
<i>Рефлексия, 1 мин.</i>		<p>Подводит итог, делает выводы по диаграмме и ее использованию в работе классного руководителя и учителя-предметника. Раздает материалы участникам в их методическую копилку.</p>	
<i>Источники</i>		<a href="http://point-v.ru/">http://point-v.ru/</a>	

## Профориентационная игра «Пришельцы», Васильева Татьяна Викторовна

<i><b>Разделы</b></i>	<i><b>Содержание</b></i>
<i><b>Название методической разработки</b></i>	Профориентационная игра «Пришельцы»
<i><b>Кем представлена: Фамилия, имя, отчество, Должность и учреждение (если необходимо)</b></i>	Васильева Татьяна Викторовна Педагог-психолог ГБОУ СОШ № 484 Московского р.
<i><b>Теоретические основы методической разработки, история ее появления в опыте. Существующие праформы и аналоги.</b></i>	Методика для работы с классом 20-25 чел.. Используется на уроке, на классном часе. Возможна модификация для работы с разными темами (ЗОЖ, ОБЖ и т.д.). Время проведения 45 минут
<i><b>Адресат (для кого предназначена и с какой целью используется)</b></i>	Учащиеся 8-10 класса Цель игры: Помочь подростку в осознание труда как человеческой и общественной ценности.
<i><b>Описание методической разработки.</b></i>	Основные этапы: 1) по желанию из класса выбирается 2-3 человека, которые будут гостями с дальней планеты, неожиданно оказавшиеся в городе. В теч. 15 мин. проводится пресс-конференция, на кот. гости должны рассказать о своей планете, уровне развития культуры, производства, основных занятиях жителей. (с предварительной подготовкой 4 мин.) 2) инопланетяне приглашаются в класс, в теч. 3-5 мин. делают свое сообщение. Журналисты задают вопросы. 3) через 15 мин. гости исчезают. В теч. 5-7 мин. журналисты пишут очерк, в кот. отражают: общий уровень развития цивилизации, стоит ли сотрудничать с новой цивилизацией. 4) очерки собираются, читаются, обсуждаются.
<i><b>Процедура проведения</b></i>	В ходе обсуждения определяется какой критерий развития общества является самым важным. В заключении ведущий может предложить свои критерии: возможность самореализации, предоставляемая обществом для каждого члена. При этом путь самореализации у каждого человека уникален и поэтому бесценен. Идеальным способом такой самореализации является свободный, творческий, общественно-полезный труд, который может и не укладываться в общепринятые рамки существующих профессий.
<i><b>Практическая значимость и имеющиеся/планируемые результаты</b></i>	В учебной программе «Выбор профиля обучения»
<i><b>Стимульный материал, оборудование, оснащение (ссылки)</b></i>	Доска, маркер, бумага, ручки
<i><b>Источники, литература (основные)</b></i>	С. Н. Пряжников «Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники.» <a href="#">Москва «ВАКО» 2006</a>

## «Студия Наукоград. Шаг в будущее.» *Руководители проекта: Ковалева Р. М. – учитель информатики; Стаценко А. В. – учитель математики*

1. Название проекта: «Наукоград»
2. Учебный предмет, в рамках которого разрабатывается проект: математика, информатика, история города.
3. Тип проекта:
  - по виду деятельности – исследовательский;
  - по организационной форме – сочетает коллективный, индивидуальный и групповой;
  - по содержанию – межпредметный;
  - по времени выполнения – долговременный (несколько месяцев);
4. Цель проекта: формирование развивающего образовательного пространства для развития интересов и самоопределения личности;
5. Задачи проекта:
  - познакомиться с историей возникновения и создания Санкт – Петербургских центров наук, вкладом центров в жизнь города;
  - установить межпредметные связи на практике в различных науках и сферах человеческой деятельности;
  - развить умение отбирать, анализировать и систематизировать материал;
  - проследить развитие культурных процессов во времени;
  - совершенствовать приобретение учащимися социального опыта;
  - расширить границы культурного самосознания;
6. Руководители проекта: Ковалева Р. М. – учитель информатики; Стаценко А. В. – учитель математики.

7. Возраст участников проекта: 12 – 16 лет.

8. Аннотация проекта.

Санкт-Петербург — это не только промышленно-технологический и историко-культурный центр, но в первую очередь среда обитания людей. В реализации возможностей для саморазвития и самоопределения личности, для культурного, физического и интеллектуального роста важную роль играет использование человеком своего свободного времени. Изучение структуры и форм проведения досуга имеет большое значение в характеристике культурного уровня молодежи. В зависимости от того, какие интересы положены в ее основу и какими ресурсами молодежь человек при этом располагает, можно отследить динамику индивидуального развития и адаптационных процессов школьников.

Данный исследовательский проект предполагает организацию изучения Санкт – Петербургских центров наук в процессе совместной деятельности учащихся и учителя, основанной на эффективном применении ИКТ, проведения самостоятельных исследований по данной теме. Поиск, выбор, анализ информации в процессе работы над проектом, а также общение в группе со сверстниками и учителем позволяет учащимся развивать культуру мышления и общения, способность переноса математических знаний в другие сферы человеческой деятельности.

9. Предполагаемый продукт проекта: презентации для выступления на научно – практической конференции, проведения виртуальных экскурсий; создание сайта «Наукоград 643».

10. Этапы работы над проектом. Рекомендации для учащихся.

1) Санкт – Петербургские центры наук.

- История возникновения и создания.
- Этапы развития и преобразования.
- Направления деятельности.
- Разработка направлений экскурсий.

2) Образование и не только.

- Межпредметные связи на практике.
- Вклад центров в жизнь города.
- Разработка маршрутов экскурсий.

3) Создание сайта «Наукоград 643».

### **Планирование работы и реализация проекта**

1. Работа с различными источниками информации и выбор направления деятельности.
2. Выбор объекта для исследования, научных дисциплин и областей жизни.
3. Анализ содержания и направления развития научного центра.
4. Описание применимости на практике.
5. Определение связи исследуемого объекта с выбором индивидуального маршрута.
6. Оформление презентации.

### **Осмысление и оценка проекта**

- Обсудите, что получилось, а что предстоит реализовать.
- Продумайте, что необходимо учесть в дальнейшем.
- Оцените результат работы.

Было интересно...

Теперь мы можем...

Мы приобрели...

Мы научились...

Мы поняли...

Нас удивило...

Нам захотелось...

Ниже выборочно приведены некоторые материалы выступлений учащихся и комментарии к ним руководителей проекта.

Проект «Наукоград» подходит по различным возрастным категориям.

Сориентировать современного школьника на развитие позитивных социальных и духовных ценностей – задает основные направления нашего исследования.

Социальная и информационная среда, которая окружает подростка в момент его становления как личность, способна изменить его приоритеты и ориентиры. В процессе социализации у личности возникает соответствующее отношение к фактам и событиям, избирательность в проявлении себя, своего духовного и физического потенциала. Правильный выбор в дальнейшем будут способствовать успешной социализации современного школьника, повлияют на его профессиональное определение.

Задавая себе вопросы «Как сделать урок интересным?», «Как показать применение на практике изученных правил?», «Как связать с жизненной ситуацией знания учащихся?», «Как реализовать практико-ориентированный подход в обучении?» и т.д., учитель старается научить учащихся применять свои умения в нестандартных ситуациях для реализации последующих жизненных планов. Перед нами встала проблема выбора формы работы с учащимися во внеурочное время, отвечающей требованиям современности. Проводя традиционные мероприятия на неделе политехнического цикла (викторины, игры по станциям, конференции), мы пришли к идее создания клуба интеллектуального творчества «Олимп», который «перерос» в проект «Наукоград». В основе проекта положен принцип добровольности: могут объединяться как учащиеся одного класса, так и параллельных классов. Встречи проводятся при любом числе желающих обычно 1 раз в 1-2 недели, продолжительностью от 30 до 90 мин (в зависимости от рассматриваемых вопросов, класса).

В своей работе мы используем следующие формы занятий.

- Занятия, когда ребята делятся на группы и каждая из них сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему.
- Занятие творческого поиска: дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы.
- Занятие-издание газеты или альманаха. Группам учащихся и отдельным ученикам даются задания творческого поискового характера по определённым темам, а результаты работы и составляют содержание предполагаемого издания.
- Занятие - исследования и изобретательства

- Занятия с использованием традиционных форм внеклассной работы: КВН, игра по станциям и др.

В качестве первоочередной задачи мы опираемся на расширение имеющихся знаний учащихся, стимулирование их познавательной активности.

Основными дидактико-психологическими принципами становятся:

1. лично ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип целостного развития, принцип психологической готовности);

2. культурологические принципы (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип смыслового отношения к миру).

Участие в проекте должно дать ученику те знания, которые отражают связанность частей мира как системы, в котором все элементы взаимосвязаны, а интеграция как средство обучения направлена на развитие эрудиции, обновление соответствующего отношения к фактам и событиям.

Хотелось бы поделиться опытом работы в нашей школе. Работа ведётся третий год, проводятся интегрированные заседания с использованием знаний из математики, информатики, черчения, ИЗО, МХК, русского языка. Сначала мы взяли наиболее очевидные и привлекательные темы.

Проведение серии занятий по теме «Изобретения», позволило объединить естественно – научные (биология, физика), математические и гуманитарные (МХК, ИЗО, русский язык, литература) знания. На протяжении всех занятий внимание акцентировалось на умениях учащихся осуществлять перенос известных способов деятельности в новые ситуации, на готовность к поиску новых проблем, то есть на проявление творчества.

В дальнейшем учащиеся более активно стали предлагать темы исследований, выражать желание по форме проведения. Так появилась идея проекта «Наукоград».

Уже в детстве многие задумываются о будущей профессии, руководствуясь при этом своим опытом, примером родителей, знакомых. Желание понять и проявить свои возможности, которые позволят в дальнейшем проявить себя, свой потенциал должно найти выход в определенной деятельности. А для этого необходимо определить задачи для раскрытия социализации в пространстве города.

Некоторые темы для исследования были предложены учащимися школы, как наиболее интересные и современные.

- Кунсткамера - палата искусств
- Мухинское училище
- Научные центры СПб
- Пулковская обсерватория
- РГПУ им. Герцена
- Политехнический университет
- СПб государственный университет аэрокосмического приборостроения
- Самые «умные» музеи Петербурга

Интегрированный подход, применяемый в работе, позволяет, используя силу эмоционального воздействия на ребёнка, органично соединить логические и эмоциональные начала, построить систему научного и эстетического развития ученика. Фактически в процессе интегрирования стираются границы между обучением и воспитанием, развиваются способности каждого ка. Участие в исследовании позволяет осуществить лично ориентированный подход в обучении и у детей появляется больше возможностей для самореализации.

### **Результаты проектной деятельности**

Работа над проектом «Наукоград» способствовала:

- расширению пространства индивидуальных возможностей учащихся для социализации в Санкт – Петербурге;
- раскрытию интеллектуальных способностей учащихся на основе личного опыта соразмерно возрасту;
- развитию навыков поиска, анализа, переработки и отбора информации.



## Творческое мотивационное эссе «Фармацевтика – мое будущее»

*Мачульская Карина Борисовна учащаяся 10 «А» класса ГБОУ СОШ № 643  
Московского района Санкт-Петербурга 2015/2016 учебный год*

Заканчивая учебное заведение, каждый выпускник стоит перед огромным выбором продолжения собственной жизни. Так, любой молодой человек может пойти работать в сфере услуг без какого-либо специального образования или же поступить в высшее учебное заведение для продолжения обучения. Но тут возникает вопрос: "Какую именно специальность выбрать?". Некоторые при выборе профессии уделяют внимание спросу на рынке труда или обеспечиваемой заработной плате, реже опираясь на свои предпочтения и способности. Это является одной из главных ошибок, и, к сожалению, она не единственная. За частую, проблема выбора профессии решается не нами, а нашими родителями.

Опираясь только на собственное мнение, я решила заняться фармацевтикой. Мой выбор был вызван несколькими причинами:

- Так как все процессы в живых организмах, в том числе и в человеке, происходят на клеточном уровне, значит благодаря фармакологии можно изучить, понять и в следующем уничтожить патологии человеческого организма.
- Конечно, известно, что большинство химических соединений, обладающие фармацевтическими свойствами, в необработанном состоянии бесполезны либо пагубно влияют на человека. Тем самым, наука создает пригодную форму лекарств для проведения лечения больных.
- Фармацевтическая химия - это одна из наук, исследования которой безграничны, ведь в этой сфере сделаны далеко не все открытия. Следовательно, область человеческого познания тоже не имеет границ, что является хорошей мотивацией для развития индустрии и интеллекта.

Таким образом, выбранная мною профессия является лишь моим предпочтением, но основанным не только на моём интересе к химии, но и на целях развития науки и устранения всех возможных человеческих патологий.

## «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ»

учащейся 10 «А» класса ГБОУ СОШ №643 Московского района Санкт-Петербурга физико-математического профиля *Мачульской Карины* 2015/2016 учебный год  
как

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ для классных руководителей, тьюторов<sup>1</sup>

Содержание	Участники				Результат	Уровень	Коррекция маршрута
	Учащийся	Классный руководитель, тьютор	Учителя предметники	Родители, тренер			
Индивидуальный учебный план (учебный план школы на 2015/2016 учебный год <a href="https://yadi.sk/i/DdFNCa67kgqFH">https://yadi.sk/i/DdFNCa67kgqFH</a> )	Мачульская Карина 10 класс	Иванова Е.Е.	<a href="http://www.643spb.edusite.ru/o-shkole-2/uchitelya-2/">http://www.643spb.edusite.ru/o-shkole-2/uchitelya-2/</a> средняя школа	Мачульская И.С.	Карта индивидуального учебного плана*	школьный	
Учебные практики	элективные курсы					школьный	
Проекты	«Петербургцы!?!...»	Классный руководитель, тьютор				городской	
Исследовательская деятельность	«Воздействие пищевых добавок на человеческий организм»		Петрова Е.А. учитель химии			городской Семинар «Современные способы побуждения учащихся к самостоятельной познавательной деятельности»	
Социальные практики	Волонтер: ГМЗ «Павловск»	Тьютор				городской	
Спортивные достижения новости от 26.02.2016 <a href="http://www.643spb.edusite.ru/category/basic/">http://www.643spb.edusite.ru/category/basic/</a>	Мастер спорта					Украинец Е.И.: тренер - преподаватель	Индивидуальный план ГБОУ ДЮЦ Московского района

<sup>1</sup> ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, кластер «Тьюторское движение» <https://sites.google.com/site/tutorskoedvizenie/>



## Полезные ссылки на сайты по профориентации Санкт-Петербурга

[http://spbapo.ru/proforient/?\\_openstat](http://spbapo.ru/proforient/?_openstat)

[http://21vek-prof.ru/?\\_openstat](http://21vek-prof.ru/?_openstat)

[http://www.proforientator.ru/spb?utm\\_source=yandexdir&utm\\_medium](http://www.proforientator.ru/spb?utm_source=yandexdir&utm_medium)

<http://prof-buro.ru/>

<http://www.art-lichnost.ru/>

<http://center-prof.ru/>

<http://psypb.ru/services/proforientatsiya-dlya-podrostkov-i-vzroslykh.html>

<http://2navigation.ru/individualnoe-konsultirovanie/proforientaziya.html>

[http://proforientation.ru/proforientation\\_test.html](http://proforientation.ru/proforientation_test.html)

<http://www.profession-online.ru/proforientaciya/>

<http://www.rostpsy.center/?yclid=5938553474180741136#!blank/ptsgu>

[http://v-meste.com/usl\\_ab\\_prof.php](http://v-meste.com/usl_ab_prof.php)

<http://www.aricamp.ru/blog/view/что-такое-proforientatsiya/>

<http://www.orgpage.ru/sankt-peterburg/tsentr-proforientatsii-vektor-831889.html>

<http://fidem.spb.ru/psychodiagnostika/proforientaciya/>

<http://edu.glavsprav.ru/profile/233//www.atlas-talanta.ru/>

<http://umapalata.ru/proforientaciya.html>

<http://promir.spb.ru/>

<http://5plusspb.ru/entrant/prof.php>

<http://www.psycentr-spb.ru/psixologia/myprof>

<http://spb.ucheba.ru/uz/17475> Каталог профессий

<http://www.ucheba.ru/article/2067>