



**СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
НА ПЕТЕРБУРГСКОМ  
МЕЖДУНАРОДНОМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ 2023:  
ИННОВАЦИИ, ТОЧКИ РОСТА,  
РЕСУРСЫ**



**Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов  
«Информационно-методический центр»  
Московского района Санкт-Петербурга**

**СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА НА  
ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ 2023:  
ИННОВАЦИИ, ТОЧКИ РОСТА, РЕСУРСЫ**

Санкт-Петербург  
2023

УДК 37.01  
ББК 74.202  
С 40

*Печатается по решению Экспертного совета при Государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального педагогического образования центре повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга*

**Система образования Московского района на Петербургском международном образовательном форуме 2023: инновации, точки роста, ресурсы:** Сборник статей: Сост. И.Г. Лужецкая, Д.А. Кузьмин /под науч. ред. к.п.н., доц. А.О. Кравцова – СПб.: ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга, 2023.- 140 с.

*Сборник содержит статьи, посвященные актуальным вопросам развития системы образования; он представляет существующие в районе образовательные практики, представленные на Петербургском международном образовательном форуме в 2023 году.*

*Сборник может быть полезен педагогам, методистам и руководителям ОО.*

#### **Научно-методическое издание**

*Рецензенты:*

**Крылова О.Н.**, доктор педагогических наук, доцент

**Родионова В.А.**, кандидат педагогических наук, доцент

ISBN 978-5-904611-19-4

©Коллектив авторов, 2023

© ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района, 2023

Все авторские права защищены.

Переиздание, копирование и т.д. возможно только по разрешению авторов.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Кузьмин Д.А.</i> ОБЗОР ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОПЫТА СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НА XIII ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ .....	5
<b>1.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ИССЛЕДОВАНИЯ И ИННОВАЦИИ».....</b>	<b>12</b>
<i>Кравцов А.О.</i> ИЗМЕРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПОЛИПАРАМЕТРИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ .....	12
<i>Белова М.Б., Цыганкова Н.И., Эрлих О.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	27
<b>2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ» .....</b>	<b>33</b>
<i>Акулова О.В., Петрова Е.А., Фофонова Е.А.</i> «НЕДЕЛЯ ОТКРЫТИЙ» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ .....	33
<i>Богданова О.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАФОРИЧЕСКИХ КАРТ КАК СПОСОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И УЧЕНИКА .....	40
<i>Борисенко С.А., Полянская А.В.</i> О ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВАХ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ .....	46
<b>3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «НАСТАВНИЧЕСТВО».....</b>	<b>52</b>
<i>Зебницкая В.А., Иванова Н.Н., Орлова С.Н.</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	52
<i>Шевелева И.В.</i> КВЕСТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ НАСТАВНИКОВ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ «Я ПРИВЕДУ ТЕБЯ К УСПЕХУ».....	57
<b>4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ПРОФЕССИЯ» .....</b>	<b>63</b>
<i>Жебровская О.О., Афанасьева И.В.</i> СОЗДАЕМ ЦИФРОВОЕ КОВОРКИНГОВОЕ ПРОСТРАНСТВО .....	63
<i>Никитина М.Г.</i> ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ НА ЗАНЯТИЯХ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ФИНАНСОВАЯ МАТЕМАТИКА» В СТАРШИХ КЛАССАХ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ.....	68
<i>Соловейкина М.П.</i> ЗАПРОС ОБЩЕСТВА НА ОБУЧЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ И РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ? .....	72
<i>Герасев С.А.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ.....	81
<i>Борисова М.В.</i> 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ .....	86
<i>Андрюшина Е.В., Иванова А.В.</i> ВОЗМОЖНОСТИ VR-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	

СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ.....92

## **5.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»....96**

**Белевич Н.А., Бобошко Е.Р., Юр И.А.**

Опыт использования цифровых технологий в образовательном процессе ДОУ на примере реализации проекта «3-D детский сад» ..... 96

**Бушмакина А.А.**

Ключевые идеи стратегии развития Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 703 Московского района Санкт-Петербурга..... 102

**Трушова И.И.**

Цифровизация школы. Взгляд в будущее ..... 107

**Бондарь О.С., Назарова В.Г.**

Графический дизайн для успешной коммуникации в цифровом пространстве будущего..... 111

## **6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «РОДИТЕЛИ» .....115**

**Венедиктова Я.Г.**

Электронный информационно-методический журнал как модель взаимодействия семьи и детского сада ..... 115

**Новикова Ю.Е.**

Зачем нужно проводить конкурсы в детском саду? ..... 119

**Смирнова А.А.**

Технология создания адаптированных текстов как способ поддержки родителей и педагогов во всестороннем развитии детей с ОВЗ (нарушением слуха)..... 126

**Чепель Е.А.**

Оригами и его значение для развития детей дошкольного возраста при взаимодействии семьи и ДОУ ..... 131

## **СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....138**

**ОБЗОР ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОПЫТА СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НА XIII ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ**

*Кузьмин Д.А.*

С 27 по 31 марта 2023 года проводился XIII Петербургский международный образовательный форум (далее - ПМОФ). Всего в рамках ПМОФ на различных площадках Северной столицы было организовано более 400 мероприятий, в том числе на 11 площадках образовательных организаций Московского района. Спикерами образовательных событий являются известные профессора и доценты петербургских вузов и учреждений дополнительного профессионального образования (СПбГУ, РГПУ им. А.И. Герцена, СПБАППО).

В 2023 году мероприятия ПМОФ традиционно охватывают широкий спектр актуальных вопросов сферы образования. Программа форума включает 12 тематических треков, которые позволяют с разных сторон рассмотреть современную образовательную систему. Московский район Санкт-Петербурга представлен в программе ПМОФ<sup>1</sup> в 6 следующих треках/ тематических направлениях: «Информационные технологии» (ФМЛ № 366, школа № 703, детский сад №7, ЦДЮТТ), «Исследования и инновации» (ИМЦ), «Качество образования» (детский сад №22, школа № 376, гимназия № 524), «Профессия» (лицей № 373, школа № 496), «Наставничество» (школа № 536), «Родители» (детский сад № 18, детский сад № 23).

ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга создал тематический информационный ресурс<sup>2</sup> для освещения представленного опыта районной системы образования на ПМОФ 2023. На сайте можно ознакомиться с календарем, аннотациями, программами, методическими материалами, пост-релизами образовательных событий и контактной информацией организаторов.

---

<sup>1</sup> <https://eduforum.spb.ru/program/schedule/>

<sup>2</sup> <https://online.imc-mosk.ru/>

В рамках трека **«Родители»** детский сад № 18 – региональная экспериментальная площадка – 27 марта принял секцию «Инновационные практики взаимодействия семьи и ДООУ по развитию поведенческой сферы, познавательной активности и эмоционального интеллекта детей дошкольного, в том числе, младенческого и раннего возраста, на базе дошкольной образовательной организации и консультационного центра» всероссийской конференции «Воспитание семейных ценностей: партнерство семьи, школы и общества». На секции «Актуальные практики взаимодействия с родителями в системе дополнительного образования» представил опыт работы в качестве региональной инновационной площадки ДДЮТ Московского района.

Детский сад № 23 совместно с ДОО № 3 и 27 провели 28 марта Марафон интерактивных практик «Детский сад – пространство для инициативного родителя». Участники события в ходе мастер-классов попрактиковались в создании страницы электронного журнала «Счастливый ребенок и ответственный родитель», контента заданий детско-родительских конкурсов; описательного адаптированного текста для детей с нарушением слуха.

В треке **«Качество образования»** Московский район представили образовательные события детского сада №22, школы № 376 и гимназии № 524. Новацией детского сада № 22 является проведение в старших группах «Недели Открытий» как новой формы проектирования и организации взаимодействия педагогов с детьми для развития их познавательной активности на интегративном содержании. 30 марта участники семинара «Открытие петербургского сезона»: Неделя открытий как инновационная форма обобщения познавательного опыта детей 5-7 лет» познакомились с авторской технологией поддержки познавательной активности дошкольников «Неделя открытий»; сценариями каждого дня, символически названными «День истории», «День науки», «День творчества», «День презентаций открытий», «День перспективы темы»; включились в проектирование «Недели Открытий» на весеннюю тематику. Участники мастер-классов получили методические материалы «Банк практик: планируем «Неделю открытий» в детском саду».

Школа № 376 на семинаре «Формирование ценностных ориентаций обучающихся в общеобразовательной школе при персонифицированном обучении» представила опыт создания персонифицированной образовательной среды. В ее основе лежит создание для обучающихся комплексных условий организации процессов обучения, внеурочной работы и дополнительного образования. После теоретической части работа продолжилась в формате проектной сессии, итогом которой стали проекты образовательных событий. В семинаре приняли участие педагоги г. Мариуполя.

В ходе II Межрегиональной научно-практической конференции «Современное качество образования как многомерный междисциплинарный феномен: роль педагога в обеспечении качества образования» на базе гимназии № 524 обсудили вопросы качества образования в современном контексте; функциональной грамотности как инструмента достижения современного качества образования; эффективного управления качеством на основе комплексного анализа и интерпретации образовательных результатов; оценочной деятельности педагога; использования цифровых инструментов в обеспечении современного качества образования. Работу конференции построили в форматах пленарного заседания, круглых столов и мастер-классов.

Лицей № 373 и школа № 496 подготовили мероприятия в рамках трека **«Профессия»**. 27 марта школа № 496 организовала дизайн-сессию «Модели взаимодействия ОУ с социальными партнерами с целью эффективного профессионального самоопределения учащихся». Гости совместно с социальными партнерами школы (медицинский колледж им. В. М. Бехтерева, колледж «Звёздный», электромашиностроительный колледж) приняли участие в проработке нескольких моделей профессионального самоопределения для дальнейшего использования в собственной практике:

- от идеи к профессиональному проекту;
- интеграция образовательных возможностей – профессиональный результат;
- социальная ответственность – успех в любой профессии.

Так, школа, имеющая сложный социальный контингент, нацелена на формирование послешкольной успешности обучающихся.

Экономический лицей № 373 28 марта провел конференцию «Интеграция развития инженерных и предпринимательских компетенций школьников: формат, содержание, перспективы» в очно-дистанционном формате. Тематика выступлений и мастер-классов:

- Новые практики, технологические и организационные решения ОУ в области интеграции инженерных и предпринимательских компетенций школьников.

- Индивидуальный проект старшеклассников.

В треке **«Исследования и инновации»** ИМЦ Московского района как участник сетевой региональной инновационной площадки совместно с ИМЦ Невского и Петроградского районов провел экспертную сессию, предполагающую представление инновационной модели измерения инноваций и обсуждение ее с экспертами. Результатом работы явилось уточнение предложенной модели с учетом общественного обсуждения. Сессия прошла на базе ИМЦ Невского района.

В треке **«Информационные технологии»** Московский район представлен всеми уровнями образования. Открыл трек 27 марта семинар «Ресурсы и возможности Центра цифрового образования». В 2022-2023 учебном году в лицее № 366 начал работать Центр цифрового образования – инновационное образовательное пространство, включающее два направления: «IT-куб» и «Поиск-Интеллект-Успех». В начале участникам были представлены ресурсы и возможности Центра цифрового образования, состоялась панельная дискуссия с партнерами-работодателями. Педагоги лицея представили опыт расширения образовательного пространства с использованием современного оборудования на уроках, во внеурочной деятельности и в дополнительном образовании в формате «карусели» практических сессий. Завершился семинар мини-форсайтом по развитию цифровых компетенций в образовании.

В рамках конференции «Информационные технологии для Новой школы» 29 марта в районе проведены два семинара. Самое высокотехнологичное ОУ района - школа № 703 пригласила гостей на партнерский брифинг «Цифровое пространство конвергентного образования: приоритетные направления и практика реализации». Это открытая встреча социальных партнеров образовательной организации с наставниками конвергентных образовательных программ. В брифинге приняли участие представители РГПУ им. А.И. Герцена, Первого медицинского университета, университета ветеринарной медицины, Аграрного университета, СПб ГУАП. В ходе семинара были представлены лучшие цифровые практики в сфере конвергентного образования.

Детский сад № 7 провел семинар «3D-SAD» модель образовательного процесса в современном детском саду». На семинаре были рассмотрены вопросы организации информационного пространства, не только помогающие работе, ускоряющие трудовой процесс, но также привносящие в педагогическую работу новый творческий импульс, раскрывающие перспективу применения новых технологий, придающие давно знакомому и повседневному новое содержание.

ЦДЮТТ Московского района совместно с РГПУ им. А.И. Герцена провели на базе школы № 469 Выборгского района круглый стол «Владение основами графического дизайна как элементом успешной коммуникации в цифровом пространстве будущего».

В рамках реализации Года педагога и наставника в РФ школа № 536 имени Т.И. Гончаровой 29 марта в составе мероприятий трека «**Наставничество**» при поддержке кафедры педагогики и андрагогики СПбАППО провела педагогический квест – тренинг «Я приведу тебя к успеху». Продемонстрирован опыт «Клуба наставников» школы №536, который позволяет создать особое пространство для сотрудничества наставников и наставляемых. Утверждение Константина Дмитриевича Ушинского о том, что «учитель живет до тех пор, пока учится», в современных условиях приобретает особое значение. В ходе квеста

участники увидели новые форматы наставничества, технологии работы наставнических пар, педагогические кейсы, тренинги.

ИМЦ Московского района принял активное участие в региональном фестивале районных методических команд, который прошел 31 марта в рамках трека **«Непрерывное образование»**. Целью проведения Фестиваля является совершенствование подходов к организации адресной методической поддержки непрерывного профессионального развития педагогических работников образовательных организаций Санкт-Петербурга. Участники фестиваля познакомились с опытом работы системы образования Санкт-Петербурга в ходе экспертных сессий по разным направлениям методического сопровождения: административных команд, школ с низкими образовательными результатами, конкурсного движения, молодых педагогов, обновленных ФГОС общего образования. Под руководством модераторов собравшиеся сформулировали запросы и предложения по совершенствованию региональной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров.

ИМЦ Московского района представил на фестиваль районные проекты: «Школа лидеров образования», «Школа аудита» и «Проба педагогического пера». Проект «Школа лидеров образования» направлен на создание условий для профессионально-личностного развития руководителей ОУ, развития управленческих компетенций и личностно-профессиональных ресурсов у лиц, состоящих в кадровом резерве, а также участников профессионального конкурса «Управленцы будущего» - одного из инструментов отбора в кадровый резерв руководителей ОУ.

Проект предусматривает цикл мероприятий - акселатор для лидеров будущего (мастер-классы руководителей ОУ, семинары, конференции, стажировки, наставничество опытных руководителей, консультации, рефлексия). Для руководителей ДОО реализуется методический проект «Школа аудита», основной задачей которого является совершенствование управленческих компетенций руководителей ДОО. Рабочая группа разрабатывает, проводит и анализирует мониторинги программ развития ДОО и образовательных программ ДО,

организует цикл мероприятий. Проект по методическому сопровождению молодых педагогов «Проба педагогического пера» нацелен на создание условий для успешной адаптации молодых специалистов и их интеграции в профессиональное сообщество. Ведущая идея сопровождения – предоставить возможность молодым учителям сделать первые профессиональные шаги, возможность пробовать, ошибаться, искать и находить, вдохновляться и действовать.

Таким образом, календарь представления инновационного и передового педагогического опыта Московского района Санкт-Петербурга на ПМОФ плотный, насыщенный яркими и разнообразными образовательными событиями по представлению новых точек роста и современного использования цифровых, кадровых и партнерских ресурсов в образовательном пространстве района. Открытость системы образования Московского района и привлечение потенциала академической науки придало образовательным событиям петербургский стиль передачи опыта, сочетающий глубокий научный смысл и практико-ориентированный характер.

По традиции эстафету распространения опыта работы принимает XIII педагогический форум Московского района Санкт-Петербурга (далее - Форум), цикл образовательных событий которого в 2023 году объединила тема: «Образование - пространство творчества педагога: качество, партнерство, инновации». Форум посвящен Году педагога и наставника. Программа Форума включила открытый фестиваль открытых уроков «Урок – территория творчества: молодость и опыт», марафон для педагогов дошкольного образования, конференции, семинары, мастер-классы, проектные сессии, демонстрационный день «Цифровая трансформация для профильной школы» с участием представителей профессионального сообщества регионов страны. Завершился Форум городским семинаром «Петербургский опыт организации деятельности профильных классов психолого-педагогической направленности», посвященным 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> <https://k-obr.spb.ru/o-komitete/news/76012/>

В работе Форума приняли участие ведущие ученые и специалисты петербургских вузов и учреждений дополнительного профессионального образования, Педагогического колледжа № 1 им. Н.А. Некрасова, Межрегиональной тьюторской ассоциации, детского музыкального театра «Зазеркалье» и т.п.. Количество участников около 1100 человек. Материалы образовательных событий Форума размещены на тематическом сайте ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, посвященном Году педагога и наставника<sup>4</sup>.

## **1.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ИССЛЕДОВАНИЯ И ИННОВАЦИИ»**

### ***ИЗМЕРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПОЛИПАРАМЕТРИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ***

*Кравцов А.О.*

Проблема измерения инноваций представляется весьма актуальной, так как результаты измерений позволяют получить информацию о видах инновационной деятельности, в которую вовлечены разнообразные образовательные организации, в частности, о том, участвуют ли они в исследованиях и разработках, приобретают ли они знания и технологии в форме результатов внешних исследований и разработок или в других формах из внешних источников знаний, включает ли разработка и внедрение инноваций еще и подготовку персонала.

Особенную значимость указанная проблема обретает для сферы образования, в которой инновационные практики являются ключевыми драйверами ее развития, ориентированного на достижение современных образовательных результатов.

---

<sup>4</sup> <https://gpin.imc-mosk.ru/index.php/materials>

Следует отметить, что феномен инноваций в отечественной педагогике достаточно подробно проанализирован С.Д. Поляковым, М.С. Бургиным, В.И. Загвязинским, М.М. Поташником, Н.Р. Юсуфбековой, и др. [17; 6;8;9;26]

В педагогической науке сложилось однозначное понимание необходимости изучения инноваций в образовании (А. Г. Бермус, В. С. Лазарев, М. М. Поташник, А. В. Тодосийчук и др.) [2;14;9;24], многие авторы убеждены в необходимости мониторинга, то есть постоянного изучения их влияния на образовательные практики (Н.Н. Абакумова, С.Л. Братченко, С.В. Ратовская, В.А. Ясвин и др.) [1;3;20;27]. Однако позиции ученых-педагогов по вопросу измерения инноваций ограничено представлены в научной литературе [7]

Это связано с тем, что проблемы исследования инноваций рассматривались, главным образом, либо в аспекте экспертизы инновационной деятельности и ее продуктов (М. В. Богуславский, А. О. Кравцов, Т. Г. Новикова, Т. И. Пуденко, Н.Е. Седова и др.) [4;11;12;15;18;23], либо в аспекте их оценки (В.С. Лазарев) [14].

Таким образом, настоящая концепция ориентирована на восполнение этого дефицита и предлагает рассмотрение феномена измерения инноваций как отличного от экспертизы и оценки.

Авторы предлагают подход принципиально отличный от предлагаемого ОЭСР и ЮНЕСКО, которые рассматривают измерение инноваций с точки зрения фиксации инновационных проявлений в сфере образования и фокусируются главным образом на сравнении показателей и результатов деятельности национальных образовательных систем, а не на *имманентных характеристиках инноваций и уровне (масштабе) их влияния на развитие этих систем*[7].

Именно последние аспекты и представляются нам наиболее значимыми с точки зрения измерения инноваций.

В основу настоящей модели положены основные идеи «Руководства по сбору и анализу данных по инновациям (Руководство Осло)»[13;21], которое

является основным международным методологическим документом в области инновационной деятельности, а также ключевые положения Распоряжения Комитета по образованию от 04.08.2014 №3364-р «Об утверждении Положения о региональной инновационной площадке» [19] как ведущего документа, определяющего государственную политику в области инновационной деятельности в сфере образования.

Настоящая концепция носит рамочный характер и содержит лишь ключевые идеи, отражающие авторский подход к измерению инноваций в образовании.

В дальнейшем на ее основе будут разработаны технологические и методические инструменты, которые обеспечат операционализацию процесса измерения инноваций как основы их экспертизы, оценки и разработки управленческих решений в области инновационной деятельности.

Проектирование механизма измерения инноваций в системах образования различного уровня опирается на ряд положений, связанных, во-первых, с пониманием феномена инноваций и их измерениями в условиях постнеклассической рациональности, в рамках которой происходит расширение понимания деятельности за счет учета соотношения полученных знаний об объекте не только с особенностями средств и операций деятельности, но и с ценностно-целевыми структурами.

Во-вторых, необходимо учитывать, что субъекты измерения инноваций в системах образования различного уровня будут различаться по целям измерения.

В-третьих, подходы к измерению инноваций на разных этапах жизненного цикла также будут различаться.

Таким образом, необходимо построение такой системы измерения инноваций, которая бы, учитывая указанные особенности, была универсальной и позволяла осуществлять измерение субъекту любого уровня с учетом вариативности его целей.

Для целей настоящей модели мы исходим из двух определений инновации как объекта измерения:

- Инновация — это внедрение нового или значительно улучшенного продукта (товара или сервиса) или процесса, нового маркетингового или организационного подхода в методах ведения бизнеса, организации рабочей среды или отношениях с внешними агентами. [16]

- **Педагогическая инновация** (инновационный продукт) – результат деятельности образовательных учреждений, работающих в режиме экспериментальной площадки и \или лаборатории и получивший реализацию в виде нового или усовершенствованного продукта (услуги), эффективно используемого в практической педагогической деятельности и готового к распространению в ресурсных центрах [19].

Приведенные выше определения представляются для нас значимыми, так как раскрывают два ключевых аспекта измерения инноваций:

- **содержательный**, связанный с уровнем новизны, способностью достигнуть эффекта совершенствования образовательной практики и т.д.
- **процессуальный**, связанный с измерением процесса производства, использования и диссеминации инновации.

Таким образом, исходя из указанных аспектов, мы и будем определять объекты измерения инноваций.

Второй важной составляющей при измерении инноваций является необходимость учета наличия как **внутренних («домашних») инновационных разработок**, являющихся продуктом творческой деятельности, выполняемой на систематической основе в образовательной организации с целью приумножения массива знаний и использования этого массива для изыскания новых применений знаний, так и приобретенных внешних инновационных разработок, являющихся инновационными для данной организации, иными словами, объектов нововведенческого процесса[5].

Третьим важным аспектом является наличие двух форм инновационного процесса:

1. Простое воспроизводство нововведения, характеризующееся тем, что новшество создается лишь в организации, в которой его производство было впервые освоено.

Процесс включает следующие стадии:

- формирование предпосылок нововведения (потребности в нем);
- научное открытие;
- создание новшества, включая первое его освоение;
- распространение новшества в организации;
- использование новшества.

2. Расширенное воспроизводство новшества, характеризующееся тем, что процесс изготовления новшества распространяется на многие организации.

Процесс включает следующие стадии:

- формирование предпосылок нововведения (потребности в нем);
- научное открытие;
- создание новшества, включая первое его освоение;
- распространения методов производства новшества и форм его использования;
- массовое производство новшества, обеспечивающее насыщение потребности в нем;
- распространение новшества в организации;
- использование новшества [8].

Анализ задач региональных инновационных площадок, приведенный в Таблице 1. позволяет сделать вывод о том, что на уровне муниципальной и региональной системы с процессуальной точки зрения объектом измерения будет процесс и результат расширенного воспроизводства[19]. Тогда как на уровне образовательной организации будет необходимо измерять инновации как созданные в процессе простого воспроизводства, так и внедренные в образова-

тельной организации внешние или заимствованные инновации, о чем мы писали выше.

Еще одной значимой для настоящей модели особенностью инновационного процесса выступает его циклический характер, выражающийся в определенной структуре этапов, которые проходит нововведение.

Следует отметить, что исследования в области инноваций охватывают целый ряд дисциплин; один только экономический подход включает несколько различных теоретических направлений, каждое из которых открывает определенные перспективы для понимания разных сторон явления. Их можно считать альтернативными, но можно рассматривать и как взаимодополняющие.

Кратко рассмотрим разные теоретические подходы к инновациям и их значение для формирования механизма измерения инноваций, как они представлены в «Руководстве Осло» [13].

В литературе, посвященной **организационным инновациям**, внимание сосредоточено на роли организационных структур, процессов обучения и адаптации к изменениям в технологиях и окружении (последнее понятие включает институциональные рамки).

Организационная структура может влиять на эффективность инновационной деятельности; при этом некоторые виды структур окажутся относительно лучше приспособленными к особенностям окружающей среды. Например, повышенная организационная интегрированность может улучшить координацию, планирование и реализацию инновационных стратегий.

Диффузия новых знаний и технологий является центральным элементом инновационного процесса. Процесс диффузии часто включает больше, нежели простое освоение знаний и технологий, так как организации, адаптирующие новые знания и технологии, обучаются и строят на них свою дальнейшую деятельность. Теории диффузии рассматривают главным образом факторы, влияющие на решения организаций об освоении новых технологий, их доступ к новым знаниям и способность к усвоению.

Социологические взгляды на диффузию новых технологий сосредоточены на рассмотрении характерных качеств организаций, влияющих на их решения об освоении новых знаний или технологий, таких, как относительное преимущество новой технологии, ее совместимость с уже существующими методами работы, степень сложности и легкость, с которой образовательная организация способна всесторонне оценить новую технологию.

Эволюционные подходы рассматривают инновацию как процесс, зависящий от путей, которыми развиваются знания и технологии в ходе взаимодействия между различными участниками под воздействием различных факторов.

С эволюционным подходом тесно связан системный взгляд на инновации. Системный подход рассматривает влияние внешних институтов, понимаемых в широком смысле, на инновационную деятельность образовательных организаций и прочих субъектов. Он выделяет значимость процессов передачи и диффузии идей, навыков, знаний, информации и всевозможных сигналов.

Каналы и сети, по которым циркулирует эта информация, погружены в социальный, политический и культурный фон, направляющий и ограничивающий инновационную деятельность и ее возможности.

Инновация при этом рассматривается как динамический процесс, при котором знания накапливаются посредством обучения и взаимодействий. Эти модели первоначально появились в контексте национальных инновационных систем, но применимы также к системам муниципального и регионального уровней.

Системные подходы к инновациям смещают акцент политики в сторону взаимодействий между организациями и рассматривают интерактивные процессы в создании, распространении и использовании знаний. В них подчеркивается значение условий, регламентов и политики, в рамках которых функционируют системы образования.

Все эти разнообразные теории образуют смысловую основу для предлагаемой модели измерений инноваций.

Они среди прочего высвечивают движущие силы инновационной деятельности, значение не только продуктов и процессов, но также маркетинга и организационной практики, роль связей и диффузии, а также значимость системного взгляда на инновации.

Таким образом, в рамках настоящей модели мы видим целью измерения инноваций **получение объективных данных о содержании процесса производства, применения и диффузии инноваций.**

В этой связи важным представляется выявление объектов измерения инноваций и определение показателей, по которым эти объекты будут измеряться, а также описание алгоритма измерения инноваций и тех методов, которыми указанное измерение может осуществляться.

Следует отметить, что, по нашему мнению, измерение инноваций должно строиться на основе интегративного подхода, включающего субъектную и объектную составляющие:

➤ **субъектная составляющая** акцентируется на инновационном поведении и инновационной деятельности какой-либо образовательной системы в целом. Ключевая идея заключается в том, чтобы исследовать факторы, влияющие на инновационное поведение образовательной организации или системы образования (стратегии, стимулы и препятствия для инноваций) и все разнообразие инновационной деятельности и, сверх того, изучить результат воздействия инноваций.

➤ **объектная составляющая** заключается в сборе данных о конкретных инновациях. Этот подход подразумевает получение какого-то объема описательных - количественных и качественных - сведений об отдельной инновации наряду с информацией об образовательной организации или системе образования в целом [21].

Принципиально важным для представляемой концепции, с точки зрения определения показателей измерения инноваций, является подход, предложенный И. А. Колесниковой, которая рассматривает **инновацию как форму про-**

**явления нового качества педагогической реальности, как способ будущего-творения в педагогике.**

При таком понимании ключевыми аспектами измерения инноваций станут ответы на вопросы:

- появилось ли новое качество, на каком уровне (смысла, цели, содержания, технологии?) или речь идет о чисто количественном приросте?
- отвечает ли инновационный результат тенденциям и потребностям времени, приближает ли будущее?
- совместим ли этот результат с актуальным уровнем развития педагогической культуры, сможет ли она «принять» его как свершившийся факт, или инновация настолько опередила современность, что до поры до времени будет отторгнута, ибо информация еще не может быть услышана;
- целесообразны ли энергетические затраты, необходимые для внедрения инновации в массовую практику работы школы или ее получение лишь единственный уникальный вариант в руках мастера педагогического труда, не подлежащий распространению?
- не станет ли инновация механизмом, который разрушит педагогическую систему, в которую он внедряется? [10]

Исходя из указанного подхода, мы выделяем следующие 5 параметров измерения инноваций, описание которых представлено нами в таблице 1.

При этом параметр понимается нами как «свойство или показатель объекта или системы, которое можно измерить»<sup>5</sup>.

Таблица 1.

### **Параметры измерения инноваций**

<b>№</b>	<b>Объект измерения инноваций</b>	<b>Описание</b>
	Качество инновации	Инновации как способ изменения педагогической практики с точки зрения качества инновационной идеи

<sup>5</sup> Математический энциклопедический словарь / Ю. В. Прохоров. — М.: Научное издательство «[Большая Российская энциклопедия](#)», 1995. — 847 с.

Процесс производства инновации	Производство инновации как совокупность процесса и характеристик организации-производителя инновации
Диссеминация инноваций	Распространение инновации за пределы организации-автора, востребованность ее в образовательных системах различного уровня
Институционализация и применение инноваций	Дальнейшая судьба инновации после ее диссеминации, продолжительность жизненного цикла
Результативность инновации	Способность инновации совершенствовать образовательную деятельность и оказать влияние на развитие образовательной организации автора инновации и образовательных организаций реципиентов

В педагогической науке существуют различные подходы к определению критериев и показателей. Большинство исследователей считают, что критерии и показатели отражают структурные компоненты процессов и явлений, в нашем случае, инновационного процесса.

Так, С.В. Сидоров предлагает для анализа процесса и результатов инновационной деятельности следующие 15 параметров [22]

1. актуальность нововведения (соответствие потребностям школы, социальному заказу, федеральной, региональной и местной политике в сфере образования);

2. учёт особенностей образовательной среды (опора на специфические возможности образовательной среды, усиление влияния её позитивных и преодоление негативных факторов);

3. соответствие частных инновационных идей общей идее развития данной школы;

4. предполагаемая результативность нововведения (оценивается по результатам данной либо аналогичной инновации в другом месте или на основе теоретического изучения потенциала идеи, опыта и интуиции экспертов);

5. степень новизны идеи (абсолютная, локальная, субъективная новизна, ретровведение и т. д.);

6. методическая разработанность идеи (наличие либо отсутствие, степень ясности и детализации описания содержания, структуры, этапов, технологий инновации);

7. возможности потенциальных участков освоения новшества (информационная обеспеченность, наличие материальных ресурсов, квалифицированных кадров, а также возможности повышения ресурсообеспеченности);

8. баланс интересов потенциальных участников инновации (учебная нагрузка, заработная плата, материальное стимулирование, вкусы и духовные потребности лиц и коллективных субъектов, в том числе неформальных групп);

9. возможное сопротивление нововведению (со стороны тех лиц и групп, идеи которых были отклонены, со стороны прежних носителей передового опыта, а также тех, кому освоение нового не по силам или требует огромных усилий, и тех, для кого инновации оборачиваются исчезновением возможности для безмятежного, ленивого существования);

10. время, необходимое для освоения нового;

11. финансовые затраты на освоение новой идеи (оплата труда, материально-техническое обеспечение инновации и др.);

12. организационные условия (наличие в системе управления структурных подразделений или должностей, необходимых для освоения нового, а также возможности для их создания либо перераспределения должностных обязанностей внутри имеющейся структуры управления);

13. нормативно-правовая обеспеченность (соответствие российскому законодательству, федеральным, региональным, муниципальным нормативным документам и локальным актам, возможности для согласования и разрешения инновации в вышестоящем органе управления образованием в случае необходимости);

14. привлекательность идеи для педагогов, которые будут её осваивать, а также для участвующих в инновации детей и их родителей;

15. соответствие уровню современных достижений педагогической науки и практики.

Основываясь на указанном подходе, созвучном идеям И.А. Колесниковой, мы разработали систему показателей для измерения инноваций по 5 предложенным выше направлениями.

### Параметры измерения инноваций в образовании

№	Параметр	Содержание
<b>1. Измерение качества инновации</b>		
1.1.	Актуальность	Насколько инновация востребована в образовательной системе того или иного уровня в настоящее время с учетом тенденций развития и ключевых направлений государственной образовательной политики
1.2.	Потенциальная полезность	Насколько инновация способна решить ту или иную образовательную проблему или разрешить противоречие, наличие предполагаемых эффектов, направленных на оптимизацию образовательной системы
1.3.	Совместимость	Насколько предлагаемая инновация совместима с имеющейся образовательной практикой или имеет ли она потенциал разрушения указанной практики и требует ее радикального преобразования
1.4.	Сложность	Насколько предлагаемая инновация сложна для восприятия организаторами-реципиентами, требует ли ее использование специальной подготовки персонала
1.5.	Реализуемость	Насколько легко может быть реализована предлагаемая инновация, требует ли она специальной материально-технической базы, методического сопровождения и обеспечения.
1.6.	Контролируемость	Насколько возможно контролировать процесс внедрения инновации, наличествуют ли возможность промежуточного контроля в процессе ее внедрения
1.7.	Степень новизны	Каков уровень новизны в предполагаемой инновации: радикальная, модифицированная, комбинаторная
<b>Измерение процесса производства инноваций</b>		
2.1	Инновационный потенциал организации	Насколько опыт инновационной деятельности конкретной образовательной организации, ее инновационный климат соответствует предлагаемой инновации, взаимосвязана ли она с перспективными направлениями развития образовательной организации как целостной системы.
2.2.	Теоретическая обоснованность	Базируется ли инновация на каких-либо фундаментальных исследованиях, инновационных подходах, разработках в других смежных научных сферах откуда может быть осуществлен трансфер.
2.3.	Включенность коллектива в разработку	Какая часть педагогического коллектива включена в разработку предлагаемой инновации, носит ли она локальный, модульный или системный характер
2.4.	Наличие системы научно-методического сопровождения	Включены ли в разработку инновации партнеры, представляющие научные и научно-методические структуры, осуществлялось ли научное руководство процессом разработки инновации и ее экспертиза
<b>3. Измерение диссеминации инноваций</b>		
3.1.	Готовность к диссеминации	В какой форме существует инновация, осуществлена ли организацией-разработчиком ее «упаковка» в виде модели, научно-методического пособия, технологии и т.д.
3.2.	Транслируемость и	Может ли инновация быть внедрена в другой организации

	отчуждаемость	или же она тесно связана с кадровыми материально-техническими и иными особенностями организации-производителя, содержит ли она элементы технологичности, т.е. алгоритма реализации
3.3.	Востребованность в муниципальной и региональной системе	Наличествуют ли в системе образования потенциальные реципиенты инновации; ориентированы ли авторы инновации на определенный круг будущих реципиентов, имеют ли они представление о количестве потенциальных потребителей;
3.4.	Коммуникативность	Предусматривает ли организация–автор инновации возможность консультаций по внедрению и использованию инноваций, предусматривается ли возможность демонстрации ее использования в организации–авторе, есть ли возможность обучения реципиентов инновации в организации-авторе.
3.5.	Возможность пробного внедрения	Может ли быть инновация внедрена частично, на уровне отдельных элементов, в определенных структурных подразделениях, выступающих в качестве пилотных площадок
<b>Измерение институционализации и применения инноваций</b>		
4.1.	Распространенность	Насколько широко распространилась инновация после диссеминации; географический ареал распространения и распространение в организациях определенного типа
4.2.	Устойчивость	Насколько долго инновация сохраняет свой инновационный потенциал до рутинизации; продолжает ли использоваться инновация после окончания ее поддержки организацией-автором
4.3.	Используемость	Как часто используется инновация в образовательной практике, не остается ли ее использование разовым и демонстрационным
4.5.	Нормативная закреплённость	Закреплена ли инновация для использования в локальных актах, концепциях, образовательных программах и т.д.
4.6.	Позитивность восприятия	Воспринимается ли инновация позитивно педагогическим и ученическим коллективом, а также родительской ответственностью
<b>5. Измерение результативности инноваций</b>		
5.1.	Наличие полезного эффекта	Имеет ли инновация прогнозируемый полезный эффект в практической деятельности, является ли он постоянным и устойчивым
5.2.	Наличие и устранимость рисков внедрения	Есть ли сложности и проблемы, связанные с внедрением инновации и могут ли они быть устранены рациональными действиями в организации-реципиенте
5.3.	Наличие и устранимость рисков использования	Есть ли негативные последствия ускользания инновации, как часто они наступают и могут ли быть устранены
5.4.	Влияние на развитие образовательной организации	Оказывает ли разработка и внедрение инновации влияние на развитие образовательной организации, позитивное оно или негативное.
5.5.	Влияние на развитие педагогического коллектива	Оказывает ли разработка и внедрение инновации влияние на развитие педагогического коллектива образовательной организации, позитивное оно или негативное.

Предлагаемые показатели носят рамочный характер, они могут быть использованы в зависимости от этапа жизненного цикла инновации, а также целей субъектов измерения как совместно, так и отдельными блоками.

В дальнейшем будут разработаны дескрипторы, позволяющие привести каждый из показателей к количественному или качественному виду.

Еще раз подчеркнем, что указанные показатели служат для снятия метрик процесса и результатов инновационной деятельности и не предусматривают ее оценку. Осуществление оценки по приведенным параметрам является следующим шагом и зависит от тех эталонных значений, которые субъект оценки определит в качестве таковых.

## Литература

1. Абакумова Н.Н. Система мониторинга в образовании [Текст]: учебное пособие / Н. Н. Абакумова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Томский государственный университет. - Томск: Изд. дом Томского гос. ун-та, 2018. - 138 с.
2. Бермус А.Г. Методы гуманитарных исследований модернизации образования [Текст]: монография / А. Г. Бермус; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Южный федеральный университет". - Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального ун-та, 2016. - 310 с
3. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования (психологический аспект). - М., 1993. - 137 с
4. Богуславский М.В. Научные основы историко-педагогической экспертизы инноваций в образовании // Отечественная и зарубежная педагогика. 2016. №1 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnye-osnovy-istoriko-pedagogicheskoy-ekspertizy-innovatsiy-v-obrazovanii>
5. Бойко В.П., Фалько С.Г. Методы измерения эффектов инновационной деятельности по фазам жизненного цикла инноваций // Вопросы инновационной экономики. - 2020. - №3. – С. 1101-1110
6. Бургин М.С. Инновации и новизна в педагогике // Совет. педагогика. 2009 № 12
7. Волков В.Н. К вопросу об измерении инноваций в образовании // Непрерывное образование: XXI век. 2019. №3 (27). – С. 1-9
8. Загвязинский В.И. Педагогическая инноватика: проблемы стратегии и тактики [Текст]: монография / В. И. Загвязинский, Т. А. Строкова; Российская Федерация, М-во образования и науки, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования Тюменский гос. ун-т. - Тюмень: Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2011. - 174 с.
9. Инновационные школы России: становление и развитие: Опыт программ.-целевого упр. : Пособие для руководителей образоват. учреждений / М. М. Поташник; [Авт. вступ. ст. В. С. Лазарев, с. 6-25]; Рос. акад. образования, Ин-т упр. образованием. - М. : Новая шк., 1996. - 317,[1] с

10. Колесникова И.А. Педагогическая реальность в зеркале межпарадигмальной рефлексии / И. А. Колесникова; С.-Петерб. гос. ун-т пед. мастерства. - СПб. : Изд-во С.-Петерб. гос. ун-та, 1999.
11. Кравцов А.О. Гуманитарная экспертиза в системе управления инновационной деятельностью: три вектора изменений [Текст] /А.О. Кравцов//Инновационный потенциал районной системы образования. – СПб.: ГБОУ ДПО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, 2014. – С 18-24
12. Кравцов А.О. Ключевые направления развития гуманитарной экспертизы инновационной деятельности [Текст] /А.О. Кравцов// Нижегородское образование- 2014-№2-С.21-26
13. Кулыгина А.С. Руководство Осло как источник "инновационной" терминологии // Вестник магистратуры. - 2019. - №3-2 (90). – С. 130-131
14. Лазарев, В.С. Системное развитие школы / В.С. Лазарев. - 2. изд. - М. : Пед. о-во России, 2003 (РГУП Чебоксар. тип. N1). - 301, [1] с. : ил., табл.; 20 см.; ISBN 5-93134-194-3 (в обл.)
15. Новикова Т. Г. Проектирование и экспертиза инновационной деятельности в образовании. Вып. 12. - М.: ЦРСДОД, 2001. - 64 с.
16. Положение об экспертизе инновационных проектов в системе образования Санкт-Петербурга, утвержденное распоряжением Комитета по образованию от 24.10.2008 № 1507-р
17. Поляков С.Д. Педагогическая инноватика : от идеи до практики / Поляков С. Д. - Москва : [Педагогический поиск (ПП)], 2007. - 176 с. : табл.; 21 см. - (Библиотека администрации школы).
18. Пуденко Т.И. Управление развитием образования на муниципальном уровне в условиях социально-экономической модернизации : автореферат дис. ... доктора экономических наук : 08.00.05 / Пуденко Татьяна Ивановна; [Место защиты: Моск. псих.-соц. ин-т]. - Москва, 2010. - 38 с.
19. Распоряжение Комитета по образованию от 04.08.2014 №3364-р «Об утверждении Положения о региональной инновационной площадке»
20. Ратовская С.В. Научные основы педагогической экспертизы образовательных инноваций // Гуманитарные науки . 2014. №2 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnye-osnovy-pedagogicheskoy-ekspertizy-obrazovatelnyh-innovatsiy>
21. Руководство Осло. – М.: ЦИНС, 2010. – 107 с.
22. Сидоров С. В. Изучение эффективности управления инновационным процессом в сельской средней школе: Методическое пособие. – Шадринск: изд-во ПО «Исеть», 2004. – 69 с.
23. Седова Н.Е. Проблемы развития инновационных процессов в системе образования// Материалы региональной научно-практической конференции – Комсомольск-на-Амуре: АмГПУ, 2010. – 169с.
24. Тодосийчук А.В. Теоретико-методологические проблемы развития инновационных процессов в образовании / А. В. Тодосийчук ; НИИ экономики науки и образования. - Москва : Оргсервис-2000, 2005. - 195 с.
25. Тубельский А. Н. Экспертиза инновационной школы // Инновационное движение в российском школьном образовании. -М., 1997, - с. 158-179.
26. Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики: опыт разработки теории инновационных процессов в образовании / Н.Р. Юсуфбекова. – М.: Педагогическое общество, 1991. – 91 с.
27. Ясвин В.А. Школьная среда как предмет измерения: экспертиза, проектирование, управление / В.А. Ясвин. — М.: Народное образование, 2019. — 448 с.
28. Ahmed K., shepherd C. Innovation management: context, strategies, systems and processes. – London: Pearson Education Limited, 2010. – 552 p.

29. Measuring Innovation in Education: A New Perspective, Educational Research and Innovation. – Paris, OECD Publishing, 2014. – 332 p.
30. Moller K., Menninger J., Robers D. Innovationscontrolling: erfolgreiche steuerung und Bewertung von Innovationen. – stuttgart: schaffer Poeschel Verlag, 2011. – 174 p.
31. Moller K., schmalzle H. Messung und steuerung im Innovationsprozess // Research Paper. – 2008. – № 2. – p. 18-38.

***ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

***Белова М.Б.,  
Цыганкова Н.И.,  
Эрлих О.В.***

В статье рассматриваются вопросы совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования, разработанные в рамках опытно-экспериментальной работы региональной инновационной площадки на базе ГБДОУ детский сад № 18 Московского района Санкт-Петербурга. Предложены пути решения задач, поставленных в содержании Федерального проекта «Современная школа» (направление «Поддержка семей, имеющих детей»), в рамках Национального проекта «Образование».

Особенности социального и психического развития современного ребенка проявляются с раннего детства в поляризации психического развития детей (выделение групп детей, характеризующихся ускоренным развитием, одаренностью в разных сферах деятельности, с проблемными, осложнёнными вариантами развития, ограниченными возможностями здоровья, ростом числа пограничных состояний и субнормальных вариантов развития и др.) и характеризуются обеднением содержательного общения детей и взрослых, нарушениями эмоциональной привязанности в детско-родительских, внутрисемейных отношениях, изменением процессов стимуляции головного мозга у современных детей в результате длительного пребывания в виртуальном цифровом пространстве и появлением тесно связанной с этим новой проблемы удержания внимания, проявляющейся с раннего возраста и перерастающей к этапу школьного

обучения в трудности ребенка в познавательной деятельности, традиционно требующей умений сосредоточиться, сохранять в памяти и воспроизводить значительные объемы информации (Д.И. Фельдштейн, О.А. Карабанова, Ю.П. Зинченко и др.). Каждый ребёнок требует индивидуального подхода, специально организованной системы сотрудничества и общения.

О.А. Карабанова отмечает, что далеко не всегда в воспитании детей используются возможности развития, которые предоставляет дошкольное детство. Воспитание по типу искусственной акселерации, зачастую рекомендуемое сегодня и понимаемое как можно более раннее обучение детей, начиная с раннего возраста, игнорирование их индивидуальности, проблем в отношениях со взрослыми и сверстниками зачастую приводят к дисгармоничности познавательного и личностного развития, в итоге блокируется потенциал развития ребенка, непохожего на сверстников, например, потенциал одарённости ребёнка.

Рост числа разводов, количества однодетных, неполных или дисфункциональных семей, «гражданских» браков, девиантного материнства, насилия в семье, «отложенного родительства», социального сиротства, всё более широкое распространение института нянь, как заместителей близкого взрослого (родителя) уже на самых ранних этапах развития увеличивают сегодня риски развития ребенка практически с младенческого возраста: не формируются чувства оптимизма, защищённости, уверенности в себе, ощущения принятия его личности и поддержки его начинаний другими значимыми людьми, прежде всего родителями. Такое положение приводит к искусственной акселерации и упрощению, обеднению развития ребёнка (А.В. Запорожец).

Альтернативой всему названному должна стать амплификация детского развития (на которую ориентирует ФГОС ДО) — всемерное использование тех возможностей, которые предоставляет стадия дошкольного детства, имеющая уникальное, непреходящее значение для развития творческого воображения, любознательности, для мотивации познания и развития в игре, изобразительной деятельности, восприятию художественной литературы и сказки. Перенос акцента на социализацию ориентирует на результат, которым должно стать внут-

ренное присвоение (интериоризация) ребёнком базовых ценностей культуры и морально-этических норм, которое осуществляется в процессе реальной совместной деятельности, когда дети и родители прислушиваются друг к другу, и значимые взрослые, таким образом, помогают ребенку осваивать нормы общения. Гармоничное развитие ребенка означает умения мыслить, видеть и чувствовать прекрасное, сопереживать чувствам другого человека, на этой основе, «строить концепцию» мира и человека в мире (миропонимание, доступное для ребенка дошкольного возраста) [1].

Названный круг проблем и социальных рисков развития современного ребенка, а также, наряду с этим – наличие современной нормативной правовой базы деятельности дошкольной образовательной организации, обуславливают актуальность разработки и апробации на базе ГБДОУ детский сад №18 Московского района Санкт-Петербурга современной комплексной системной модели совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования [4], которая способствует индивидуализации возможностей раннего развития детей в соответствии с возрастными психофизиологическими возможностями, особенностями здоровья и социальной ситуацией развития (по Л.С. Выготскому) и обеспечивает создание и распространение структурных и технологических инноваций в развитии детей младенческого и раннего возраста в условиях дошкольного образования и в рамках деятельности консультационных центров на базе дошкольной образовательной организации.

В качестве рабочего определения понятия «раннее развитие» мы рассматриваем следующее: это процесс и результаты амплификации детского развития на этапе раннего возраста на основе обогащения процессов развития личности ребенка (обогащения характера взаимодействия с другими детьми и со взрослыми и системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому) и развития потенциала проактивного поведения в амплифицированной предметно-пространственной среде его жизнедеятельности (не ниже требований ФГОС ДО) в семье и ДОУ (обогащение потенциала реализации ребенком самостоятельного выбора в рамках амплифицированной РППС). Названные векторы ам-

плификации детского развития на этапе раннего возраста будут стимулировать развитие мотивации ребенка, его способностей и поведения в различных видах деятельности в (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка) в семье и ДООУ.

В основе содержания системной модели совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования лежат современные подходы к пониманию сущности феномена детства (Ю.А. Аксенова, Л.В. Боровикова, И.С. Кон, В.Т. Кудрявцев, Л.Ф. Обухова, М.В. Осорина, Д.И. Фельдштейн, Б.Д. Эльконин и другие); теоретико-прикладные исследования в области теории и практики дошкольного образования (Т. И. Алиева, В.К. Калинин, Л.М. Кларина, Д.С. Комарова, И.Б. Котова, М.В. Крулехт, В.Т. Кудрявцев, Н.К. Михайленко, И.Л. Паршукова, В.А. Петровский, О.А. Сафонова, Л.В. Свирская, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова и другие), концепция ранней диагностики и коррекции, разработанная ИКП РАО (Н.Н. Малофеев, Е.Л. Гончарова, Е.А. Стребелева, Н.Д. Шматко и др.); концепция о ведущей деятельности возраста (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин); концепция о генезисе общения (М.И. Лисина); положения о ведущей роли в развитии ребенка активного воспитательно-го воздействия взрослого (Н.М. Аксарина, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.И. Касаткина, С.Н. Кривщина, Н.Ф. Ладыгина, А.П. Леонтьев, Г.М. Лямина, Л.Н. Фигурина, Н.М. Щелованов, Д.Б. Эльконин); положения современной консультативной психологии (Ю.Е. Алешина, А.О. Обозова, Г.С. Абрамова, М.А. Гулина, Н.Л. Васильева и др.), в которых процесс развития определяется, как слагаемое трех групп факторов: конституциональные особенности, с которыми ребенок был рожден (физические или неврологические нарушения, тяжелое соматическое заболевание могут иметь значительные последствия для психического развития); социальная среда, в которой растет ребенок (особенности личности родителей, социальные условия, в которых живет семья, трудности более общего социального плана, качество детско-родительских отношений, наличие или дефицит любви и сенсорной стимуляции и др.); внутриспсихические процессы. Соотношение и взаимосвязь данных трех групп факторов позволяют

оценить ход развития конкретного ребенка, выявить как области риска, так и имеющиеся у каждого ресурсы развития.

Новизна идей ОЭР, реализованных в системной модели совершенствования возможностей раннего развития детей, состоит в:

- методологическом обосновании целостного комплексного психолого-педагогического воздействия на все три вышеназванные группы основных факторов, влияющих на развитие ребенка (конституциональные и соматические особенности развития, средовые характеристики развития, внутриспсихические процессы);

- создании методологии оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье для совершенствования возможностей их раннего развития;

- обосновании и практической апробации диагностического инструментария для определения динамики индивидуального развития воспитанников ДОО в возрасте от 2-х месяцев до 3-х лет и совершенствования на этой основе возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования и в семье в рамках программы психолого-педагогического сопровождения.

Содержание Модели построено в соответствии с критериями сформированности среды ДОО, обеспечивающей раннее развитие детей в возрасте от 2-х месяцев до 3-х лет, обозначенными в ФГОС ДО, требованиями к созданию оптимальных организационно-педагогических условий оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей в возрасте от 2-х месяцев до 3-х лет в рамках деятельности консультационного центра на базе дошкольной образовательной организации на основе интеграции педагогического, психологического и психофизиологического подходов и социального партнерства с родителями [2,3].

Одним из ключевых условий, позволяющих реализовать потенциал внешней среды для совершенствования возможностей раннего развития ребенка, выступает информирование родителей о возможностях использования этого

потенциала и оказание им поддержки в этой области. Таким образом, речь идет об обучении родителей на базе ДООУ и консультационных центров основам взаимодействия с внешней социокультурной средой (культурно-образовательными центрами, музеями, театрами и пр.), использования информационной цифровой среды, интеграции педагогического, психологического и медицинского подходов в воспитательных практиках, социальному партнерству с ДООУ, объединению ресурсов сетевых и социальных партнеров с целью обеспечения возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования.

Принципами построения модели стали:

- Доступность содержания модели для использования педагогическим коллективом, родителями (законными представителями), как условие обеспечения компетентного психолого-педагогического сопровождения детей младенческого и раннего возраста и их родителей (законных представителей).
- Интегративный подход (интеграция методов и научно-методических подходов) к обеспечению качества моделирования и совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования.
- Эффективность как условие распространения (диссеминации) модели во всех дошкольных образовательных организациях Санкт-Петербурга.

Таким образом, практическая значимость созданных инновационных продуктов ОЭР состоит в создании комплексного инструментария совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования, которые смогут использовать в своей деятельности все ДООУ, имеющие в своей организационной структуре группы для детей раннего возраста и другие вариативные формы работы с детьми младенческого и раннего возраста. В качестве такого продукта можно привести Электронный информационно-методический ресурс ОЭР (Сайт) Портал для родителей «Копилка знаний: энциклопедия ответственного родителя», <http://kc-mr-ds18.spb.ru/index.php/kopilka-znaniy>.

В целом, представленные в статье инновационные подходы совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования способствуют обеспечению права детей раннего и младенческого возраста на раннее развитие не ниже требований ФГОС ДО в условиях дошкольной образовательной организации и консультационного центра для родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста на базе ДОО.

### *Литература*

1. Карабанова О.А. Социальные риски современного детства // Интернет-издание «Просвещение» [Электронный ресурс] URL: <http://press.prosv.ru/2013/05/karabanova-riski/д> (Дата обращения 21.10.2021)

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

3. Распоряжение Минпросвещения России от 10 августа 2021 г. № Р-183 «Об утверждении методических рекомендаций по оказанию услуг психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей, в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

4. Системная модель совершенствования возможностей раннего развития детей в условиях дошкольного образования, <https://clck.ru/akM8A>, дата обращения 27.04.2023

## **2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ»**

### ***«НЕДЕЛЯ ОТКРЫТИЙ» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ***

*Акулова О.В.,  
Петрова Е.А.,  
Фофонова Е.А.*

Дошкольный возраст – важнейший этап социализации и культурации, в процессе которого осуществляется интенсивное развитие эмоционально-художественной и рационально-познавательной сферы личности. Именно в этом возрасте закладываются основы будущего творца и исследователя, гражданина и патриота своей Родины.

Положение о самоценности дошкольного детства впервые документально было зафиксировано в Федеральном государственном стандарте дошкольного

образования (ФГОС ДО), вошедшем в силу с 2014 года. Важнейшими условиями его реализации справедливо были названы содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [1]. Данные идеи представлены и в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, которая была утверждена в ноябре 2022 года. В тексте подчеркивается: основополагающей функцией дошкольного уровня образования является «обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами» [2, с. 1].

В документе раскрывается идея событийности образовательно-воспитательного процесса детского сада: «событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности... Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества» [2, с. 185].

Поиск инновационных форм, позволяющих одновременно эффективно решать задачи образования и воспитания, привел нас к созданию концепции «Недели Открытий». В начале мы рассматривали «Неделю Открытий» как форму обобщения познавательного опыта детей 5-7 лет [3]. Но постепенно она стала дополняться идеями, связанными с воспитанием гражданско-патриотических чувств детей в интересной для них деятельности.

Окончательный вид технология организации «Недели Открытий» приобрела именно в связи с выходом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, где наиболее полно представлена обновленная концепция воспитания детей дошкольного возраста, где целевые ориентиры и содержание воспитания в рамках пяти образовательных областей раскрываются

через систему ценностей, которые осваивает дошкольник, а результатом становится формирование у ребенка позиций «хранителя», «ценителя», «наследника», «созидателя и творца» [2, с. 175, 178-180, 184].

На основании вышеизложенного Неделя Открытий как инновационная форма организации процесса обучения и воспитания детей в дошкольной образовательной организации рассматривается нами как итоговая тема квартала, которая позволяет детям обобщить полученную ранее информацию «под новым углом зрения», проявить самостоятельность в разных видах деятельности, освоить систему ценностей, лежащих в основе мировосприятия, общения и взаимодействия людей друг с другом.

В течение учебного года проводятся четыре Недели Открытий, выбор тем которых обусловлен региональной сезонностью, поэтому традиционные в своей основе темы о временах года были углублены за счет «петербургских особенностей», влияющих на уклад жизни, мироощущение, своеобразие интересов и деятельности горожан нашего великого города, культурной столицы России.

Раскрытие выбранной темы осуществляется в логике проектной деятельности и основано на событийности жизни дошкольника. Были разработаны четыре темы и предложены своеобразные ориентиры раскрытия их содержания, которые можно выбрать в соответствии с интересами и потребностями детей конкретной возрастной группы.

Первая тема *«Прогулки по осеннему Петербургу»* реализуется во II половине октября – I половине ноября. Ориентиры для раскрытия темы: осень в парках и садах города, поэтический образ природы в произведениях поэзии и живописи, открытие театрального сезона в городе. Эта тема позволит дошкольникам не только обратить внимание на яркость и разнообразие осенних красок города, но и обратиться к художественному слову, к поэтам, которые воспевали Петербург. У детей появится понимание того, как петербуржцы справляются с «осенней хандрой» и какая роль в этом принадлежит театральной культуре города.

Вторая тема - *«Гайд по зимнему Петербургу»* - проводится во II половине января – I половине февраля. Ориентиры для раскрытия темы: красота затихающей жизни зимней природы, культурная программа жизни города зимой, прогулки, старинные традиции зимних развлечений и рождественских гуляний, «лыжные стрелы», катки, горнолыжные курорты Ленинградской области. Здесь внимание дошкольников фокусируется не только на культурной жизни, но и на активной спортивно-оздоровительной стороне жизни горожан: традиционные для Петербурга открытые катки, электрички выходного дня для массового перемещения лыжников за город, горнолыжные комплексы и курорты Ленинградской области и т.п.

Третья Неделя Открытий - *«Петербургские особенности весны»* - приходится на конец апреля и май месяц. Ориентиры для раскрытия темы: Нева, мосты, набережные, архитектура, их рациональность и величественность, судоходство, весенняя навигация, начало речных прогулок по рекам и каналам, праздник корюшки, обилие цветов в оранжереях и садах нашего северного города с холодным климатом. Весенняя тема перенесет детей к берегам Невы, позволит реально и виртуально прогуляться по набережным, увидеть красоту и технологичность разводных мостов, обратить внимание на открытие и особенности сезона речной судоходной навигации, узнать, куда весна в Санкт-Петербурге приходит в первую очередь, где появляются первые цветущие растения, как цветение преобразует наш город, и, непременно, подготовиться к празднованию Дня Рождения города.

Четвертая тема - *«Летние путешествия по пригородам Санкт-Петербурга»* - приходится на середину июня. Ориентиры для раскрытия темы: очарование белых ночей, сезон фонтанов, фестиваль цветов, дворцовые пригороды Петербурга и то, как петербуржцы используют короткое лето, чтобы оздоровиться и запастись физическим и эмоциональным здоровьем на холодный период года. В начале долгожданного летнего сезона дети смогут отправиться в летние путешествия по дворцовым пригородам Санкт-Петербурга, узнают историю их создания, погрузятся в очарование белых ночей, в том чис-

ле с помощью произведений поэзии, живописи и музыки, побывают на открытии сезона фонтанов, полюбуются цветочным изобилием в садах и парках, научатся ценить красоту и пользу короткого северного лета, которое преобразует жизнь горожан.

Каждый день Недели Открытий имеет свою направленность, закрепленную в символическом названии: «День истории», «День науки», «День творчества», «День презентации», «День перспектив».

В понедельник - *День истории* - обращаемся к истории вопроса, выясняем, например, что дети уже знают об особенностях прихода весны в город, чем живут горожане и как готовятся к весеннему сезону. Опираясь на имеющийся опыт, вместе с детьми нацеливаемся на более подробное и разностороннее изучение вопроса. Во избежание «лекционных» форм подачи материала используется культурная практика Н.А. Коротковой «Путешествие по реке времени» [4], с помощью которой можно в интересной и активной форме приобщиться к истории города и страны в целом. Коллаж «Река времени» с метками о важных вехах и интересных событиях жизни Петербурга станет творческим «рукотворным» продуктом дня. Ведущая позиция, которую осваивает ребенок – «Хранитель» культурных традиций и ценностей.

Во вторник – *День науки* - предлагаем максимальное сосредоточение детской деятельности в области экспериментирования, моделирования и инженерии (например, весной можно смоделировать и построить мосты, сконструировать морской порт, а также сухогрузы и даже танкеры, подумать, как устроены гидравлические подъемники в разводных мостах, открыв конструкторское бюро, спроектировать Летний и Ботанический сад, теплицу и оранжерею и т.д.). В этот день дети совершают виртуальные путешествия в соответствии с темой: по морскому порту или на остров Новая Голландия, в Кронштадт, в Петергоф, Пушкин, Павловск или Гатчину, горнолыжный курорт Игору и пр. Свои впечатления - открытия дети каждый день собирают, это могут быть вырезки, зарисовки, карточки, альбомы впечатлений, коллажи. В результате у ребенка

формируется позиция «Знаток», в основе которой стойкий интерес к самостоятельным исследованиям, понимание ценности науки.

В среду – *День творчества* – акцент делается на отражении содержания темы в произведениях искусства разных видов и на художественно-творческой деятельности самих детей. В этот день активно подключаются специалисты по музыкальному и физическому воспитанию. Можно открыть музыкальную гостиную, где будет возможность почитать стихи о Петербурге, послушать гимн городу, классическую музыку, посмотреть отрывки спектаклей ведущих театров Петербурга, поиграть в музыкальные игры, совершить музыкально-виртуальные путешествия и т.д. Кроме того, в среду формируется тематическое пространство группы с использованием макетов, моделей, конструкций, которые сделали дети и дополнили картами и фотокарточками с достопримечательностями и видами города по теме. Этот день направлен на становлении позиции «Творца – Созидателя - Рационализатора», которая предоставляет ребенку возможность самовыразиться в разных видах самостоятельной продуктивной художественной деятельности, поверить в свои способности, повысить самооценку.

Так происходит плавный переход к деятельности в четверг – *День презентации* - когда осуществляется подготовка к предъявлению другим результатов того, что сделали, узнали и попробовали за прошедшие дни. В первой половине дня дети с педагогом и специалистами готовят свои творческие продукты (личные, подгрупповые, коллективные) в форме лэпбука, коллажа, «карты» впечатлений, театрализованной сценки, экскурсии по созданной среде и пр. А во второй половине детям предлагается поделиться своими впечатлениями со сверстниками из группы. В итоге дошкольники осваивают одну из самых сложных и важных позиций «Наследник» культурных познавательных, эстетических, этических ценностей, накопленных предыдущими поколениями и освоенных ребенком на уровне личного опыта.

В заключительный день Недели открытий – *День презентации* - дети презентуют ровесникам из других групп свои творческие продукты, основанные на

собственных открытиях. Это может быть снова открытие музыкальной гостиной или использование тематического пространства, которое было создано за неделю в группе. Целесообразнее, чтобы Неделю открытий проживали одновременно две группы детского сада, так как дошкольники приходят друг к другу, делятся своими впечатлениями, открытиями и узнают, что тема могла быть раскрыта и по-другому, через другие знания, активности и продукты. Также к пятнице на основе всего освоенного содержания дети мотивируются к задаванию новых вопросов, которые фиксируются педагогом для будущих Дней и Недель детских Открытий. Таким образом, у старших дошкольников появляется более сложный интегративный вариант позиции «Транслятор» культурных ценностей, в которой сочетаются ранее освоенные позиции «Хранитель», «Знарок», «Творец» и «Наследник».

Вечером пятницы для погружения в тему всех членов семьи ребенка планируется «Дело выходного дня», то есть формулируется идея семейного досуга субботы-воскресенья в рамках изученной темы (куда сходить, что можно посмотреть или самостоятельно поискать в городе, где найти ответы на возникшие новые вопросы). Это может быть разработка «городского» маршрута прогулки выходного дня (с указанием мест для посещения), создание афиши спектаклей по сходной тематике, написание картотеки «что найти в библиотеке (музее, парке)» и пр. Чем интереснее запланированное событие, тем ярче в выходные и в понедельник проявится позиция «Ценитель», которая предполагает, что ребенок может объяснить интересность и полезность мероприятий, рассказать о том, что уже узнано и то, что можно узнать интересного, а в процессе самого события выходного дня пообщаться по теме с разными людьми.

Таким образом, оригинальная тема Недели Открытий, основанная на интеграции разных образовательных областей и предполагающая возможность разных способов познания и видов деятельности, позволяет старшим дошкольникам по-новому осмыслить знакомое содержание, углубиться в изучение окружающего мира, найти в нем новое, чудесное, захватывающее. И, конечно, сформулировать новые поисковые вопросы, которые станут основой дальней-

шего взаимодействия взрослых и детей на пути активного познания мира и своего места в нем.

### *Литература*

1. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013 г. <https://fgos.ru/fgos/fgos-do>
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г., №1028 / Министерство просвещения Российской Федерации. – Москва: 2022 г. <https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>
3. Акулова О. В. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста: к постановке проблемы // Учёные записки Забайкальского государственного университета. 2021. Т. 16, № 2. С. 6 – 13.
4. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-пресс, 2015.

### ***ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАФОРИЧЕСКИХ КАРТ КАК СПОСОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И УЧЕНИКА***

*Богданова О.А.*

В современной педагогике и психологии уделяется особое внимание педагогическому взаимодействию участников образовательного процесса, а именно эмоциональному взаимовлиянию учителя и ученика. Наличие положительных эмоциональных взаимоотношений между педагогом и учащимися повышает эффективность и притягательность учебного процесса, снижает действие факторов риска, уменьшает психоэмоциональную напряженность. Педагогическое взаимодействие – это деловое и межличностное общение, которое способствует творческому созреванию как личности педагога, так и личности учащегося и которое исключает любые способы насилия над личностью.

К. Блага и Шебек справедливо отмечали, что между Я- ученика и Я- учителя много общего. Система - Я не может действовать оптимально без положительного самоуважения, без успеха хотя бы в одном из важных видов деятельности. «Я» ученика, и «Я» учителя расцветают при хороших взаимоотношениях. Таким образом, учителю важно создать и поддерживать доброжелатель-

ность и взаимопонимание между собой и учениками, которые будут способствовать положительному психологическому настрою. На характер педагогического взаимодействия во многом влияют личностные свойства самого педагога.

По мнению американского психолога Р.Хорна, у каждого учителя есть личная теория, которая присутствует в скрытом виде. Эта теория представляет собой ряд убеждений и гипотез, которые направляют педагога, но при этом остаются для него недостаточно очевидными.

Эти несформулированные ясным образом убеждения, тем не менее, определяют поведение учителя в различных ситуациях. И, конечно, в основе личной теории учителя лежит прошлый опыт, где важной составляющей является не только владение соответствующими теоретическими знаниями, но и личные переживания. Используя свою систему представлений, педагог может определить линию поведения и взаимодействия с учеником в сложной и незнакомой ситуации.

Педагогу важно научиться управлять своими эмоциональными реакциями, сдерживать проявление отрицательных и нежелательных форм эмоционального реагирования и стимулировать положительные по отношению к учащемуся. Педагогу важно знать уровень свойственной ему общительности, понять, в какой мере она сформирована как профессионально-личностное качество.

Это поможет развивать в себе коммуникативные способности, поможет приоткрыть для себя новые возможности человеческого общения и будет способствовать демократизации взаимоотношений учителем и учеником. Эмоциональный фактор — это одно из необходимых слагаемых эффективности педагогического взаимодействия.

Педагогическое взаимодействие — это вид взаимодействия, в котором участники образовательного процесса своим внешним обликом и поведением оказывают более или менее сильное влияние на притязания и намерения, на состояния и чувства друг друга. А эмоции — важнейший компонент общения. Они позволяют создать определенный эмоциональный фон взаимодействия, внести

в деловое и межличностное общение соответствующий эмоциональный настрой. Поэтому в условиях нестабильного, с психологической точки зрения, состояния современного общества необходимо говорить о важности эмоционального взаимодействия педагога и учащихся как о таком типе взаимодействия, при котором обеспечивается благоприятная эмоционально-безопасная атмосфера, которая способствует мотивации к общению и к образовательному процессу и препятствует возникновению эмоциональных травм у учащихся.

Что может способствовать эффективному эмоциональному взаимодействию? Как показывает практика, использование педагогом (классным руководителем, социальным педагогом, педагогом-организатором, педагогом-психологом, педагогом-дефектологом) метафорических ассоциативных карт положительно влияет на процесс взаимодействия с учеником.

Метафорические ассоциативные карты (МАК) — это набор картинок, созданных художниками или нейросетью, которые можно использовать не только для диагностики и проработки психологических и педагогических проблем, для обучения, самопознания, игр, творчества, но и для установления контакта, поиска начала разговора с учеником, который не мотивирован к разговору, но с ним необходимо решить проблему или разрешить сложную, например, конфликтную ситуацию, или скорректировать его поведение.

Существуют большое множество видов МАК: универсальные (наборы карт с большим набором самых разных образов и сценок, которые подходят для проработки почти любой ситуации); персонифицированные (наборы карт с изображением лиц или фигур человека, животных, которые помогают исследовать эмоции, настроение, реакции, характер, способствуют возможности говорить о себе и заниматься самопознанием, помогают описывать других людей, исследуя своё к ним отношение); ресурсные (наборы карт с позитивными сценами, пейзажами и абстракциями, которые помогают вдохновить, подарить силы и радость, дают возможность сформулировать новое решение, по-другому посмотреть на себя, обрести внутреннюю опору и найти внешний ресурс); специальные (наборы карт с изображениями детей, женщин, мужчин).

Необходимо отметить, что в настоящее время одной из проблем, с которой приходится сталкиваться педагогам, является девиантное поведение подростков (конструктивные и деструктивные девиации). Если конструктивные девиации направлены на преодоление и связаны с социальным творчеством и направлены на преодоление устаревших норм, то деструктивные девиации приводят к дезорганизации принятой в обществе системы норм и ценностей. Девиация выступает результатом неспособности и нежелания подростка адаптироваться к требованиям общества.

При нарушении подростком общественных норм выделяют делинквентное (преступное, криминальное), аддиктивное (зависимое), патохарактерологическое, психопатологическое<sup>6</sup> поведение. Классификация форм девиантного поведения является условной, так как в реальной жизни данные формы сочетаются в зависимости от индивидуальных и социальных предпосылок личностного развития подростков. У подростков с девиантным поведением всегда наблюдается ряд эмоциональных нарушений: повышенная тревожность, вспыльчивость и раздражительность, конфликтность, агрессивность, депрессивное отношение к жизни.

Поэтому для налаживания контакта (продуктивного эмоционального взаимодействия) с девиантными подростками незаменимым инструментом в работе педагогов являются метафорические ассоциативные карты (МАК). Универсальность, уникальность и психологическая безопасность МАК обусловлена тем, что в основе их заложена метафора, которая непосредственно воздействует на бессознательную сферу подростка. У метафорических карт нет закрепленных смысловых значений.

Каждый подросток, работающий с картами, сам в состоянии формулировать смысл того изображения, которое он видит на картинке [4]. Например, такие метафорические карты, как «Портрет ребенка», «Психосоматика. Образы», выступают посредником между педагогом и учеником. Они позволяют ученику

---

<sup>6</sup> Ральникова Л.А. Девиантное поведение несовершеннолетних: причины и проявления // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2015. – №13/3. – С. 34-41.

через разговор со своим подсознанием понять и устранить причины тех жизненных ситуаций, которые беспокоят ученика, заглянуть вглубь себя. Педагог предлагает подростку ответить на ряд вопросов в зависимости от ситуации: «Какой я сейчас?», «Каким я был раньше?», «Каким я хочу быть?», «Какой я, когда мне плохо?» , «Какое изображение ребенка мне нравится и почему?», «Какое изображение ребенка мне не нравится и почему?» и выбрать карту (одну или несколько), из множества предложенных.

Подросток в процессе выбора карт и раздумий над вопросами начинает эмоционально реагировать на картинки, изображенные на них, погружаясь в воспоминания и актуализировать различные уровни своего сознания. По картинке на карте подросток может составить рассказ, тем самым углубляясь в свой внутренний мир и раскрывая его содержание. Иногда колода метафорических карт может содержать не только картинки, которые помогают безопасно пережить те или иные эмоции и переживания, но и может содержать картинки со словами, которые помогают подростку сформулировать и вербализировать свои эмоции, переживания, найти ответы на сложные вопросы, понять себя в моменте «здесь и сейчас».

Например, такие метафорические карты, как «Сила твоя», «Прикоснись к себе», «Моя миссия», «Помощь себе», «Письма к себе» «Ветер перемен», содержащие слова, небольшой текст, стихи, обычно относятся к ресурсным (содержат подсказки) и помогают обрести новое видение проблемы, способ ее решения, понять смысл жизни, обрести эмоциональное равновесие. М.Ингерлейб справедливо отмечает, что «метафорические ассоциативные карты являются терапевтической метафорой в концентрированном виде».<sup>7</sup>

Таким образом, ученику легче через метафорические ассоциативные изобразительные образы формулировать свои чувства, обнаружить и изменить установки, которые мешают наладить отношения с самим собой, в классе и в семье. Ученик, отвечая на вопросы и анализируя свои ответы при помощи пе-

---

<sup>7</sup> Ингерлейб, М.Б Психотерапия и метафорические карты-Москва : Эксмо, 2023.-256 с.-(Неформатная психотерапия)

дагога, может понять свою проблему (например, при аддиктивном поведении) и начать искать пути решения, найти призвание в будущей профессии и просто почувствовать себя, принять себя и обрести смысл жизни. Педагог может использовать МАК не только в индивидуальной и групповой работе со всеми участниками образовательного процесса (ученики, родители), но и во время различных тренингов и тимбилдингов. Таким образом, метафорические карты — один из самых безопасных и экологичных инструментов в работе с учениками. Метафорические ассоциативные карты позволяют создать чувство доверия и безопасности между педагогом и учениками.

В.А. Сухомлинский справедливо говорил о том, что педагог должен уметь подвести ученика к переживанию чувства, вызвать и пробудить у него то или иное нужное эмоциональное состояние для достижения образовательных целей. Этому могут служить эмоциогенные, специально создаваемые ситуации. Именно метафорические карты могут представлять собой те необходимые ресурсы для создания ситуаций.

Использование метафорических карт целесообразно рассматривать как эффективный способ эмоционального взаимодействия, так как формируется ценностное отношение учителя к ученику, проявляющееся в позитивно-оптимистическом взгляде на возможности для его личностно-нравственного развития, творческого роста, самоактуализации, в преодолении его негативных качеств; формируется эмпатийное понимание ученика, заключающееся в учете его индивидуальных особенностей поведения и деятельности, структуры мотивов, в стимулировании у него положительной самооценки, его установки на успех как в учебной так и обычной деятельности.

Все это способствует диалогу и сотрудничеству, которые так необходимы для учеников, многие из которых находятся по разным причинам в условиях постоянного стресса. Таким образом, создание положительного эмоционального настроения с помощью использования различных наборов метафорических карт положительно влияет на эмоционально-образное, эстетическое развитие и на

психоэмоциональное здоровье ученика, что в свою очередь может являться профилактикой аддиктивного поведения у подростков.

### *Литература*

1. Блага К., Шебек М. Я -твой ученик, ты -мой учитель: Кн. для учителя: Пер.с чеш. – М.: Просвещение, 1999.-179 с.
2. Ингерлейб М.Б. Психотерапия и метафорические карты-Москва: Эксмо, 2023.- 256 с.- (Неформатная психотерапия)
3. Суворова Е.В. Топ-10 тем для МАК-консультантов. Топ-100 техник по работе с МАК: учебное пособие.-Москва: Знание-М, 2022.-126 с.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. М: Киев. -1979.-154 с.
5. Чайковская И.А., Аргунеев Э.П. Возможности метафорических ассоциативных карт в работе с личностным ресурсом клиента (на примере комплекта «Мой жизненный сценарий») // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2018. – №2 (214). – С. 91-96.
6. Ральникова Л.А. Девиантное поведение несовершеннолетних: причины и проявления // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2015. – №13/3. – С. 34-41.
7. Фопель К. Психологические группы: Рабочие материалы для ведущего : Практическое пособие : Пер.с нем.-5-е изд., стер.-М.: Генезис, 2005.-256с.:ил.

### ***О ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВАХ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ***

***Борисенко С.А.,  
Полянская А.В.***

Математика в современном обществе, безусловно, играет большую роль практически во всех сферах жизни, хотя на первый взгляд кажется, что это не так. Но если глубже проанализировать данный вопрос, то мы понимаем, что без математики не обходится ни одна отрасль, она используется в различных сферах жизни, начиная от финансов, здравоохранения, информационных технологий до промышленности и государственного управления. К тому же, как отмечает И.И. Валеев: «Интенсивное применение математических знаний в различных областях науки является одним из показателей роста престижности математического образования»<sup>8</sup>.

Российское школьное образование ставит в приоритет вопросы формиро-

---

<sup>8</sup> Валеев, И. И. Функциональная математическая грамотность как основа формирования и развития математической компетенции / И. И. Валеев // Бизнес. Образование. Право. - 2020. - № 4 (53).

вания и развития функциональной грамотности у школьников как условия достижения значительных позиций в международных рейтингах школьного образования. Такие стремления отражены в Концепции развития математического образования в РФ (распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 г. № 2506-р), основной целью которой является выведение российского математического образования на лидирующее положение в мире<sup>9</sup>.

В указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» поставлена цель: «обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования»<sup>10</sup>.

Помимо этого, такая тенденция прослеживается и в последней редакции Федерального государственного образовательного стандарта, действующего с 1 сентября 2022 года, утвержденного приказом № 287 Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года (далее - ФГОС 2022). В ФГОС 2022 функциональная грамотность рассматривается как: «способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию»<sup>11</sup>.

Одной из составляющих функциональной грамотности, о которой говорится в ФГОС 2022, является математическая грамотность.

Для того, чтобы расширить понимание понятия «функциональная мате-

---

<sup>9</sup> Распоряжение Правительства РФ от 24.12.2013 N 2506-р (ред. от 08.10.2020) «Об утверждении Концепции развития математического образования в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_156618/3f0c2ce94c2946a821d9a52987a9516f5eac89ee/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_156618/3f0c2ce94c2946a821d9a52987a9516f5eac89ee/) (дата обращения: 20.04.2024).

<sup>10</sup> Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027/page/1> (дата обращения: 20.04.2023).

<sup>11</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027> (дата обращения: 01.05.2023)

математическая грамотность», необходимо обратиться к актуальной научной литературе. Г.С. Ковалева определяет математическую грамотность «как способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину»<sup>12</sup>.

Н.Ф. Виноградова подходит к определению функциональной математической грамотности немного иначе, рассматривая её через перечисление характеристик, являющихся компонентами предметной функциональной грамотности:

- Понимание учеником необходимости математических знаний для решения учебных и жизненных задач; оценка разнообразных учебных ситуаций (контекстов), которые требуют применения математических знаний и умений.
- Способность устанавливать математические отношения и зависимости, работать с математической информацией: применять умственные операции, математические методы.
- Владение математическими фактами (принадлежность, истинность, контрпример), математическим языком для решения учебных задач, построения математических суждений<sup>13</sup>.

К.А. Краснянская и Л.О. Денищева раскрывают понятие функциональной математической грамотности посредством перечисления компетенций: «Функциональная математическая грамотность включает в себя математические компетентности, которые можно формировать через специально разработанную систему задач:

1 группа – задачи, в которых требуется воспроизвести факты и методы, выполнить вычисления;

---

<sup>12</sup> Ковалева Г. С. Первые результаты международной программы PISA-2009. Презентация и обсуждение первых результатов международной программы PISA-2009, 7 декабря 2010 г. URL: [http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09\\_pub.html](http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09_pub.html).

<sup>13</sup> Функциональная грамотность младшего школьника : книга для учителя / [Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. : Российский учебник : Вентана Граф, 2018. — 288 с. : ил. — (Российский учебник : Успешный педагог XXI века).

2 группа – задачи, в которых требуется установить связи и интегрировать материал из разных областей математики;

3 группа – задачи, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения»<sup>14</sup>

Исходя из данных определений, можно обозначить цель формирования у учащихся математической грамотности: по нашему мнению – это подготовка людей к жизни в современном информационном обществе, где знания в области математики являются неотъемлемой частью компетентности каждого человека. Кроме того, математическая грамотность позволит человеку подготовиться к профессиональной деятельности. Наличие математической грамотности позволяет человеку успешно функционировать в своей профессии, решать проблемы и находить нестандартные решения, а также развить логическое мышление и расширить кругозор.

На современном этапе существует большое количество технологий, способов и методов формирования математической грамотности. Различные исследователи и практики предлагают относиться к данному вопросу по-разному: так, М.А. Ушакова для формирования математической грамотности использует специальные практико-ориентированные задания на уроках математики в школе, проблемные ситуации, представленные в некотором контексте и разрешаемые доступными обучающемуся средствами математики<sup>15</sup>. Е.И. Санина, И.В. Насикан отмечают, что развитие функциональной математической грамотности возможно средствами контекстных задач по математике, которые формируют у обучающихся исследовательские умения как основы овладения универсальными учебными действиями<sup>16</sup>.

Г.А. Симановская подходит к формированию математической грамотности

---

<sup>14</sup> Денищева Л. О. Проверка компетентности выпускников средней школы при оценке образовательных достижений по математике [Текст] / Л. О. Денищева, Ю. А. Глазков, К. А. Краснянская // Математика в школе. – 2008. – № 6. – С. 19-30.

<sup>15</sup> Ушакова М.А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - №1(0). -С. 56-59.

<sup>16</sup> Симановская Г.А. Математическая грамотность школьника как компонент функциональной грамотности // Continuum. Математика. Информатика. Образование. - 2020. - № 4 (20). - С. 40-45.

сти креативно и предлагает введение в школьное обучение гибких междисциплинарных элективных курсов, где акцент отведен на задания, позволяющие адаптировать математические знания на объекты, ситуации и процессы из различных сфер жизнедеятельности<sup>17</sup>.

Бородулина Н.А. и Вятчинова К.Г. отмечают: «Практико-ориентированные задачи отличаются от стандартных математических сюжетной формулировкой условия, различными формами представления информации и данных (диаграммы, схемы, таблицы, графики и т. д.), значимостью результата, указанием области его применения. Решение таких задач предполагает использование не только математических, но и приобретенных обучающимся в повседневной жизни знаний.

Текстовые задачи позволяют повысить мотивацию обучающихся, если их содержание интересно ученику и связано с его жизнедеятельностью вне школы. Задания могут иметь интересный сюжет, представлять ситуацию или проблему, с которой встречаются современные школьники. Условие задачи может содержать графические компоненты, избыточную дополнительную информацию, противоречивые данные»<sup>18</sup>.

Делая вывод, хочет обратить внимание на несколько аспектов процесса формирования у обучающихся математической грамотности: во-первых, формирование функциональной математической грамотности позволит учащимся быть более адаптивными и конкурентоспособными – это может проявляться не только в профессионально деятельности, но и в повседневности, так в нашем цифровом и информационном обществе базовые математические навыки оказываются необходимыми для общения в интернете, ведения домашней бухгалтерии, понимания новостей, связанных с экономикой, финансами и научными открытиями.

---

<sup>17</sup> Санина Е.И., Насикан И.В. Контекстные задачи по математике как средство развития функциональной грамотности обучающихся // Ученые записки Орловского государственного университета. - 2019. - №1(82). - С. 308-310.

<sup>18</sup> Бородулина Н. А., Вятчинова К. Г. Формирование математической грамотности у обучающихся на уроках математики//Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». — 2023. — № 1 (17) / апрель. — С. 22-29

Во-вторых, для осуществления результативной педагогической деятельности по формированию функциональной грамотности школьников учитель должен обладать системой компетенций, которые обеспечивают многофункциональную педагогическую деятельность в общеобразовательной школе в целом.

### *Литература*

1. Распоряжение Правительства РФ от 24.12.2013 N 2506-р (ред. от 08.10.2020) «Об утверждении Концепции развития математического образования в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_156618/3f0c2ce94c2946a821d9a52987a9516f5eac89ee/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_156618/3f0c2ce94c2946a821d9a52987a9516f5eac89ee/) (дата обращения: 20.04.2023).
2. Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027/page/1> (дата обращения: 20.04.2023).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027> (дата обращения: 01.05.2023)
4. Бородулина Н. А., Вятчинова К. Г. Формирование математической грамотности у обучающихся на уроках математики // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». — 2023. — № 1 (17) / апрель. — С. 22-29
5. Валеев, И. И. Функциональная математическая грамотность как основа формирования и развития математической компетенции / И. И. Валеев // Бизнес. Образование. Право. - 2020. - № 4 (53).
6. Денищева Л. О. Проверка компетентности выпускников средней школы при оценке образовательных достижений по математике [Текст] / Л. О. Денищева, Ю. А. Глазков, К. А. Краснянская // Математика в школе. – 2008. – № 6. – С. 19-30.
7. Ковалева Г. С. Первые результаты международной программы PISA-2009. Презентация и обсуждение первых результатов международной программы PISA-2009, 7 декабря 2010 г. URL: [http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09\\_pub.html](http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09_pub.html).
8. Санина Е.И., Насикан И.В. Контекстные задачи по математике как средство развития функциональной грамотности обучающихся // Ученые записки Орловского государственного университета. - 2019. - №1(82). - С. 308-310.
9. Симановская Г.А. Математическая грамотность школьника как компонент функциональной грамотности // Continuum. Математика. Информатика. Образование. - 2020. - № 4 (20). - С. 40-45.
10. Ушакова М.А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - №1(0). -С. 56-59.
11. Функциональная грамотность младшего школьника :книга для учителя / [Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. :Российский учебник : Вентана Граф, 2018. — 288 с. : ил. —(Российский учебник : Успешный педагог XXI века).

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «НАСТАВНИЧЕСТВО»**

#### ***ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ***

*Зебницкая В.А.,  
Иванова Н.Н.,  
Орлова С.Н.*

Основными целями национального проекта «Образование» обозначены обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение России в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Наставничество играет одну из ведущих ролей в реализации нацпроекта.

Согласно концепции автора книги «Открывая организацию будущего» Фредерика Лалу, сегодняшнему поколению школьников предстоит жить совсем в ином, более сложном мире, подготовить к которому школьников – важнейшая задача школы. В новых условиях кроме привычных контекстных и предметных навыков и выпускникам школ, и специалистам-педагогам необходимы новые системные экзистенциальные навыки. Проектная деятельность обучающихся направлена на формирование таких систем навыков, универсальных компетенций, комплексов практических умений и представлений.

В традиционном понимании проектная деятельность воспринимается как индивидуальная интеллектуальная, поисково-исследовательская и развивающая деятельность. В современном образовательном контексте проектная деятельность в рамках наставничества выступает условием реализации целого кластера различных задач, охватывая как детскую аудиторию, так и педагогическое сообщество.

Уходит в прошлое модель, в которой учитель транслирует информацию, ученики запоминают и воспроизводят ее. Образование стремится к модели, которая предусматривает постановку персональных целей для каждого и создание

условий для личностного и профессионального развития. Именно наставничество в данном контексте рассматривается как перспективная образовательная технология, позволяющая передавать знания, формировать необходимые навыки и осознанность быстрее, чем традиционные способы.

Например, в ходе работы над проектом учащемуся совместно с педагогом требуется овладеть коммуникативными и презентационными навыками в короткое, ограниченное время: подготовка защитной речи, презентации в соответствии с критериями оценивания процедуры защиты проекта и проектного продукта, эстетикой и задачами презентации.

Фактически на последнем этапе школьник должен получить и отработать навыки составления презентации, подбора материала и аргументации для защиты проекта, поработать с базовыми графическими программами, редакторами, проанализировать текст проекта, выделить главное для представления на слайдах, оценить актуальность, стилистику подачи материала, сильные и слабые стороны своей исследовательской работы.

В данном случае руководитель проекта как наставник может выступать консультантом. Также и другой учащийся, учитель или студент, родители. В такой ситуации успешно реализуется модель ситуационного и скоростного наставничества, взаимное наставничество.

Педагог в роли наставника не только ретранслирует знания, но и отвечает на вызов времени, одновременно развивая и свои профессиональные компетенции в ходе наставнической работы. Инверсионное или обратное наставничество, когда ученик выступает наставником для педагога, в данном случае очень эффективно: оно не только дает возможность овладеть конкретными практическими навыками, но и укрепляет партнерские отношения, влияет положительно на мотивацию к достижениям.

Каким же образом можно эффективно объединить проектную, проектно-исследовательскую, поисковую деятельность школьников с организацией наставничества для достижения комплексных целей? Для этого целесообразно опираться на ряд компетенций, требуемых для реализации наставничества пе-

дагогом, необходимых для формирования у обучающихся спектра современных навыков из сферы soft skills, являющиеся первостепенными для ответа на культурно-научный, социальный и образовательный запрос.

Списки необходимых компетенций по представлениям разработчиков различных наставнических моделей могут включать от 4 до 22 пунктов. Наиболее удобным для анализа и использования в реальной практике представляется модель от «Института будущего» из 10 (soft skills) контекстных навыков: способность к отбору информации, социальный интеллект, способность мыслить проектно, межкультурная компетентность, способность мыслить нестандартно и глубоко, способность понимать смыслы, универсальные навыки мышления, способность вычислять (планирование и аналитика), сотрудничество в виртуальном пространстве, способность работать с современными СМИ, в том числе реализовывать презентационные мероприятия.

Указанные в перечне компетенции являются показателями сформированности качеств современного профессионала и применимы к специалисту любого профессионального направления. Сформировать и развить данные компетенции – значит подготовить выпускника к социализации в обществе, интеграции его в будущую профессиональную среду. Для педагога развитие и «прокачивание» универсальных профессиональных компетенций, отличающих педагога-наставника, – одно из условий профессионального саморазвития, самоанализа, поиска точек профессионального и личностного роста.

Такой подход позволяет избежать одноразового наставничества - такой ситуации, когда педагог не находит для себя значимых аргументов для продолжения наставнической деятельности. Требуемые наставнику качества становятся не искусственно насаждаемыми, а необходимыми для решения конкретных текущих задач. В качестве иллюстрации данного тезиса можно привести ситуацию с овладением педагогами, особенно педагогами – стажистами, мультимедийными и компьютерными технологиями: в повседневной реальности процент заинтересованных в прокачке ИТ- скиллс педагогов достаточно низок. Проектная деятельность делает необходимыми навык работы с документами WORD,

POWER POINT, Excel, видеоредакторами Shotcut (Windows, Linux, macOS), OpenShot (Windows, Linux, macOS), VSDC (Windows), VN (macOS и Windows), Filmora (Windows и macOS), DaVinci Resolve (Windows, Linux, macOS) и другими на продвинутом уровне, так как предполагает создание продуктов, презентационных и текстовых материалов, а также оказание помощи в обучении базовым навыкам работы с ними ученика-проектанта.

Также немаловажными представляются и навыки современной коммуникации – культура презентации материала, ведения дискуссии, научного аргументирования. Поскольку проектная деятельность может включать групповую работу, педагогу необходимы навыки комплексного планирования, анализа и оценки достижений проектного прогресса умение содействовать ученику в организации работы по этапам проекта, распределению по участникам выполнения задач, ориентированных на единый запланированный результат.

Следовательно, процесс использования проектной деятельности как инструмента обеспечения эффективности наставничества оказывается полезен для всех участников образовательных отношений, становится своеобразным социальным лифтом.

Механизм вертикальной мобильности, например, может быть задействован так: школьник, выполняющий исследовательский проект в содействии со студентом-наставником, может не только укрепить или изменить позиции своего профессионального выбора, но и получить дополнительную информацию о сфере выбранного будущего высшего образования, секторе реальной экономики, относящейся к нему, таким образом, получить возможность спланировать свое дальнейшее обучение и профессиональное развитие.

Некоторые успешные, инновационные, актуальные для учреждения, производства, отрасли или города в целом проекты могут стать визитной карточкой будущего абитуриента для целевого поступления или трудоустройства. Особенно часто такими отраслями становятся информационные технологии, изобразительное искусство, социальные науки. Такими «старт-ап» проектами становились проекты по книжной иллюстрации, гейм-графике, программирова-

нию чат-ботов, программированию и шифрованию, дизайну и пошиву одежды, дизайну полиграфической продукции.

При проектной деятельности возможна реализация следующих форм наставничества: индивидуальное (наставник – педагог и наставляемый – ученик-проектант), групповое (наставник и группа, работающая над проектом: обучающиеся или обучающиеся с педагогами-консультантами), реверсивное (педагог как наставляемый и учащийся – наставник; актуально при работе над проектом, курируемым консультантом из ВУЗов, секций, других образовательных пространств), ситуационное (обучающийся в процессе проектной деятельности обращается к различным наставникам – педагогам по конкретным вопросам или проблемам).

Проектная деятельность обучающихся помогает педагогам определить собственный индивидуальный образовательный маршрут личностно-профессионального развития: проанализировать дефицит предметных или профессиональных компетенций, который проявился в ходе сопровождения проектной деятельности, также стимулирует потребность педагога в приобретении нового комплекса знаний из смежных профессиональных или предметных областей.

Наставничество не менее результативно сказывается на реализации проектной деятельности, так как позволяет обучающимся освоить комплекс коммуникативных умений, ряд навыков коллективной работы, ее организации и сотрудничества, а также знакомит с будущей профессией, профессиональной средой, погружает в первые профессиональные пробы на практике.

Проектная деятельность школьников становится эффективным инструментом наставничества посредством повышения интереса и мотивации к саморазвитию, а также за счет индивидуализации процесса образовательной и профессиональной деятельности. Это гибкий инструмент формирования наставнических пар и групп, так как дает возможность формировать тематические группы, своевременно развивать профессиональные компетенции с учетом индиви-

дуальных потребностей сотрудников и глобальных потребностей образовательной организации.

### *Литература*

1. Гордеева Т.О. Мотивация учеников: что может директор? - М.: ГК «Просвещение», 2023
2. Зыбина П.М. «Наставничество как современная кадровая технология на государственной гражданской службе». (Бакалавриат). Монография. – М.: Литресс, 2021
3. Кинг П. «Слушать, говорить и строить отношения правильно», Литресс, 2022
4. Лалу Ф. «Открывая организацию будущего» При-Пресс, 2019
5. Осипенко И. Наставничество в работе руководителя: 12 инструментов. – М.: Литресс, 2022

### ***КВЕСТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ НАСТАВНИКОВ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ «Я ПРИВЕДУ ТЕБЯ К УСПЕХУ»***

*Шевелева И.В.*

Актуальность и многообразие технологий в наставничестве молодых педагогов, несомненно, имеет определенную значимость. Разнообразные технологии позволяют создать оптимальную образовательную среду, повысить качество процесса обучения и сократить период адаптации молодых специалистов к новым школьным условиям.

Во-первых, с помощью использования различных технологий в наставничестве (онлайн-платформы, видеоматериалы, вебинары и другие инструменты), наставляемые и наставники могут получить доступ к актуальным учебным материалам, обменяться опытом с коллегами и быстро решить возникающие проблемы. Это сокращает время на изучение теоретических основ и предоставляет парам наставников и молодых педагогов возможность сразу применять новые знания на практике.

Во-вторых, разнообразие технологий помогает учителю-наставнику адаптировать обучающий процесс к индивидуальным потребностям и предпочтениям молодых педагогов. Некоторые из них могут предпочитать интерактивные онлайн-курсы, другие — личные консультации, а третьи — совместные прак-

тические занятия. Благодаря этому, наставник может создать наиболее комфортные условия для развития и роста молодых педагогов.

Кроме того, использование разнообразных современных технологий в наставничестве способствует повышению мотивации и заинтересованности молодых педагогов в обучении. Они могут стать участниками онлайн-комьюнити, где обмениваются идеями, находят поддержку и вдохновение от других педагогов. Возможность получать быструю обратную связь и наблюдать за своими успехами в реальном времени также способствует развитию уверенности и профессионализма.

Наконец, использование разнообразных технологий в наставничестве способствует созданию инновационной и гибкой среды обучения. С развитием информационных и коммуникационных технологий возникают новые возможности для организации учебного процесса, включая использование интерактивных досок и различных программ и сервисов для создания интерактивных уроков, электронных портфолио и даже технологий виртуальной реальности. Такие инструменты позволяют создать учебные ситуации, которые максимально приближены к реальным, и развивать критическое мышление и творчество у молодых педагогов.

Чаще всего молодые и опытные педагоги отдают предпочтение индивидуальным формам взаимодействия, хотя современные цели и задачи, стоящие перед наставничеством не всегда позволяют решать их в таком формате. Постепенно на первое место выходит работа наставнических команд, так как совместно принятые решения показывают большую эффективность в работе образовательных организаций.

Петербургский международный образовательный форум – это важное ежегодное событие для всей педагогической общественности города. В марте этого года состоялся XIII-й форум, на котором школа № 536 имени Т.И. Гончаровой представляла свой опыт командной работы школьного клуба наставников в разделе «Инновационные траектории наставничества в современной шко-

ле». Площадка была организована в формате педагогического квест-тренинга «Я приведу тебя к успеху».

Такой формат был выбран неслучайно. Квест-тренинг включает основные свойства современных инновационных технологий, представляя наиболее востребованную интерактивную форму обучения, в которой эффективно сочетаются и ролевая игра, и работа в малых группах, и коллективное решение творческих задач, а также закрепление полученного опыта. Первая часть использованного формата «квест-тренинг», «квест» обозначает игру, требующую от участников решения творческих задач для продвижения по задуманному организаторами сюжету. Вторая часть «тренинг» хорошо знакома всем из области психологии: тренировка определенных качеств и навыков. Соединив эти две технологии в рамках образовательного процесса взрослых по теме наставничество, нам удалось апробировать новый педагогический инструмент, отвечающий запросам современных педагогов-наставников и наставляемых, позволяющий привлечь внимание к актуальным проблемам школьной образовательной среды, а также способствующий развитию потребности в умелом сочетании самостоятельной творческой, исследовательской деятельности - наставнической командной работы.

Квест-тренинг продемонстрировал опыт коллективной деятельности молодых и опытных педагогов, позволил создать пространство для сотрудничества наставников и наставляемых. В его ходе участники познакомились с новыми форматами взаимодействия, технологиями работы наставнических пар и групп.

Цель квеста заключалась в сборе каждой рабочей группой (командой) походного «чемоданчика» профессионально важных качеств успешного наставника. Аудитория – это молодые специалисты и опытные наставники ОО и ОДО российских школ, участвующих в работе Форума. Квест-тренинг проводился в виде интерактивного (по ассоциации с горным) «восхождения» участников к вершинам профессионального мастерства.

Подготовка и проведение квест-тренинга включала 5 этапов.

**Этап I. Подбор состава рабочей группы по проведению квест-тренинга** из опытных педагогов школы, которые в ходе проведения мероприятия должны были стать модераторами тематических остановок - «привалов». На каждом «привале» с участниками работало по 2 модератора, которые разрабатывали задания-кейсы.

**Этап II. Определение общих цели, задач, особенностей аудитории участников,** необходимого обеспечения для проведения мероприятия. При выборе цели организаторы исходили из принципа: только успешный наставник может повести к успеху своего наставляемого.

**Этап III. Составление сюжета и написание сценария квест-тренинга, разработка заданий для каждого привала.** Изначальный сюжет квест-тренинга был представлен видео-притчей, которая демонстрировалась в начале игры. Наставник сопровождает наставляемого через труднодоступные горы к цветущему саду. Чтобы помочь наставляемому, наставнику самому необходимо обладать важными качествами: уметь строить доверительные отношения с коллегами, конструктивно решать конфликтные ситуации; обладать эмоциональной устойчивостью, а также быть организатором, способным мотивировать себя и других на профессиональные достижения. Так, в образной форме притчи участникам создавалась ситуация для поиска дальнейших решений. Затем командам были даны тренинговые упражнения на сплочение команды и определения навыков, которые предполагалось отрабатывать во время квеста.

Задания на «привалах» для участников виртуального путешествия оказались самым сложным в подготовке. Каждый привал имел свое название: «Определи приоритеты» (*Саморегуляция*), «Найди ошибки» (*Самообразование*), «Составь рассказ» (*Коммуникативность*), «Нарисуй портрет в цвете» (*Креативность*), «Предложи свое решение» (*Ответственность за принятие решений*). Первое задание на привале было связано с одним из качеств, необходимых наставнику. Второе - с гибкими навыками, которые надо было определить по предметам на картинках. В ходе выполнения задания участникам команд предлагались своеобразные «подсказки» в виде наводящих вопросов, ко-

торые помогали участникам назвать зашифрованное слово. После выполнения второго задания команда получала картинки в «чемоданчик» своей группы, и на маршрутном листе отмечалась очередная пройденная вершина.

**Этап IV. Проведение квеста-тренинга.** К особенностям его проведения можно отнести следующее:

- игра проходила в актовом зале школы. 5 команд участников размещались за 5-ю столами, где и прошли пять «остановок-привалов». Количество участников в каждой команде было 15 человек (что несколько избыточно для оптимального проведения мероприятия, но вызвано масштабами Форума и большим числом желающих участвовать в мероприятии по актуальной теме в интерактивном формате). Общая продолжительность квеста-тренинга составила 45 минут;

- каждые 7 минут (по музыкальному сигналу) модераторы «привалов» перемещались от команды к команде. Такое организационное решение способствовало экономии времени и четкости в организации игрового процесса;

- во время квеста было запланировано 5 «привалов» с групповой работой по 5 минут (2 дополнительные минуты отводилось на фиксацию модераторами итогов работы группы). На столе у каждой команды имелся чемоданчик и маршрутный лист, который заполнялся модераторами.

Приведем пример одного из привалов.

Привал №1. «Определи приоритеты». Зашифрованное качество – Самореганизация. Предлагалось два задания. Задание 1: Необходимо разложить предложенные предметы в порядке значимости для наставника, ответить на вопрос: какое качество необходимо наставнику при выполнении этого задания и обосновать свое решение.

Для выполнения задания были предложены следующие предметы: ежедневник, флеш-карта, мобильный телефон, шоколадка, косметическая маска для лица, степлер, мяч, мягкая игрушка, часы, блокнот, быстрорастворимая каша, магнит с морским пейзажем, коробка скрепок.

Первый модератор озвучивал задание, в то же время второй модератор

раскладывал предметы. В процессе выполнения задания участники либо группировали предметы по общему признаку (или предназначению), либо раскладывали их в одну линию. В обсуждении принимали участие все участники, но общую линию аргументации формулировал, как правило, один человек. Для того, чтобы назвать скрытое в задании качество, модераторы помогали наводящими вопросами.

Задание 2: Нужно было назвать гибкие навыки наставника, которые были зашифрованы в предметах на картинках (3 картинки). Часы – умение управлять своим временем. Зеркало – умение управлять своими эмоциями, знание себя и своих особенностей. Мишень – умение ставить цели, определять задачи, планировать.

Особенностью квеста было то, что работали все участники команды, но всегда был один участник, который аргументировал ее выбор. Во время работы с заданием 1 наблюдалась активная дискуссия в трактовке того или иного предмета. Например, шоколадка для одних была просто шоколадкой, а кто-то ассоциировал шоколад со звездами и стремлением к идеалу.

Во время работы с заданиями больших сложностей не было, все команды успешно справлялись.

В тех случаях, когда оставалось время, модераторы отмечали слаженную работу команды и давали педагогам установку на дальнейшее столь же успешное выполнение последующих заданий. Данное взаимодействие имело положительный опыт для обеих сторон: организаторов и участников.

**Этап V. Подведение итогов мероприятия.** Идея тренинга объединяла участников в течение всего квеста. Вначале это были упражнения на сплочение команды (тренинг на выявление общих качеств, объединяющих членов команды, создание самолетиков с фразами-ожиданиями от игры), в процессе тренинга – тренировка коммуникативных навыков, в заключении – рефлексия (запуск самолетиков с оправдавшимися полностью или не в полной мере ожиданиями).

По результатам рефлексии проведенного мероприятия можно констатировать, что для достижения поставленных организаторами целей наиболее важным стало использование интерактивного режима, продуманная система разработанных заданий, сочетающих увлекательный, игровой характер и одновременно выводящая на серьезные обобщения, последовательное усовершенствование использованной технологии в дальнейших пробах ее применения в новых аудиториях участников.

### *Литература*

1. Ахтиева Г.Р., Ермолаева М.Г., Шилова О.Н. Современное состояние и проблемы развития института наставничества молодых учителей // Человек и образование.- СПб.- 2018.- №4 (57).-С.202-209
2. Дудина Е. А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник Новосибирского гос. пед. университета. – 2017. – Том 7. – №5.
3. Молодой петербургский учитель: перспективы и проблемы вхождения в профессию: Монография /Под науч. ред. А.Н. Шевелева. – СПб.: СПб АППО.- 2020. – 220 с. (Научные школы Академии) – предисловие, разделы 1.1. и 1.3., раздел 2, заключение.

## **4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ПРОФЕССИЯ»**

### ***СОЗДАЕМ ЦИФРОВОЕ КОВОРКИНГОВОЕ ПРОСТРАНСТВО***

***Жебровская О.О.,  
Афанасьева И.В.***

Коворкинг («co-working» – «совместная работа» (англ.)) – это пространство, где каждый может найти для себя временное или постоянное место работы. Идея co-working появилась в массовой культуре и эргономике во многих странах около 2000 г. Впервые термин был использован в 1999 году Бернаром Ковеном. Он разрабатывал и проводил тренинги по решению бизнес-задач в формате «мозгового штурма», которые и получили название коворкинги, но считается что автором идеи коворкинга в современном понимании стал про-

граммист из США Брэд Ньюберг (2005 г.)<sup>19</sup>. Вот как изменялось понятие «коворкинг» со временем:

- 1999 год: «работа вместе на равных»
- 2001 год: «совместная, но раздельная работа» не всегда знакомых друг другу людей, которые работают под одной крышей.
- 2005 год: место, где люди могли бы не только работать, но и кооперироваться друг с другом для создания новых IT-проектов.

Сейчас под коворкингом понимают и физическое место для работы, и форму взаимодействия между разными работниками, и сообщество людей, которые собираются для делового и дружеского общения, для решения проблем, для более продуктивной организации своей профессиональной деятельности. Коворкинги возникают и в студенческой среде. Это пространство проектирования, креативных идей и сотрудничества<sup>20</sup>.

В России первый коворкинг-центр появился в 2008 г. в Екатеринбурге, а потом коворкинг-центры стали открываться в Москве и Санкт-Петербурге, постепенно появлялись и на периферии. Появление коворкингов инициировалось как компаниями, например, Сбербанком и Газпромом, так и вузами, сопровождалось развитием бизнес-центров и распространением работы в формате коворкинга в лофтах и креативных пространствах, библиотеках. Спешность и популярность коворкингов была связана с возможностью не только профессионального общения и совместной работы над проектами, но и с личностным общением. Коворкинги стали социально-культурным явлением<sup>21</sup>. В рамках коворкинга стали развиваться такие форматы научно-проектной работы, как стендап, SCRUM, выступление в форме TED, Печа-Куча, антилекция, кейс-турнир и другие.

---

<sup>19</sup> Богач А. Коворкинг // Электронный ресурс: <https://www.kp.ru/money/biznes/kovorking/> (дата обращения 19.02.23)

<sup>20</sup> Голишова Н.Н. Коворкинг-центр: главные аспекты управления бизнесом // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, 2018. № 5 (31). Электронный ресурс, URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kovorking-tsentr-osnovnye-aspekty-upravleniya-biznesom> (дата обращения 27.02.23)

<sup>21</sup> Васильева Е.Е. Коворкинг как площадка для реализации научных практик студенческой молодежи в современном социально-культурном пространстве // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. №6 (110). С. 120-126. <http://doi.org/10.24412/1997-0803-2022-6110-120-126>

В 2022 году было проведено исследование коворкингов Санкт-Петербурга. Оно показало, что большинство потребителей используют коворкинг как базу для занятия фрилансом и обучения, в меньшей степени коворкинг интересует как место общения и досуга. Основными пользователями услуг коворкинга, по данным исследования, являются потребители в возрасте от 18 и не старше 35 лет, чаще всего, это начинающие предприниматели, программисты, занимающиеся фрилансом, обменом творческими идеями<sup>22</sup>.

Цифровые коворкинговые пространства становятся новым уровнем развития коворкинга. Это возможность работы не только в физическом пространстве, но и в цифровом. Эта идея стала ведущей для проектирования деятельности экспериментальной площадки на базе ГБОУ лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга. **Цифровое коворкинговое пространство** для совместной деятельности субъектов образования – это сложный, многофункциональный портал, который использует возможности платформ и инструментов для создания пространства взаимодействия (интеракций) всех субъектов образования: школьников и педагогов, школьников и внешних партнеров лицея, родителей обучающихся. Он включает:

- онлайн-площадку для общения с единомышленниками, проведения конференций, хакатонов, виртуальных выставок и иных событий;
- переговорные комнаты для взаимодействия обучающихся с педагогами, руководителями и консультантами, тьюторами проектной деятельности;
- сервисы для поэтапной работы над индивидуальными и коллективными проектами, возможности для нетворкинга.
- генератор проектных событий;
- открытый банк проектных решений;

---

<sup>22</sup> Голишова Н.Н. Коворкинг-центр: главные аспекты управления бизнесом // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, 2018. №. 5 (31). Электронный ресурс, URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kovorking-tsentr-osnovnye-aspekty-upravleniya-biznesom> (дата обращения 27.02.23)

- виртуальную комнату отдыха для обучающихся (здоровье, поддержка, досуг) с возможностью получения психологической помощи, здоровьесоздающей поддержки, доступа к спортивным, досуговым сервисам;
- систему сопровождения для педагогических работников и родителей школьников;
- сервисы (в т.ч., перечисленные выше), которые можно использовать для диссеминации опыта и получения обратной связи, экспертной оценки.

Цифровое коворкинг-пространство позволит организовать взаимодействие обучающихся с педагогами, тьюторами, руководителями проектов в цифровой образовательной среде, сотрудничество в рамках реализации индивидуального проекта, предпрофильного и профильного обучения, решить задачи, актуальные для самореализации и профессионального самоопределения школьника, организовать и провести виртуальную выставку, хакатон, корпоративное повышение квалификации и т.д.

В процессе реализации настоящего проекта рассматривается противоречие между потребностью обучающихся, их родителей и педагогических работников во взаимодействии в цифровом коворкинг-пространстве в рамках реализации индивидуальных проектов обучающихся и решения иных актуальных задач образовательной организации, уровнем сформированности цифровых компетенций у субъектов образования и техническими, методическими, пользовательскими возможностями, предоставляемыми доступными для использования в системе образования Санкт-Петербурга цифровыми платформами и инструментами, обеспечивающими информационную безопасность.

Для проектирования и создания цифрового коворкинг-пространства будут изучены и сопоставлены возможности и проблемные области отечественных разработок:

- российской цифровой образовательной платформы «Сферум», предназначенной для дистанционного обучения школьников (создана на базе технологий социальной сети «ВКонтакте»);

- платформы «Битрикс24», модификация для образовательной организации, (возможно, будут рассмотрены иные платформы, выбор платформы и инструментов будет осуществлен на основе проведенного анализа);
- будут изучены возможности интеграции цифрового коворкинг-пространства с АИСУ (автоматизированной информационной системой управления) «Параграф» или платформы «Госуслуги» (экспорта и импорта данных), и сервиса для организации видеоконференцсвязи «Яндекс. Телемост».

Планируется организация хранения результатов, отражающихся в профиле учителя, позволяющих оценивать эффективность работы учителя в цифровом коворкинг-пространстве и возможность стимулирования (материального и нематериального). Будет разработана стартовая страница (лендинг) с доступным для пользователей с разным уровнем подготовки интерфейсом.

**Цифровое коворкинг-пространство** будет включать зону общего доступа, в которой смогут работать все посетители (библиотека, виртуальные выставки, генератор проектных событий, виртуальная комната отдыха, пространство для видеоконференций, хакатонов (по предварительной регистрации) и приватные зоны для пользователей лицея (личные кабинеты), образовательную зону, включающую классы для обучающихся и курсы для педагогов, переговорные комнаты с правом входа по запросу или приглашению.

Проект ГБОУ лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга разработан в контексте современных трендов развития образования (цифровой трансформации образования, деятельностного подхода, возможности осознанного выбора направления и содержания индивидуального проекта, информационно-инструментальной насыщенности ИОС (информационно-образовательной среды) в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, партнерства с различными организациями, в т.ч. вне сферы образования), федерального проекта «Цифровая образовательная среда», Программы развития лицея (подпрограмма «Цифровая образовательная среда»), что является одной из национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года (указы Президента Российской Федерации 07.05.2018 № 204 и от 21.07.2020 № 474).

С материалами проекта можно ознакомиться здесь:

<https://www.лицей373.рф/regiona-eksp-pl.html>. Мы в начале пути. Приглашаем к сотрудничеству!

### *Литература*

1. Богач А. Коворкинг //Электронный ресурс, URL: <https://www.kp.ru/money/biznes/kovorking/> (дата обращения 19.02.23)
2. Голивцова Н.Н. Коворкинг-центр: главные аспекты управления бизнесом // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, 2018. №. 5 (31). Электронный ресурс, URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kovorking-tsentr-osnovnye-aspekty-upravleniya-biznesom> (дата обращения 27.02.23)
3. Васильева Е.Е. Коворкинг как площадка для реализации научных практик студенческой молодежи в современном социально-культурном пространстве // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. №6 (110). С. 120-126. Электронный ресурс, URL: <http://doi.org/10.24412/1997-0803-2022-6110-120-126> (дата обращения 27.12.22)

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ НА ЗАНЯТИЯХ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ФИНАНСОВАЯ МАТЕМАТИКА» В СТАРШИХ КЛАССАХ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ***

*Никитина М.Г.*

Мы все живем в обществе и не можем быть свободными от законов, которые определяют жизнь общества, в том числе и финансовых. Поэтому к окончанию школы выпускник должен гармонично чувствовать себя в области финансово-экономических отношений на бытовом уровне, а также знать и понимать, для чего существуют финансовые учреждения, какие инструменты могут улучшить финансовое благополучие или просто обеспечить полноценную жизнь.

На занятиях курса по выбору «Финансовая математика» в экономическом лицее № 373 организовано обучение школьников финансовой грамотности. Финансовая грамотность рассматривается нами как умение жить в социуме и пользоваться инструментами ее финансовых институтов. Это совокупность знаний, которые определяют способность члена общества выполнять различные социально-экономические роли.

Педагогика определяет следующие предметные компетенции, которые могут реализовываться на занятиях электива «Финансовая математика».

**1. Коммуниктивная компетенция.** (Владение специфическим финансовым языком.) Знание и понимание терминов, категорий. Умение вести разговор на финансовые темы. Быть образованным человеком. Информация с канала РБК должна восприниматься «как на родном языке», а не набор непонятных слов.

Область финансов живет по своим законам. Это наука, практика, соединение науки и жизни. Развитие науки сопровождалось возникновением новых слов, понятий. Например: аннуитет, ставка, капитализация. В советские времена банковская сеть не была развита. Не принято было в обществе говорить про деньги. Люди не брали кредиты в финансовых организациях, поэтому финансовые отношения с банковскими структурами — это история нескольких последних десятилетий.

Коммуниктивная компетенция — это умение привести аргументированный ответ на вопрос «Почему нужны карманные деньги детям» или «Как пользоваться банковской картой».

Всероссийский чемпионат по финансовой грамотности как форма продвижения идей направления дал мощный толчок в приобретении знаний и умении говорить, выдвигать аргументы, разрушать или подтверждать гипотезы, быть убедительным, быть услышанным и слышать других. На районном уровне чемпионата по финансовой грамотности дети участвуют в коммуниктивных боях. Здесь задача развития коммуниктивной компетенции становится для учителя очевидной.

Учащимся необходимо найти подходящие аргументы и термины, чтобы ответить сопернику на вопрос или самим придумать такой, связанный с определенной финансовой ситуацией, чтобы соперник не смог ответить. А вопросы все неоднозначные. Например: «Банковские карты. 5 аргументов в пользу использования карт и 5 против». Ученик не должен мученически вспоминать слова и термины. Не должно складываться впечатление, что «не хватает слов».

**2. Информационная компетенция** (владение специфическими финансовыми знаниями).

На занятиях курса «Финансовая грамотность» в экономическом лицее развитие информационной компетенции является не только предметной, но и профильной задачей. Знание закономерностей, законов, тенденций в области финансов делает жизнь будущего члена общества более комфортной и безопасной в области финансов. Человек, знающий тенденции, устройство и развитие базовых финансовых и социальных институтов, в том числе страховых, может критически относиться к получаемым предложениям «выгодного» толка, оценивать степень достоверности информации.

Иными словами, у выпускника должна быть сформирована «финансовая культура». Подросток к выпуску должен уметь находить для себя нужную информацию, осуществлять несложные вычисления для определения понимания выгоды или безопасности своего шага. Речь здесь идет о кредитах, налоговых пошлинах и налоговых вычетах, о вкладах и льготах для малоимущих и т. д.; использовании различных источников информации для правильного решения.

Всероссийский чемпионат по финансовой грамотности в числе своих соревнований имеет финансовые бои. При подготовке к этому чемпионату при решении задач ученики сталкиваются с незнакомыми ситуациями, которые нужно решить. Необходимо найти ответ для аналогичной задачи в сети интернет и применить его для решения своей задачи. Например, можно ли не платить налог на прибыль от банковского вклада?

У детей в соревновательной парадигме появился интерес, желание больше знать. Они с легкостью отвечали на вопросы по подготовленным задачам. Еще больше подготовки потребовалось командам, которые вышли на городской уровень чемпионата. Одна из команд решала задачу: «Как из Санкт-Петербурга семье с двумя маленькими детьми съездить на 2 недели в Геленджик». Разобрать все возможные варианты как добраться туда: самолет, машина, поезд, такси. Рассчитать все траты и объяснить, на чем можно сэкономить. Дети рас-

смотрели при решении этой задачи все варианты, все траты, вплоть до платы за дороги и где дешевле в дороге перекусить.

**3. Социально-гражданская компетенция** (практические навыки финансового поведения).

Какие финансовые шаги могут сделать учащиеся или абитуриенты? Представлена ситуация: нет дохода, нет понимания, как сложится жизнь дальше, нет специальности. А почему бы не рассмотреть на уроках финансовой математики жизненную ситуацию, когда банковские инструменты могут помочь? Например, кредит на образование с господдержкой.

У учащихся вызвала интерес информация о том, что кредит без обеспечения выдается абитуриенту всего под 3 % годовых. На все время учебы и еще дольше до 15 лет. Время учебы и еще 9 месяцев считается льготным периодом. В этот период студент платит только проценты, а после окончания льготного периода «тело» кредита выплачивается равными платежами.

Интересно то, что учащиеся 11 класса не приняли эту информацию как «сладкую сказку». Очень критично отнеслись к возможности делать долги, даже с господдержкой. Будут ли они пользоваться кредитами в дальнейшей жизни или нет – неизвестно, но владеть информацией они должны. Финансовая математика для того и изучается, чтобы приобрести знания и навыки в области финансов, которые должны применяться в повседневной жизни и приносить финансовые результаты в предпринимательской деятельности.

В государственных образовательных стандартах (ФГОС ООО) цель школьного обучения ставится не только как усвоение знаний, умений, навыков, а дополняется «формированием **умения учиться** как компетенции, обеспечивающей овладение новыми компетенциями; от «изолированного изучения учащимися системы научных понятий, составляющих содержание учебного предмета, к включению содержания обучения в контекст решения значимых жиз-

ненных задач.»<sup>23</sup>. В этой связи формирование и развитие финансовой грамотности обучающихся становится актуальной задачей современной образовательной практики.

### *Литература:*

1. Татьяначенко Д.В., Воровщиков С.Г. Программа общеучебных умений: совершенствование эффективности формирования познавательной компетентности школьников. // Образование в современной школе. - №6. -2002. с. 44-57.
2. Пронина С.М. Гарантии и контроль качества как условия формирования культуры учащихся в процессе обучения. // Инновации в образовании. - №7.-2007. с. 71-78.
3. Воровщиков С.Г. Учебно-познавательная компетентность школьников: опыт системного конструирования. // Завуч. Управление современной школой. - №6. – 2007. с. 81-97.
4. Денищева Л.О., Глазков Ю.А., Краснянская К.А. Проверка компетентности выпускников средней школы при оценке образовательных достижений по математике. // Математика в школе. - №6 -2008. с. 20-30.
5. Солянкина Н.Л. Профессиональная компетентность: понятие и виды. - Красноярск. 2003
6. Иванов Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании. // Завуч. Управление современной школой. - №1. – 2008. с. 4-24.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»

### ***ЗАПРОС ОБЩЕСТВА НА ОБУЧЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ И РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?***

*Соловейкина М.П.*

Целью исследования определено выявление и анализ проявления общественного запроса на обучение предпринимательству в современной российской экономике. Под обучением предпринимательству будем понимать формирование мышления и навыков, позволяющих людям как распознавать предпринимательские возможности, так пользоваться ими. Сегодня в мире обучение предпринимательству является устоявшейся областью обучения, представляю-

---

<sup>23</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»

щей собой как часть академического образования, так отдельные программы обучения, направленные на общую цель предоставления людям предпринимательского мышления и навыков. В России в ситуации социально-экономических шоков роль частного предпринимательства (как поставщика товаров и услуг, как работодателей) возрастает в силу гибкости, адаптивности частных предпринимателей в условиях санкций и ограничений. В связи с этим можно предположить, что значение обучению предпринимательству также будет возрастать.

Особое внимание обучению предпринимательству обусловлено, прежде всего, тем, что последнее не просто влияет на развитие национальной экономики по целому ряду направлений, а определяет характер этого развития, прежде всего, через создание условий для обеспечения инновационного развития.

К современному моменту в экономической науке сформировалось устойчивое мнение, что ключевым фактором обеспечения долгосрочного экономического роста выступает человеческий капитал, его формирование, накопление и развитие. Вклад человеческого капитала в экономическое развитие определяется главным образом в рамках теорий эндогенного экономического роста. Представители данного теоретического направления настаивают на том, что наилучшей стратегией повышения национального дохода выступает проведение целенаправленной государственной экономической политики, нацеленной на развитие человека.<sup>24</sup>

В исследованиях последних лет, посвященных связи человеческого капитала и экономического развития, сформулирована идея эффекта перескока (leapfrogging), суть которого заключается в том, что более бедная и развивающаяся страна из-за какого-то макроэкономического шока (например, появления более дешевой или эффективной технологии) может резко увеличить темп сво-

---

<sup>24</sup> Jones B.F. (2014) The Human Capital Stock: A Generalized Approach. *American Economic Review*, vol. 104, iss. 11, pp. 3752–3777; Manuelli R.E., Seshadri A. (2014) Human Capital and the Wealth of Nations. *American Economic Review*, vol. 104, iss. 9, pp. 2736–2762.; Jones B.F. (2019) The Human Capital Stock: A Generalized Approach: Reply. *American Economic Review*, vol. 109, iss. 3, 1175–1195.

его экономического роста и одним скачком опередить многие развитые страны.<sup>25</sup>

Все это со все большей очевидностью свидетельствует о том, что экономике и обществу нужны люди, готовые принимать на себя риски повышенной неопределенности. В этой ситуации требуется массовый приток технологических предпринимателей и лидеров, самостоятельных в принятии долгосрочных рисков.

Для системы образования встает задача готовить более психологически «зрелых» людей, способных к инициативному действию в экономической и социальной сфере (наряду со сложившейся системой массового обучения под существующие вакансии и потребности рынка).

Запрос общества на обучение предпринимательству проявляется и со стороны хозяйственной практики, как в целом по миру, так и в России. Так, например, в странах Европы важность обучения предпринимательству была осознана в конце 90х и уже в 2000х предпринимались шаги в направлении развития предприимчивости граждан и организаций Европы. При этом правительства ЕС исходят из того, что предпринимательским умениям, знаниям и установкам можно научиться, что, в свою очередь, приведет к широкому развитию предпринимательского мышления и предпринимательской культуры, полезных для отдельных граждан в частности и для общества в целом.<sup>26</sup>

В России особый интерес к обучению предпринимательства проявился начиная с конца 90-х годов XX в. Это было обусловлено, прежде всего, историческими событиями, связанными с преобразованием экономической системы.

В настоящее время наличие общественного запроса на обучение предпринимательству можно выявить как основе прямых, так и на основе косвенных свидетельств:

---

<sup>25</sup> Булина О.У., Мозговая К.А., Пахнин М.А. Человеческий капитал в теории экономического роста: классические модели и новые подходы//Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия Экономика, 2020. Т.36. Вып.2. С.163-188//Электронный ресурс: <https://dspace.spbu.ru/bitstream/11701/19107/1/163-188.pdf> (дата обращения 19.12.22)

<sup>26</sup> Мусарский М. М., Платонова Е. Д., Игумнов О. А. Европейский опыт и перспективы развития предпринимательского образования в российских школах//Международный опыт. Современная конкуренция, 2018. Том 12. №67. – С. 67

1) По данным Яндекс Wordstat: в 2019 г. – 22 тыс. запросов по фразам: как стать предпринимателем», «курсы предпринимательства», «предпринимательство + обучение» и «обучение предпринимателей». На Рисунке 1\_представлено распределение указанных поисковых запросов по федеральным округам РФ. Из содержания данного слайда можно сделать вывод, что наибольший интерес к обучению предпринимательства население предъясвляет в Центральном ФО, Приволжском, Сибирском и Уральском. Это распределение запросов повторяет фактически рейтинг ФО по объему производимого ВРП, что позволяет сделать вывод о том, что активность населения в сфере обучения предпринимательству и вообще предпринимательской деятельности соответствует уровню экономического развития региона.<sup>27</sup>

2) По данным РБК: Вклад малых и средних предприятий (МСП) в ВВП России — 20%. К концу 2024 года, согласно задачам нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» должен увеличиться до 32,5%, а число занятых — до 23 млн. чел. (2024 г.) и до 25 млн. чел. (2030 г.). Драйвер развития сектора МСП - молодёжное предпринимательство.<sup>28</sup>

3) Статистические данные «Глобального мониторинга предпринимательства» (GEM) Высшей школы менеджмента СПбГУ и «Сбербанка» свидетельствуют о том, что с 2014 по 2019 год более чем в три раза - с 4,4 до 14,5%, увеличилась предпринимательская активность в возрастной группе от 18 до 24 лет, и почти в два раза - с 9,8 до 19% - в возрасте от 25 до 34 лет.<sup>29</sup>

4) Исследования Центра молодежных инициатив АСИ (агентство стратегических инициатив) обращают наше внимание на то, что 88% учеников старших классов и студентов хотят развивать бизнес или уже занимаются этим.

---

<sup>27</sup> В каких городах России больше всего интересуются бизнес-образованием в онлайн-формате?//Электронный ресурс: [В каких городах России больше всего интересуются бизнес-образованием в онлайн-формате? \(edexpert.ru\)](http://edexpert.ru)

<sup>28</sup> Национальный проект «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы»//Электронный ресурс: [ualhTsGOc72APotuEQUjhoENhq1qYz4H.pdf](http://ualhTsGOc72APotuEQUjhoENhq1qYz4H.pdf) (government.ru) (Дата обращения: 17.05.23)

<sup>29</sup> Вузы поддержат курс на предпринимательство.//РБК: Образование, 18 декабря 2020. Электронный ресурс: [Вузы поддержат курс на предпринимательство | Решения на РБК+ Санкт-Петербург и область \(rbc.ru\)](http://rbc.ru) (Дата обращения 17.05.23)

5) Исследование, проведённое в 2022-2023 учебном году, среди студентов института экономики и управления Российского педагогического университета им. А.И. Герцена. Отвечая на вопрос: «Есть ли у вас желание заниматься предпринимательской деятельностью» - 65,8% опрошенных ответили утвердительно.

Кроме общественного, достаточно четко проявляется и государственный запрос на обучение предпринимательству. Так, в Указе Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года" определена цель развития РФ до 2030 г., которая звучит, как «достойный, эффективный труд и успешное предпринимательство». Что, несомненно, требует, в том числе и обучение населения предпринимательству.

Что можно сказать о том, как в настоящее время организовано обучение предпринимательству в России?

Во-первых, в системе образования отсутствует четкое понимание содержания обучения предпринимательству: чему мы все-таки учим: духу, мышлению, креативности или формируем предпринимательские компетенции.

Во-вторых, кто учит и вообще должен учить: академические педагоги, тренеры/менторы/тьюторы, улица, предприниматели-автодидакты или кто-то другой?

К настоящему моменту сформировалось видение обучения предпринимательству как единства двунаправленных процессов. С одной стороны, это – формирование предпринимательского мышления, в том числе фокус на создании новой ценности; поиск, осознание и создание возможностей; преодоление страха неудачи; готовность принимать взвешенные риски; поиск рыночной обратной связи и внесение соответствующих изменений; понимание этических и социальных обязанностей и т.д. Этот подход является распространённым на данный момент.

С другой стороны, это – сама подготовка предпринимателя, то есть развитие способности совершать быстрые, уверенные действия перед лицом неодно-

значности, чтобы выявлять, исследовать, развивать и использовать возможности. Фокус обучения предпринимательству — это действие, когда учащиеся соотносятся с неопределенностью мира, борются с собой и обстоятельствами за возможность руководить и мобилизовать ресурсы для создания ценности. И здесь результатом обучения предпринимательству должен стать стартап, бизнес. К этому система обучения предпринимательству только идет.

В-третьих, также достаточно четко звучит вопрос о том, кого же мы должны обучать предпринимательству. Определённость по данному вопросу влияет на несколько моментов всего процесса обучения предпринимательству: цель процесса обучения (мышление или бизнес), роль преподавателя в процессе этого обучения (будет ли он просто лектором/коучем-наставником/фасилитатором-помощником), роль учащегося (пассивная/имитирующая/деятельностная), что будет центром обучения (преподаватель/совместный/учащийся), результат обучения (осознанность /мышление/стартап).

Но глобально следует отвечать на этот вопрос в двух плоскостях. С одной стороны, мировая практика развития и распространения предпринимательства показывает, что обучение предпринимательству можно считать педагогическим процессом<sup>30</sup>, в ходе которого «формируются намерения, поведение, навыки и способности людей, позволяющие создавать стоимость в различных контекстах и средах»<sup>31</sup>. То есть само обучение предпринимательству стимулирует появление у человека силу предпринимательских намерений (СПН).<sup>32</sup> То есть обучение предпринимательству полезно всем, поскольку оно будит тех, кто не думал заниматься предпринимательством, и подталкивает активизировать свои усилия тех, кто думал, но не решался.

---

<sup>30</sup> Fayolle A., Gailly B., Lassas-Clerc N. Assessing the impact of entrepreneurship education programmes: A new methodology. *Journal of European Industrial Training*, 2006, vol. 30, no 9, pp. 701–720.

<sup>31</sup> Annual report and Account. For the year ended 31 march 2008. Crown Copyright 2008//Электронный ресурс: [NESTA Annual Report and Accounts 2007/08 HC 811 \(publishing.service.gov.uk\)](http://publishing.service.gov.uk) (Дата обращения 17.05.23)

<sup>32</sup> Neck H.M., Greene P.G. (2011) Entrepreneurship education: Known worlds and new frontiers // *Journal of Small Business Management*. Vol. 49. № 1. P. 55–70.

С другой стороны, если обратиться к элементной структуре компетенции предприимчивости в соответствии с подходом EnterComp, представленном Объединенным исследовательским центром (JRC) Европейской комиссии от имени Генерального директората по вопросам занятости, социальным делам и общественной интеграции (DG EMPL), то мы сталкиваемся с тем, что предприимчивость определяют как способность человека использовать возможности и идеи и воплощать их в ценности для других. Созданная таким образом ценность может быть финансовой, культурной или социальной. Предприимчивость как компетентность касается всех сфер жизнедеятельности. Она позволяет гражданам заботиться о собственном развитии, делать активный вклад в развитие общества, выходить на рынок труда в качестве нанятого сотрудника или самозанятого лица, а также начинать собственное дело или выводить на высший уровень предприятие, которое может иметь культурное, социальное или коммерческое направление. Концептуальная модель EntreComp состоит из двух основных измерений: 3 сферы компетентностей ("Идеи и возможности", "Ресурсы" и "Трансформация в действии") и 15 компетентностей.<sup>33</sup>

В-четвертых, все больше мы переживаем переход от традиционного «Обучения предпринимательству» к построению целостной экосистемы «Предпринимательского образования», в которую встроены и образовательные организации, и менторы со стороны бизнеса, и бизнес-площадки, на которых обучающиеся могут реализовывать свои бизнес-идеи и другие участники, работающие на формирование и развитие предпринимательских компетенций и развитие предпринимательства.

А это, в свою очередь означает, что мы переходим и объективно должны переходить от количественных показателей результатов обучения предпринимательству, когда мы считаем по головам число прослушавших определённые бизнес-дисциплины, к оценке уровня сформированности предпринимательских компетенций, что, безусловно, является более правильным и эффективным.

---

<sup>33</sup> Bacigalupo, M., Kampylis, P., Punie, Y., Van den Brande, G. (2016). EntreComp: The Entrepreneurship Competence Framework. Люксембург: Publication Office of the European Union; EUR 27939 EN; doi:10.2791/593884. – P. 7//Электронный ресурс: [EntreCompFramework RUS.pdf \(europa.eu\)](https://entrecompframework.rus.pdf.europa.eu) (Дата обращения: 17.05.23)

Реализация такого подхода сопровождается значительным числом барьеров, наиболее существенными из которых являются следующие:

1. Отсутствие единых стандартов предпринимательского образования.
2. Эффективность только при использовании технологии learning by doing.
3. Необходимость сочетания одновременно нескольких игроков (нужны менторы от бизнеса, нужна технологическая база, нужны предпринимательские площадки для реализации и др.).
4. Отсутствие конкретных предпринимательских площадок, на которых можно было бы создавать продукты, придуманные школьниками/студентами.
5. Отсутствие педагогов, которые могли бы вести предпринимательские классы.

Основными выводами, которые можно сформулировать на основе проведённого исследования, являются следующие.

Во-первых, предпринимательство – это, в первую очередь, образ мышления, сфокусированный на поиске возможностей, деятельность, связанная с преодолением имеющихся ограничений и направленная на получение желаемого результата.

Во-вторых, современные теории экономического роста свидетельствуют о том, что ключевым фактором роста экономики выступает накопление человеческого капитала.

В-третьих, хозяйственная практика также демонстрирует запрос на обучение предпринимательству, который выражается в количестве поисковых запросов в основных поисковиках в Интернет; в доле ВВП, создаваемой средним и малым бизнесом; ростом интереса к предпринимательской деятельности со стороны молодёжи в целом, а также студентов различных институтов и факультетов Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Общественный запрос на обучение предпринимательству подкрепляется государственным запросом, который реализуется в разнообразных программах развития среднего и малого бизнеса.

В-четвертых, предприимчивость как компетентность касается всех сфер жизнедеятельности. Она позволяет гражданам заботиться о собственном развитии, делать активный вклад в развитие общества, выходить на рынок труда в качестве нанятого сотрудника или самозанятого лица, а также начинать собственное дело или выводить на высший уровень предприятие, которое может иметь культурное, социальное или коммерческое направление.

В-пятых, организация обучения предпринимательству сталкивается с такими барьерами, как отсутствие единых стандартов, необходимость обучения в течение всей жизни, сочетание нескольких взаимодействующих субъектов процесса обучения, отсутствие площадок для реализации компетенций обучающихся предпринимателей, отсутствие подготовленных для такого процесса педагогов.

## *Литература*

1. Булина О.У., Мозговая К.А., Пахнин М.А. Человеческий капитал в теории экономического роста: классические модели и новые подходы//Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия Экономика, 2020. Т.36. Вып.2. С.163-188//Электронный ресурс: <https://dspace.spbu.ru/bitstream/11701/19107/1/163-188.pdf> (дата обращения 19.12.22)
2. В каких городах России больше всего интересуются бизнес-образованием в онлайн-формате?//Электронный ресурс: [В каких городах России больше всего интересуются бизнес-образованием в онлайн-формате? \(edexpert.ru\)](#)
3. Вузы поддержат курс на предпринимательство.//РБК: Образование, 18 декабря 2020. Электронный ресурс: [Вузы поддержат курс на предпринимательство | Решения на РБК+ Санкт-Петербург и область \(rbc.ru\)](#) (Дата обращения 17.05.23)
4. Мусарский М. М., Платонова Е. Д., Игумнов О. А. Европейский опыт и перспективы развития предпринимательского образования в российских школах//Международный опыт. Современная конкуренция, 2018. Том 12. №67. – С. 67
5. Национальный проект «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы//Электронный ресурс: [ualhTsG0c72APotuEQUjhoENhq1qYz4H.pdf \(government.ru\)](#) (Дата обращения: 17.05.23)
6. Annual report and Account. For the year ended 31 march 2008. Crown Copyright 2008//Электронный ресурс: [NESTA Annual Report and Accounts 2007/08 HC 811 \(publishing.service.gov.uk\)](#) (Дата обращения 17.05.23)
7. Bacigalupo, M., Kampylis, P., Punie, Y., Van den Brande, G. (2016). EntreComp: The Entrepreneurship Competence Framework. Люксембург: Publication Office of the European

Union; EUR 27939 EN; doi:10.2791/593884. – P. 7//Электронный ресурс: [EntreCompFramework RUS.pdf \(europa.eu\)](#) (Дата обращения: 17.05.23)

8. Fayolle A., Gailly B., Lassas-Clerc N. Assessing the impact of entrepreneurship education programmes: A new methodology. *Journal of European Industrial Training*, 2006, vol. 30, no 9, pp. 701–720.

9. Jones B.F. (2014) The Human Capital Stock: A Generalized Approach. *American Economic Review*, vol. 104, iss. 11, pp. 3752–3777; Manuelli R.E., Seshadri A. (2014) Human Capital and the Wealth of Nations. *American Economic Review*, vol. 104, iss. 9, pp. 2736–2762.; Jones B.F. (2019) The Human Capital Stock: A Generalized Approach: Reply. *American Economic Review*, vol. 109, iss. 3, 1175–1195.

10. Neck H.M., Greene P.G. (2011) Entrepreneurship education: Known worlds and new frontiers // *Journal of Small Business Management*. Vol. 49. № 1. P. 55–70.

### ***РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ***

*Герасёв С.А.*

Освоение образовательной программы по химии на базовом уровне в 10 и 11 классах вызывает трудности у обучающихся. Проблема овладения знаниями, с одной стороны, связана с низкой интенсивностью занятий (1 урок в неделю), с другой – с отсутствием адаптированных методик в профильных нехимических общеобразовательных учреждениях. Решение проблемы осуществимо за счет внедрения в процесс обучения внеурочной деятельности, основанной на использовании школьником тех навыков и инструментов, которые он приобрел на профильных предметах.

В настоящей статье предложен подход к обучению старшеклассников, обладающих средним и высоким уровнем знаний по математике, физике и информатике, базовым уровнем знаний по химии.

Непонимание школьником материала на уроке химии связано, прежде всего, с отсутствием привычной среды обучения и связи знаний, полученных на профильных предметах, с информацией, которую пытается донести учитель химии, работающий по традиционной методике. В этой связи, целесообразно основываться на специфике конкретного учебного заведения и применять такой

подход, который позволит погрузить ученика в комфортную привычную для него среду, пригодную для плодотворной работы.

В зависимости от профиля, на котором специализируется общеобразовательное учреждение, возможно внедрение следующих специфических элементов:

- гуманитарный профиль – изучение истории развития химической науки; изучение химических терминов на иностранном языке (в том числе проведение некоторых уроков химии на иностранном языке), анализ научных статей.
- физико-математический, технологический, экономический профили – язык символов; математические уравнения; физические законы; основы физической химии.

Одним из вариантов комплексного решения такой проблемы в негуманитарном профиле может послужить введение курса внеурочной деятельности «Основы математического моделирования химических процессов», который сегодня успешно применяется в 10-11 классах ГБОУ лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга.

Разработанный курс внеурочной деятельности «Основы математического моделирования химических процессов» направлен на применение знаний, полученных на уроках математики, физики и информатики для познания вопросов химии. Таким образом, курс объемом 17 часов позволит обучающимся понять важность уже приобретенных знаний и применить имеющиеся навыки для решения прикладных задач.

Один из распространенных вопросов, который возникает в процессе обучения: «Возможно ли протекание химической реакции?». Для ответа на этот вопрос ученику, который мыслит на языке чисел и математических выражений, можно воспользоваться законом Гесса\*.

---

\* Герман Иванович Гесс (1802-1850) – ученый, основоположник термохимии.

Подход подразумевает проведение обучающимся математических расчетов и последующее подтверждение проведенных расчетов экспериментальным методом. С целью приобретения учеником навыка работы со справочной литературой рекомендуется использование бумажной версии краткого справочника физико-химических величин.

Простейший способ применения закона Гесса – это рассмотрение изменения стандартной Энергии Гиббса для предполагаемой химической реакции (1)<sup>34</sup>:

$$\Delta_r G_{298}^0 = \sum n_i \cdot \Delta_f G_i^0 - \sum n_k \cdot \Delta_f G_k^0 \quad 1),$$

где  $\Delta_r G_{298}^0$  – изменение стандартной Энергии Гиббса реакции, кДж/моль;  $\Delta_f G_i^0$  и  $\Delta_f G_k^0$  – стандартные Энергии Гиббса образования исходных и конечных веществ, кДж/моль;  $n_i$  и  $n_k$  – стехиометрические коэффициенты.

Если в результате вычислений значение  $\Delta_r G_{298}^0 < 0$ , то протекание реакции возможно; если  $\Delta_r G_{298}^0 > 0$ , то протекание реакции невозможно; если  $\Delta_r G_{298}^0 = 0$ , то система находится в состоянии равновесия.

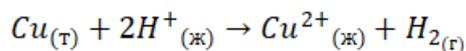
Знакомство учеников с использованием закона Гесса рекомендуется проводить с простыми реакциями, реагенты, для осуществления которых имеются в наличии. Например, в курсе 8-9 класса изучается взаимодействие металлов с кислотами. Как вариант, можно предложить учащимся рассмотреть взаимодействие железа и меди с соляной кислотой и установить, какая из двух реакций возможна. Для начала ученики должны составить уравнения двух предполагаемых реакций (2) и (3), а затем преобразовать молекулярные уравнения в сокращенную ионную форму (4) и (5):



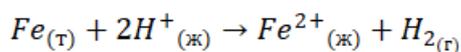

---

<sup>34</sup> Стромберг А.Г., Семченко Д.П. Физическая химия - М.: Высш. школа, 1999. – 527 с.

3);



4);



5);

Вычисление изменения стандартной Энергии Гиббса следует проводить для реакций (4) и (5). После написания химических реакций учитель предлагает обучающимся самостоятельно составить таблицу 1, воспользовавшись кратким справочником физико-химических величин<sup>35</sup>.

Таблица 1 – Справочные данные для уравнений реакций (4) и (5)

Компонент реакции	$\Delta_f G_{298}^0$ , кДж/моль
$Cu_{(т)}$	0
$Fe_{(т)}$	0
$Cu^{2+}_{(ж)}$	65,56
$Fe^{2+}_{(ж)}$	-84,88
$H^+_{(ж)}$	0
$H_{2(г)}$	0

Расчет изменения стандартной Энергии Гиббса для реакций (4) и (5) выглядит следующим образом:

$$\Delta_{r_4} G_{298}^0 = 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(Cu^{2+}_{(ж)}) + 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(H_{2(г)}) - 2 \cdot \Delta_f G_{298}^0(H^+_{(ж)}) - 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(Cu_{(т)})$$

$$\Delta_{r_4} G_{298}^0 = 1 \cdot 65,56 + 1 \cdot 0 - 2 \cdot 0 - 1 \cdot 0 = \mathbf{65,56} \text{ кДж/моль}$$

$$\Delta_{r_5} G_{298}^0 = 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(Fe^{2+}_{(ж)}) + 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(H_{2(г)}) - 2 \cdot \Delta_f G_{298}^0(H^+_{(ж)}) - 1 \cdot \Delta_f G_{298}^0(Fe_{(т)})$$

$$\Delta_{r_5} G_{298}^0 = 1 \cdot (-84,88) + 1 \cdot 0 - 2 \cdot 0 - 1 \cdot 0 = \mathbf{-84,88} \text{ кДж/моль}$$

На основании произведенных расчетов ученики могут сделать вывод о том, что взаимодействие железа с соляной кислотой возможно, а меди – нет.

<sup>35</sup> Равдель А.А., Пономарева А.М. Краткий справочник физико-химических величин: СпецЛит, 1998. – 232 с.

Для того, чтобы подтвердить суждения на практике, учитель выдает необходимые реактивы, и обучающиеся проводят эксперимент.

Совершенствование навыка применения закона Гесса впоследствии целесообразно проводить, в том числе, и на примере реакций между органическими веществами, поскольку курс 10 класса нацелен на изучение органической химии. Учитель может предложить рассчитать изменение Энергии Гиббса, например, реакций горения углеводов, омыления жиров и других.

Анализ опыта внедрения курса внеурочной деятельности показал, что использование закона Гесса для описания реакций, изучаемых в курсе 10-11 классов, эффективнее проводить лишь после знакомства с простейшими реакциями, изучаемыми в средней школе. Таким образом, первый этап обучения подразумевает закладывание идеи закона и его сущности (на примере реакций между металлами и кислотами ученик не отвлекается на суть реакции, а сконцентрирован на изучении собственно закона), а второй этап – изучение закона применительно к реакциям различной сложности (в том числе и изучаемых в курсе органической химии).

Применение закона Гесса дает возможность старшеклассникам получить ответ на вопрос «Возможно ли протекание химической реакции?», не прибегая к предварительному эксперименту. Таким образом, подход к изучению химической реакции со стороны термодинамики способствует формированию понимания того, что химический процесс – это, прежде всего, изменение энергии. Помимо прочего, владение в совершенстве законом Гесса позволит учащимся успешно решать задания олимпиадного уровня по химии.

Важным аспектом, является тот факт, что использование данного закона не ограничивается подстановкой в качестве термодинамической величины только стандартной Энергии Гиббса, учитель может, например, предложить рассчитать тепловой эффект реакции, заменив в уравнении (1) величину  $\Delta G$  на  $\Delta H$  (энтальпия). Однако не рекомендуется применять рассматриваемую методику для описания тех реакций, которые с точки зрения химической термодинамики возможны, но протекают с крайне малыми скоростями.

Список используемой литературы:

1. Стромберг А.Г., Семченко Д.П. Физическая химия - М.: Высш. школа, 1999. – 527 с.
2. Равдель А.А., Пономарева А.М. Краткий справочник физико-химических величин: СпецЛит, 1998. – 232 с.

### **3D МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

***Борисова М.В.***

*Если мы будем учить сегодня так,  
как мы учили вчера,  
мы украдем у детей завтра...  
Джон Дьюи*

В современной образовательной системе учитель должен не только дать знания, но и заинтересовать ученика, научить его добывать и применять их. То есть научить учиться. Чтобы это сделать в постоянно увеличивающемся потоке информации, нужно ребенка научить работать с этой информацией. Поэтому перед современным учителем стоит вопрос: как сформировать учебно-познавательные компетенции учеников в процессе обучения?

Трансформация образования идет в направлении создания и распространения умной среды, когда любой объект в физическом пространстве может присутствовать в сети. Система образования ориентируется на обучение на основе симуляций реальности и когнитивных технологий.

Все вышеперечисленные тенденции вступают в противоречие с тем, что имеет на сегодняшний день школа: статичные изображения, в лучшем случае макеты, которые не способствуют эффективному пониманию учащимися предмета изучения. С точки зрения современных детей и тех технологий, которые ребенок применяет в повседневной жизни, образовательный процесс в класси-

ческом виде воспринимается как скучный, не способный заинтересовать и, как следствие, сфокусировать внимание ученика.

Анализ учебно-педагогической литературы по данной теме позволил сделать вывод о малой применимости данной технологии в организации образовательного процесса<sup>36</sup>. Внедрение в систему образования современных виртуальных средств обучения является важнейшим условием усиления обучающего эффекта, которое заключается в интерактивности 3D-моделирования и использовании эффекта дополненной реальности.

Технология дополненной реальности уже несколько лет активно и эффективно внедряются в различные сферы нашей жизни (Рис. 1). Дополненная реальность (Augmented reality, AR) – это технология наложения информации в форме текста, графики, аудио и других виртуальных объектов на реальные объекты в режиме реального времени.



*Рис. 1. Сферы применения технологий дополненной реальности и 3D моделирования.*

Современные направления развития информационных технологий, повсеместное распространение цифровых устройств (смартфонов и планшетов) в молодежной среде порождают всевозможные способы применения мобильных устройств в образовательном процессе. Педагоги, использующие технологию BYOD (“Bring your own device”(англ.) – “принеси своё устройство”), получают широкие возможности для расширения стен классной комнаты, привлечения

---

<sup>36</sup> Бижанов, Е. Г. Технологии дополненной реальности в образовательной сфере (обзор) / Е. Г. Бижанов. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 31 (321). — С. 10-12. — URL: <https://moluch.ru/archive/321/72914/> (дата обращения: 17.05.2023).

информационных средств Интернета и мультимедийных возможностей устройств для повышения мотивации, интереса к обучению, формирования более глубокого понимания изучаемого материала.

Дополненная реальность (от англ. “augmented reality, AR” – «расширенная реальность») – это новая технология наложения виртуальной (цифровой) информации на видимый объект. В качестве основы (маркера) может выступать изображение, фотография, схема или другой видимый объект.

С помощью специальных программ на основу добавляются виртуальные объекты: ссылки на веб-страницы, видео, текст, графика и 3d-объекты. Дополненная реальность считывается с маркера обычно с помощью цифровых устройств – смартфонов, планшетов и др.

Когда мы говорим о данной технологии в применении к мобильным приложениям, мы обычно подразумеваем расположение цифровых графических элементов на изображение реального мира, получаемое через камеру мобильного устройства. Технология дополненной реальности позволяет значительно расширить возможности образовательного процесса.

**Процесс отображения объектов проходит в 3 этапа:** распознавания маркера, отслеживания положения объекта и вывод на экран вместо маркера виртуальной информации. В большинстве случаев результат деятельности обучающегося зависит от того, насколько информативно и интересно выстроен процесс передачи знаний, в какой мере реализованы его потребности в познании и какими средствами достигнута его дальнейшая направленность на углубление своих знаний.

Рассмотрим несколько примеров проектов, позволяющих использовать технологии дополненной реальности в образовании:

PhysicsPlayground – пособие по физике, позволяющее моделировать образовательные физические эксперименты в дополненной реальности для обучения механике. Обучающиеся имеют возможность активно строить собственные эксперименты и изучать их в трехмерном виртуальном пространстве. Для анализа сил, массы, траекторий и других свойств объектов до, во время и после

экспериментов предлагается разнообразный инструментарий. Представленный инновационный учебный контент PhysicsPlayground служит примером обеспечения нового качества в физическом образовании.

Dow Day, построенная на платформе ARIS, позволяет создавать мобильные игры, интерактивные истории, квесты, путешествия и сбор данных, основана в Центре исследований образования в Висконсине в Университете Висконсина – Мэдисон и является междисциплинарной командой исследователей в области образования, инженеров-программистов, художников и рассказчиков, изучает пересечение современной учебной науки и медиа-дизайна, специализируется на мобильных медиа, видеоиграх и симуляции.

Приложение DowDay совмещает современный план Висконсинского университета с тем, что там происходило в 1967 году. Студенты, преподаватели и гости вуза могут стать свидетелями акции против войны во Вьетнаме, наблюдая ее через собственные смартфоны. Elements 4D – набор из 6 кубиков, на каждом из которых изображен химический элемент. Если навести камеру смартфона на кубик, на экране он станет стеклянным, а внутри появится образец вещества<sup>37</sup>.

Алгоритм работы, архитектура приложения, считывающего по QR-коду информацию и визуализирующего ее на смартфоне или планшете, имеющем камеру, приведены Кравченко Ю. А., Лежебоковым А. А. и Пащенко С. В. в работе<sup>38</sup> (Рис.2).

**Для демонстрации объектов дополненной реальности - ОДР** учитель использует следующий перечень аппаратных средств: камера, компьютер с программой и маркер с графическим кодом.

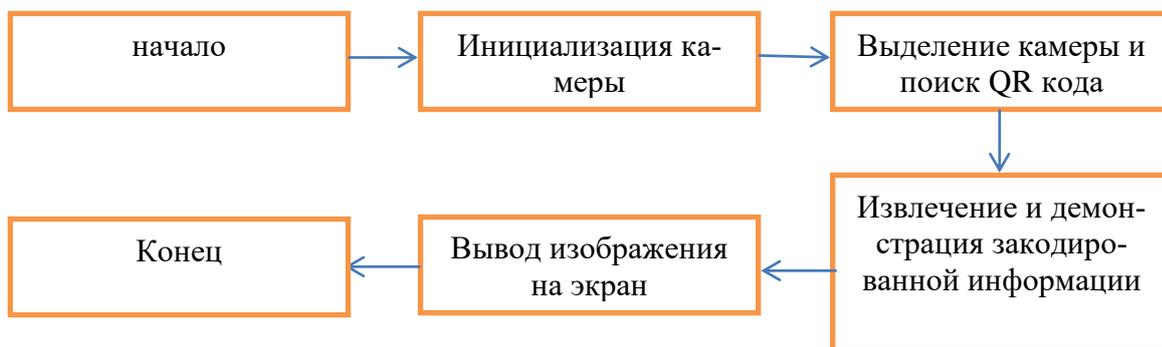
Возможность использования яркой запоминающейся визуализации при объяснении сложных тем, предоставление детям возможности самим использовать технологии будущего – это ли не находка для педагога? Разумное применение дополненной реальности в образовании имеет очень высокий КПД, под-

---

<sup>37</sup> Дополненная реальность = школа будущего! URL: <http://evtoolbox.ru/evtoolbox/education/>

<sup>38</sup> Кравченко Ю. А., Лежебоков А. А., Пащенко С. В. Особенности использования технологии дополненной реальности для поддержки образовательных процессов // Открытое образование. №3. 2014.

черкивает технологическую продвинутость учителя, позволяет учителю и ученику говорить на одном языке.



*Рис. 2. Архитектура приложения дополненной реальности*

Дополненная реальность отличается от виртуальной частичным погружением в виртуальную среду. В дополненной реальности цифровые объекты дополняют то, что существует на самом деле. AR — это наложение компьютерных изображений поверх реальных, бесшовное слияние физического и виртуального мира. При этом пользователь может взаимодействовать с виртуальными образами, объектами.

Существует несколько типов дополненной реальности. Один из них — маркерная AR, основа которой — технология оптического трекинга. «Глаза» системы — камера, а «руки» — маркеры, которые могут быть QR-метками. Камера находит маркеры в физическом мире, «перетягивает» их в виртуальный мир, накладывает один слой реальности на другой и таким образом, создает мир AR.

Дополненная реальность позволяет создавать невероятные образовательные проекты по сценариям, которые физически невозможно реализовать в реальной жизни. Дополненная реальность дает возможность перемещать, вращать, масштабировать 3D модели буквально руками, рассматривать их под любыми углами, соединять и разъединять виртуальные объекты и изучать полученные результаты. Она исключительно полезна при развитии пространственного мышления, для максимально наглядного и интерактивного изучения, а

также для более глубокого погружения в предмет. Используя дополненную реальность в рамках проектных заданий, ученики могут визуализировать результаты работы по своему собственному или коллективному проекту, включить в него всю необходимую информацию – графические, звуковые, видеофайлы и сделать его максимально интерактивным.<sup>39</sup> (Рис.3).

Внедрение в систему образования современных виртуальных средств обучения является важнейшим условием усиления обучающего эффекта, которое заключается в интерактивности 3D-моделирования и использовании эффекта дополненной реальности. Применяя данную технологию, учитель может доносить необходимый для изучения материал в более интересной и доступной для учеников форме, строя урок на основе увлекательных игр и демонстраций. В каждом уроке нужно исследовать какую-то игровую зону, где встречаются разного рода вопросы, викторины и рассказы, зарабатываются виртуальные герои, создаются виртуальные города.

Можно организовывать обучение школьников (один из вариантов), используя черно-белые маркеры, напечатанные на листах бумаги. К каждому маркеру привязывается трехмерный объект, это может быть птица, животные, машина или объемная геометрическая фигура и другие модели. Также предлагается схема тестирования при помощи дополненной реальности: преподаватель задает вопрос, а ученик выбирает маркер, соответствующий одному из вариантов ответа. Так, дополненная реальность, на наш взгляд, это технология, представляющая синтез двух миров-реального и виртуального/учителя и ученика, которая имеет огромные перспективы в системе образования нового поколения.

Внедрение технологии дополненной реальности позволит мотивировать учащихся к обучению, заинтересовать аудиторию, развить стремление к освоению новых возможностей и технологий, заменить дорогостоящие пособия и оборудование мультимедийными компьютерными моделями.

---

<sup>39</sup> Таран В. Н. Применение дополненной реальности в обучении // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №60-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-dopolnennoy-realnosti-v-obuchenii> (дата обращения: 17.05.2023).

Актуальность внедрения технологии дополненной реальности в образовательный процесс заключается в том, что использование инновационных средств, несомненно, повысит мотивацию учащихся при изучении школьных предметов, а также повысит уровень усваивания информации, синтезируя различные формы ее представления. А также стоит отметить преимущества технологии дополненной реальности - наглядность, информационная полнота и интерактивность, доступность по сравнению с VR технологиями.

Сегодня удобство использования виртуальных 3D-объектов упрощает процесс объяснения нового материала, позволяет быстро переходить от общего к частному, от простого к сложному и наоборот. При этом в процессе освоения технологии дополненной реальности повышается уровень информационной грамотности учителя и учеников.

### ***Литература***

1. Бижанов, Е. Г. Технологии дополненной реальности в образовательной сфере (обзор) / Е. Г. Бижанов. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 31 (321). — С. 10-12.  
— URL: <https://moluch.ru/archive/321/72914/> (дата обращения: 17.05.2023).
2. ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ = ШКОЛА БУДУЩЕГО! URL: <http://evtoolbox.ru/evtoolbox/education/>
3. Кравченко Ю. А., Лежебоков А. А., Пащенко С. В. Особенности использования технологии дополненной реальности для поддержки образовательных процессов // Открытое образование. №3. 2014.
4. Таран В. Н. Применение дополненной реальности в обучении // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №60-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-dopolnennoy-realnosti-v-obuchenii> (дата обращения: 17.05.2023).

### ***ВОЗМОЖНОСТИ VR-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ***

***Андрюшина Е.В.,  
Иванова А.В.***

Большинство российских педагогов еще помнят времена, когда появление в школах калькуляторов и компьютеров казалось победой технического прогресса в образовании. А сегодня уже никого не удивляет интерактивная доска в

классе, для проведения опытов и экспериментов используются цифровые лаборатории [6], а предмет «технология» включает основы робототехники и 3D-моделирования. Еще одно новшество, упоминание о котором, кажется, совсем недавно встречалось только на страницах журналов о науке и технике, повсеместно и стремительно начинает появляться в школе.

Речь идет о виртуальной реальности, или VR. Как эта технология может применяться в образовании и, самое главное, что такое VR-оборудование и программное обеспечение? Зачем нужна виртуальная и дополненная реальность в школе?

Виртуальная и дополненная реальность качественно меняет процесс приобретения новых знаний и навыков в рамках школьной программы от стандартного теоретического изучения к проживанию явления, глубинному пониманию абстрактных процессов и объектов, воспроизведению ситуационного сюжета [6]. В школе технология виртуальной реальности может использоваться на базе следующих компонентов и комплексов оборудования:

- очки и шлем,
- панорамная камера,
- платформы VR,
- наборы для создания видео и графического VR контента,
- класс виртуальной реальности.

Очки дополненной реальности могут использоваться на уроках изучения тех дисциплин, где требуется наглядность, демонстрация и визуализация. Виртуальная реальность используется для моделирования обучающего пространства в тех сферах, где необходима предварительная подготовка: лабораторные работы по предметным дисциплинам, технология, исследовательская деятельность [5, с. 50].

Использование виртуальной реальности в школе открывает перед педагогами огромное количество возможностей: «проникать» вместе с учениками в микро- и макромиры, безопасно проводить рискованные физические эксперименты, ускорять и замедлять химические реакции и биологические процессы,

перемещаться во времени и наблюдать исторические события глазами очевидцев [4, с. 50]. Техника для создания виртуальной реальности облегчает процесс подготовки к урокам: преподавателю не нужно готовить макеты, модели, планировать экскурсии. А кроме того, VR расширяет границы всех видов коммуникаций, позволяя приглашать на урок в виртуальный мир ученых, педагогов, сверстников своих учеников из любого города или страны.

Использование виртуальной реальности актуально на всех предметах и имеет следующие преимущества:

- наглядность и естественность;
- сосредоточенность на объекте исследования;
- возможность «прокачать» свои коммуникативные навыки.

Растет и количество проведенных исследований применения технологии: становится понятнее, как VR-очки влияют на детей, подростков и взрослых, и, более того, уже сейчас разрабатываются санитарные правила для школьников по эксплуатации VR-шлемов. Ожидается, что в ближайшее время будут появляться новые методические разработки, государственные рекомендации по эксплуатации VR/AR, а также новые исследования [5, с. 51-52].

Самое простое, для чего учитель может использовать оборудование виртуальной реальности в классе – это просмотр с учениками видео 360°, когда ученик, надев шлем, отправляется в качестве зрителя в мир учебного предмета. Например, если на уроке географии речь зашла о Мачу-Пикчу, дети могут «оказаться» в Перу, а изучая на уроках физики законы Тесла, переместиться в мастерскую ученого и стать свидетелями его открытий.

Еще одной возможностью является включение в ткань уроков виртуальных тренажеров. VR-тренажер «Публичные выступления» помогает связывать теорию с практикой [1]. Происходит это благодаря ощущению реального выступления при тренировке. В симуляции предусмотрены реакции виртуальных зрителей и различные раздражители. Исследования показали, что такая тренировка снижает уровень тревоги и придает уверенности выступающим. Как известно, приобрести уверенность и эффектно выступить на публике возможно только на

основе регулярной практики [3, с. 95]. VR-тренажер публичных выступлений в виртуальной реальности позволяет приобрести необходимые навыки для публичного выступления:

- 1) погружение в ситуацию, эмоционально приближенную к реальному выступлению;
- 2) качественная подготовка перед выступлением;
- 3) многократные тренировки для выработки навыков;
- 4) контролируемая обстановка с объективной обратной связью.

Возможности данного приложения:

1. Живая аудитория: виртуальные зрители реагируют на качество речи, одобрительно кивают, скучают или злятся. После завершения выступления пользователя – спикера ждут аплодисменты или неодобрение зала в зависимости от общей оценки выступления.

2. Ваша презентация: возможность загрузить свою презентацию и репетировать свое выступление в обстановке реального выступления.

3. Анализ выступления: выступление пользователя анализируется в режиме реального времени и оценивается по набору критериев: использование слов-паразитов, грубых слов, зрительный контакт с аудиторией, внимание к презентации или посторонним предметам.

4. Набор раздражителей: в ходе выступления случайным образом включаются различные раздражители и отвлекающие факторы (звонок телефона, неполадки микрофона и так далее.)

Все эти возможности помогают учащимся в дальнейшем увереннее себя почувствовать во время любых публичных выступлений [1-2].

### *Литература*

1. Исследование: VR помогает побороть страх публичных выступлений // Modum lab URL: [https://modumlab.com/blog/research\\_public\\_speaking?ysclid=lgbxf3hobj851745528](https://modumlab.com/blog/research_public_speaking?ysclid=lgbxf3hobj851745528) (дата обращения: 13.03.2023).

2. VR-технологии: как научиться выступать публично, используя шлем виртуальной реальности // Москва без формата URL: <https://moskva-bezformata.com.turbopages.org/moskva.bezformata.com/s/listnews/publicno-ispolzuya-shlem-virtualnoj/74364834/> (дата обращения: 10.03.2023).

3. Голованова И.И. Методика публичного выступления : учеб. пособие. Казань : Центр инновац. Технологий, 2009. Т. 170.
4. Gottschalk F. Impacts of Technology Use on Children: Exploring Literature on the Brain, Cognition and Well-Being. OECD Education Working Papers, No. 195 // OECD Publishing. 2019.
5. Рахматуллаев, А. Н. Технология виртуальной реальности / А. Н. Рахматуллаев, Рустем Кадырбекулы Иманбек, А. Р. Рахымова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 18 (360). — С. 50-58. — URL: <https://moluch.ru/archive/360/80615/> (дата обращения: 15.05.2023).
6. Технологии виртуальной реальности: перспективы и риски // Редакционная статья: <https://gb.ru/blog/tehnologii-virtualnoj-realnosti/> (дата обращения: 15.05.2023).

## **5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

### ***ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «3-D ДЕТСКИЙ САД»***

**Белевич Н.А.,  
Бобошко Е.Р.,  
Юр И.А.**

В современном мире человек, начиная с рождения, так или иначе, погружен в цифровую среду. С учетом того, что цифровые технологии быстро развиваются, современный человек должен обладать новыми современными компетенциями – это умение быстро обучаться, осваивать инновации и использовать их на благо развития себя и общества.

Профессиональный стандарт<sup>40</sup> педагога предполагает, что педагог должен владеть ИКТ-компетенциями.

Федеральный государственный образовательный стандарт<sup>41</sup> дошкольного образования предъявляет требования к образовательной среде, которая должна

---

<sup>40</sup> Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);

<sup>41</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями).

быть максимально насыщенной, что означает оснащение оборудованием, в том числе электронными образовательными ресурсами.

Таким образом, погружение в цифровую среду является необходимым условием жизнедеятельности современного человека, независимо от возраста.

Согласно федеральному проекту «Цифровая образовательная среда» в образовательных организациях всех уровней необходимо внедрить современную и безопасную цифровую образовательную среду к 2024 году.

Для реализации данного проекта в ГБДОУ детский сад № 7 был разработан и реализован проект «3-D детский сад».

Под проектом «3D-детский сад» мы понимаем: с одной стороны, разработку виртуальной модели нашего детского сада, которая включает в себя и трехмерную копию нового корпуса ГБДОУ № 7, и цифровое воплощение нашего творческого воображения, а также наши представления о детском образовательном учреждении будущего, с другой стороны, комплексное использование цифровых технологий для оптимизации учебно-воспитательного процесса, сопровождения и визуализации проектной деятельности, рабочих моментов и педагогических заданий.

Как известно, 3D-моделирование широко используется в различных сферах профессиональной деятельности. 3D-дизайн, рендеринг, визуализация и анимация дают возможность перевести творческие проекты и педагогические идеи в цифровую графику на экране, создавать прототип будущей предметно-развивающей среды, образовательного продукта в объемном формате. Программа «Blender» позволяет создавать трехмерные пространственные модели в форматах: blend[d], Obj, COLLADA, Alembic[d], 3DS[d], FBX, PLY, X3D, STL, SVG и др.

Сайт ГБДОУ №7 создан и обслуживается на основе системы управления контентом веб-проекта компании «Битрикс». Функционал данной программы позволяет разместить готовую 3D-модель детского сада на сайте образовательного учреждения с возможностью совершать on-line экскурсии посетителями сайта. Также готовую модель можно использовать на интерактивных досках в

группах для знакомства воспитанников с детским садом, посещения ими музея, выставок, экспозиций, представленных в проекте. Нам кажется перспективным применение данного проекта в качестве иллюстративного материала на педсоветах, на заседаниях творческой группы, а также в индивидуальной работе педагога.

Работа над проектом потребовала определения ряда понятий. Так, под «компетенцией цифрового пространства» в дошкольной образовательной среде мы понимаем изменения с позиции технологий, содержания деятельности, информационных ресурсов и коммуникативных образовательных моделей, а также структуры цифровой грамотности педагога дошкольного образования<sup>42</sup>.

Компетенция цифрового пространства в дошкольном образовании рассматривается с учетом особенностей детей дошкольного возраста, развивающихся в новой социокультурной ситуации цифрового мира<sup>43</sup>.

К компонентам цифровой грамотности педагога дошкольного образования отнесены: компьютерная грамотность, информационно-коммуникационная грамотность, грамотность в области визуализации образовательного контента и грамотность в создании образовательных медиапродуктов<sup>44</sup>.

За время работы над проектом наши педагоги в совершенстве освоили работу с интерактивной доской SMART и активно используют в работе с детьми все её возможности. Интерактивная доска позволяет освободиться от большого объема бумажных наглядных пособий, заменяя их не просто цифровым демонстрационным материалом, но и позволяет сделать этот материал интерактивным, что увеличивает возможности запоминания материала, повышает мотивацию ребенка к овладению новыми знаниями, способствует более быстрому усвоению знаний, т.к. оказывает воздействие на все сенсорные системы восприятия. В арсенале педагога «3-D сада» находятся интерактивная библиотека

---

<sup>42</sup>Литвинова С. Н., Чельшева Ю. В., 2021. Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2021. Вып. 62. С. 99–112.

<sup>43</sup> Сваталова Т.А. Опыт и перспективы цифровизации дошкольного образования / Наукосфера 2022 .Вып 9-1. С.48-49

<sup>44</sup> Литвинова С. Н., Чельшева Ю. В., 2021. Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2021. Вып. 62. С. 99–112

SMART-игр, гиперссылки на Flesh-игры, интерактивная библиотека иллюстраций и раскрасок. С помощью ресурса LearningApps.org наши педагоги создают развивающие игры разного уровня сложности: викторины, пазлы, кроссворды. Приложение пазлы-онлайн [jigsawplanet.com](http://jigsawplanet.com) содержит большую подборку уже готовых пазлов на разные темы. Также за несколько минут можно создать свой. Созданный пазл можно опубликовать и использовать в занятии, открывая его по ссылке или QR-коду. Например, в начале занятия для постановки проблемной ситуации можно предложить детям собрать пазл и попробовать предположить тему занятия. Такой материал вызывает у детей яркие эмоции и предоставляет возможность интерактивного взаимодействия.

Приложение Testix.me удобно для создания викторин, тестов и мемори (парные картинки). Так, например, в рамках патриотического воспитания нами был реализован проект «Великие люди России». Итоговым мероприятием стала викторина, которая была организована в формате игры мемори (парные карты). Дети должны были не только найти пары, но и назвать кто это, и какой вклад в становление Величия нашей страны сделал тот или иной деятель.

Genially – инструмент для создания интерактивных презентаций и плакатов онлайн. То есть для создания презентации не нужны предварительно установленные программы, а только доступ в интернет. С помощью этого ресурса был создан календарь для родителей, посвященный празднованию Масленицы, где каждый блин был днем недели, при нажатии на него открывался короткий ролик, рассказывающий о традиции каждого дня Масленичной недели.

Программу Microsoft Excel можно использовать не только для работы с таблицами и диаграммами. Это прекрасный инструмент для создания дидактических и раздаточных материалов. В таблице Excel, используя различные картинки можно создавать задания «Найди и покажи», «Четвертый лишний», «Числовые цепочки» и многие другие. Важно отметить, что созданная единоразово матрица для задания может использоваться бесчисленное количество раз. Преимуществом работы в программе Excel является то, что можно оцени-

вать часть или всё задание целиком, создать правила для оценивания, сделать момент оценивания интригующим и занимательным.

Отдельно хочется выделить использование цифровых планшетов, работа с которыми делает ребенка активным пользователем цифровых технологий. Такая работа открывает для ребенка новые грани использования цифровых устройств, учит относиться к ним не как к пассивному источнику удовольствия, а как к помощнику для познания нового. Дети овладевают умением использовать различные программы дополненной реальности, например, «AR Real Animals» («Настоящие животные в дополненной реальности»), где ребенок может не только увидеть 3D – модель животного, но и услышит подробную информацию о нём.

Для эффективного взаимодействия педагогов и родителей в проекте «3D – детский сад» используются возможности онлайн доски «Padlet». Онлайн доски - это инновационное пространство, объединяющее заинтересованных участников и позволяющее оптимизировать их взаимодействие – снизить временную и ресурсную нагрузку.

Простыми словами – это онлайн-площадка, где скомпонована нужная информация для заинтересованных участников – родителей, детей и педагогов. Большим преимуществом является то, что сервис бесплатный, прост в освоении и не требует никакой начальной подготовки.

Работа в виртуальном пространстве, в котором педагоги, воспитанники и родители могут получать информацию в электронном виде, дает неоспоримое преимущество. Онлайн - доски содержат комбинированную информацию, аудиальную, текстовую и визуальную информацию, а также конспекты, методические разработки, справочники, схемы, диаграммы и многое другое. В нашем ДОО онлайн доска «Padlet» используется для проведения собраний с родителями, для планирования мероприятий, для проведения опросов родителей и педагогов, для оперативного объявления важной информации, для подготовки к конкурсам и многого другого. Помимо этого, онлайн доска позволяет хранить

документы в общем доступе, а при необходимости они доступны для скачивания.

В заключение хочется сказать, что работа над проектом «3-D детский сад» позволила нам не только освоить новые цифровые технологии, но и сделать их активными помощниками образовательного процесса. Современный детский сад невозможен без современных технологий, а современные дети должны воспитываться педагогами, соответствующими современной реальности. Невозможно новое поколение эффективно обучать без использования новых технологий, поэтому наш сад идёт в ногу со временем, изучая и осваивая новые информационные технологии, отбирая лучшее и эффективное, и адаптируя их для обеспечения условий развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, интересами и склонностями, способностями и творческим потенциалом.

## *Литература*

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);
3. Литвинова С. Н., Чельшева Ю. В., 2021. Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2021. Вып. 62. С. 99–112;
4. Сваталова Т.А. Опыт и перспективы цифровизации дошкольного образования / Наукосфера 2022. Вып 9-1. С.48-49.

***КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ШКОЛЫ № 703 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА***

***Бушмакина А.А.***

Переход от индустриальной эпохи к постиндустриальному обществу придает особую остроту проблемам созидания системы образования, отвечающей требованиям XXI века и социально-экономическим реалиям страны. Школа играет важную роль в подготовке подрастающего поколения к жизни в постиндустриальном обществе. Мировой опыт свидетельствует, что по причине быстрого обновления технологий за время трудовой деятельности человек зачастую вынужден неоднократно менять профессию. Технологическая революция и возникновение постиндустриального общества привели к тому, что к работнику стали предъявляться новые функциональные требования: наличие не только хорошо развитых производственных функций, но и способность проектировать, принимать решения, выполнять творческую работу.

Концепция развития школы № 703 отталкивается от расположения образовательной организации в историческом месте, на бывшей территории ЗАО «ВАГОНМАШ» (бывший Ленинградский Ордена Октябрьской Революции и Ордена Красной Звезды вагоностроительный завод им. И. Е. Егорова). Это знаменитое предприятие Санкт-Петербурга занималось производством пассажирских вагонов для железных дорог и электровагонов для подвижного состава метрополитена.

Местность, ныне являющееся территорией ГБОУ школы № 703, долгое время существовала как промышленная зона. С 1874 г. на данной территории существовала маленькая экипажная фабрика англичанина Джорджа Смита. Рядом с ней основал свой завод по изготовлению патронных ящиков саксонский купец Федор Карлович Ретшке. Несколько позже Федор Карлович купил экипажную фабрику Смита. Позднее, в советскую эпоху, в исторических корпусах

XIX века был расположен знаменитый вагоностроительный завод.

С 2013 года на данной территории началась массовая жилая застройка, был построен современный жилой комплекс, в составе которого расположены два объекта образования: детский сад и школа.

С нашей точки зрения, это очень символично, что на месте здания, где ещё недавно работали конструкторы и инженеры, сейчас создана школа. Прослеживается некая преемственность от индустриального объекта к образовательному комплексу, концепция которого будет ориентироваться на перспективы общества постиндустриального. Такая модель требует новых методов организации образовательного процесса: переход к цифровым платформам и ресурсам, к сетевому взаимодействию, междисциплинарности и метапредметности. Стратегия развития школы № 703 базируется на следующих ключевых идеях современного образования: цифровая трансформация, конвергентное образование, экосистемность.

Одна из ведущих идей стратегии развития нашей школы тесно связана с процессами, происходящими в обществе, а именно цифровой трансформацией. В системе образования под ней понимается обновление планируемых образовательных результатов, содержания образования, методов и организационных форм учебной работы, способов оценивания достигнутых результатов. Цифровая трансформация – это комплексное явление, неразрывно связанное со всем образовательным и воспитательным процессом. Она активно внедряется не только в техническое, но и в гуманитарное знание. При этом с полным основанием можно утверждать, что XXI век не только будет веком информационных технологий, но и вызовет новый интерес к гуманитарным знаниям. В наш цифровой век приходит понимание того, что проблемы, которые сегодня возникли в природе и обществе, являются следствием нарушения сбалансированности в системе «наука – культура», отступлением техногенной цивилизации от требований культуры и духовности.

Именно поэтому, формулируя стратегию развития нашей школы, мы исходили из того, что техническое, цифровое и гуманитарное знание должны вы-

ступать в качестве дополнения друг к другу. Этот принцип предполагает построение такой образовательной системы, в которой разумно сочетаются использование цифровых, информационных и инженерных технологий наряду с достижениями гуманитарных и социальных наук.

Другой ключевой идеей стратегии развития нашей школы является идеология конвергентного образования. Что же в этом подходе такого исключительного, что все чаще звучит необходимость внедрения его в педагогическую практику?

Конвергенция (которая с латинского переводится как «схождение, сближение») в образовании – это построение целостных учебных дисциплин, в которых интегрируются научные знания и технологические достижения на основе фундаментальных закономерностей развития естественных наук и так называемых НБИКС-технологий (нанотехнологий, биотехнологий, информационных, когнитивных и социогуманитарных).

Самое главное, при этом подходе отражаются взаимопроникновения наук и технологий. На первый взгляд, может показаться, что конвергентный подход не содержит ничего принципиально нового, школы всегда занимались исследованиями межпредметных связей и интеграцией предметов. Тем не менее, сущность конвергенции в системе образования заключается в особом подходе, сочетающем в себе междисциплинарность, обязательное наличие проектной деятельности обучающихся и участие в работе проектных групп сетевых партнеров.

Третья идея стратегии развития школы тесно связана с понятием «экосистема». Экосистемный подход ведет к изменению способов учиться, мыслить, жить и действовать на принципах взаимосвязанности и сотрудничества. В нашем понимании – это построение особой управленческой парадигмы, связанной с изменением подходов к регулированию образовательного процесса, вовлечению всех заинтересованных сторон вместо централизованного директивного управления образовательным учреждением. Для нас образовательная экосистема — это постоянно развивающиеся сети и сообщества обучающихся,

провайдеров образования, представителей предприятий и организаций. При этом задача администрации – выстроить образовательный процесс так, чтобы постоянно вовлекалось как можно большее количество заинтересованных лиц. Особая роль при этом отводится социальному партнёрству в логике «школа-вуз-предприятие».

Три ключевые идеи стратегии развития школы определили ее социально-педагогическую миссию: становление образовательного учреждения как высокотехнологичной образовательной среды, которая обеспечивает качественное всестороннее образование, формирует личность, способную адаптироваться к вызовам современной наукоемкой и креативной экономики, принимать нравственные и культурные ценности общества, активно участвовать в социально-экономическом развитии страны. В свою очередь миссия школы – это лишь инструмент мотивации педагогического коллектива в проектировании образовательной экосистемы, а результатом работы школы должен стать ее выпускник, обладающий рядом социокультурных функций. Стратегия развития нашей школы выстраивается на основе выделения следующих приоритетных социокультурных функций:

- функция формирования людей нового техно-промышленного уклада. Указанная функция связана с целым рядом других функций – с включением обучающихся в процессы обновления знаний, с формированием у обучающихся соответствующих способностей и компетентностей, с обеспечением самоопределения обучающихся к перспективным типам занятости, с институциональной конвергенцией процессов развития образования, науки и промышленности;
- функция проектно-социального и коммуникативного общественно-го действия. Инструментальное закрепление этой функции предполагает создание молодежных переговорных площадок, а также экспертных молодежных советов и проектных агентств, которые могут выдвигать проектные идеи. Молодежные переговорные площадки определяют зоны ответственности молодежи за развитие школы. При наличии подобной функции молодой человек учится нести ответственность за принимаемые решения;

- формирование способности к диалогу с людьми иной культуры, иных ценностных систем и практики выстраивания межнациональных и межконфессиональных отношений. Реализация указанной функции предполагает создание постоянно действующих групп межконфессионального, межэтнического диалога, диалога носителей разных гражданских ценностей; формирование молодежных групп справедливости, способных разрешать конфликты на основе их всестороннего анализа и формирования культуры ненасилия; создание форумов идентичности с возможностью предъявления культурных проектов;

- функция организации жизненного самоопределения. При этом необходимо организовать для обучающегося возможность приобретения практического опыта в различных жизненных сферах. Данная функция предполагает формирование специальных профессиональных ассоциаций, готовых обсуждать с подростком изменения мира профессий, готовых вводить подростков в новые поля профессиональной деятельности;

- функция формирования российской идентичности. Она предполагает создание молодежных проектов, проектных лагерей, проведение краткосрочных учебных стажировок, обучающихся в образовательных учреждениях страны, с обязательным требованием поделиться результатами стажировки и образовательной экспедиции со сверстниками в России;

- функция включения обучающихся в экологические практики. Воспитание у обучающихся ответственности за собственное здоровье и освоение на протяжении всей жизни возрастных практик оздоровления. Обучающиеся должны участвовать в разработке экологических исследовательских и социальных проектов, направленных на формирование экологической культуры как в области собственного жизнетворчества, так и как неотъемлемой составляющей креативной экономики будущего.

Перспективная модель выпускника школы строится на основе Национального образовательного идеала – *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою лич-*

ную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа и ориентирована на его готовность к самореализации в современном мире. Именно эта сверхзадача лежит в основе концепции развития школы № 703.

### ***ЦИФРОВИЗАЦИЯ ШКОЛЫ. ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ***

***Трушова И.И.***

Система образования непрерывно совершенствуется, постоянно требуются инновационные формы и новые условия реализации образования, воспитания и развития обучающихся, иное педагогическое мышление. Сегодня школьная система образования переживает новый этап развития - в стране реализуется Федеральный проект «Цифровая образовательная среда», задача повышения качества, эффективности и результативности образования решается в условиях цифровой трансформации школы. Очевидно, что решение этой задачи невозможно без квалифицированных педагогов, их активной жизненной позиции и желания развивать образовательные технологии.

Чему нужно научиться в первую очередь? Что и зачем будем развивать? Какие перспективы развития? Эти и многие другие вопросы в меняющихся условиях задают себе учителя-профессионалы. Ответы находят во время курсовой подготовки, при самообразовании и в непосредственном педагогическом общении, в частности, на педагогических семинарах.

Один из недавних семинаров, проводимых на базе нашего лицея, был посвящен ресурсам и возможностям школьного Центра цифрового образования. Оставим за рамками этой статьи информацию о развитии цифрового пространства лицея, об опыте работы в его лабораториях, о структуре семинара, о профессионализме его гостей и таланте модераторов. На семинаре педагоги, менеджеры образовательных центров и представители партнеров-работодателей с помощью технологии минифорсайта, попытались заглянуть в будущее и отве-

тить на вопрос «чему должна учить школа в процессе развития цифровой образовательной среды?». Попытаемся обобщить взгляд участников мероприятия.

С точки зрения работодателей необходимо всестороннее развитие молодых людей. Для того, чтобы стать востребованным на рынке труда им нужны комплексные знания школьных предметов. В частности, для развития области цифровизации нужны знатоки русского и английского языков, физики, математики, информатики. Вместе с тем вне конкуренции выпускник школы, который умеет ясно и грамотно излагать мысли, ставить задачу, достигать ее результата и нацелен на саморазвитие. К тому же всегда приветствуется творческий подход к делу. Представители предприятий-лидеров индустрии говорили о необходимости совместных профориентационных мероприятий, о мотивации школьников на осознанный выбор будущего профессионального направления.

Участники семинара «видение будущего» определяли в ходе групповой работы, так или иначе все группы пришли к выводу о влиянии развивающейся цифровой образовательной среды на всестороннее развитие личности школьника. То есть все понимают, что вопрос цифровизации школы – это вопрос создания современных условий для эффективного развития человека, начиная с детского возраста.

А что, с точки зрения активистов педагогического сообщества, нужно развивать в цифровой образовательной среде? Для обобщения мнений воспользуемся элементами swot-анализа. Разобьем все мнения на группы: критики, реалисты, мечтатели.

Критики анализируют риски, пытаются выявить препятствия успешному развитию. Они напоминают о рисках цифровизации образования: об изменениях в сфере человеческой коммуникации и ослаблении воспитывающего влияния педагога на личность ребенка; об обратном влиянии на способность вдумчиво читать и размышлять, о технократическом упрощении профориентационной работы. Отмечают дефицит кадров, медленный рост компетенций педагогов, далеко не все педагоги понимают, чему и зачем учим. Внешней угрозой считают инертность системы образования в вопросах обеспечения современными

учебниками и новейшим оборудованием в школьных лабораториях. На взгляд критиков необходимо возродить исчезнувшие из школ практико-ориентированные профориентационные площадки (УПК).

Реалисты определяют действия, которые, опираясь на имеющиеся резервы, возможно совершить сегодня и в будущем. Они говорят о внимании государства к цифровой трансформации школы: выделение значительных средств для оснащения образовательных организаций современным оборудованием, обновления программного обеспечения, обучения кадров; получение грантов для приобретения современного оборудования. Опыт 3D-моделирования, графического дизайна, программирования, вариативный модуль «VR» в предмете Технология, достаточно развитые сегодня в школах, являются основами для использования виртуальной реальности в образовании. Возможно появление достаточного количества центров цифрового образования как общего пространства для школьников, их родителей и педагогов, а также возрождение учебно-производственных комплексов, но современно ориентированных, в том числе на применение цифровых технологий.

Мечтатели рассуждают о положительных эффектах цифровой трансформации школы, пытаются объяснить, что хотим получить и зачем это нам всем нужно (рис. 1). С их точки зрения, школа должна стать центром развития всех современных компетенций, использующим лучшие примеры и практики. В такой школе обучение построено без привязки к определенным языкам программирования, цифровые гаджеты адаптированы к современным задачам образования, учителя и дети могут программировать VR-среды для организации работы в классе, а VR-технологии используются для создания виртуальных путешествий и индивидуальных проектов. Профориентация старшеклассников должна быть по большей части с выходом на производство, в ней внимание уделяется наглядности и производству продукта.



*Рис. 1. Взгляд в будущее (оформление итогов работы участников семинара по одному из направлений)*

В целом, участники семинара выступили единым сообществом, генерирующим оптимистичное видение. По их мнению, в ближайшее десятилетие возможно достижение высокого уровня общей цифровой компетенции. В школах станут создаваться цифровые проекты, как индивидуальные, так и коллективные, все выпускники школ будут способны к самоопределению, профинжиниринг для каждого из них станет нормой, и вообще, к 2035 году следует ожидать 7-ю информационную революцию!

«Больше таких семинаров» - отзыв участников, который следует учесть организаторам педагогического общения.

Оптимизм и желание педагогов-активистов идти в ногу с изменениями в организации образовательного пространства школы позволяет выразить уверенность в том, что и все профессиональное сообщество примет современные вызовы. Педагогическое мышление способно меняться соответственно процессам трансформации школы.

Для воспитания всесторонне развитой личности, знающей школьные предметы, востребованной на современном рынке труда, все педагоги вместе со «здоровыми консервативными технологиями» в своей работе будут активно применять цифровые технологии. Новая образовательная среда станет настоящим помощником в профориентационном деле, а сотрудничество с предприя-

тиями-партнерами выведет на новый уровень вопрос удовлетворенности выпускника школьным образованием.

### ***ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН ДЛЯ УСПЕШНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ БУДУЩЕГО***

***Бондарь О.С.,  
Назарова В.Г***

В рамках Петербургского международного образовательного форума 2023 прошла XIV Всероссийская конференция с международным участием «Информационные технологии для новой школы». ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга как учреждение, которое много лет является площадкой проведения Регионального этапа чемпионата «Профессионалы» по компетенции «Графический дизайн», организовал Круглый стол «Владение основами графического дизайна как элементом успешной коммуникации в цифровом пространстве будущего». Среди задачи круглого стола: собрать профессиональное сообщество по графическому дизайну, выявить актуальные проблемы в данном направлении и поделиться опытом. В Круглом столе приняли участие представители образовательного сообщества по графическому дизайну Москвы, Санкт-Петербурга, Калуги, Калининграда, Красноярска и Камчатки, представляющие все уровни образования.

Ведущими Круглого стола выступили Назарова Виктория Геннадьевна, заведующий отделом, методист ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга, главный эксперт по компетенции Графический дизайн среди юниоров движения «Профессионалы» Санкт-Петербурга и Корвацкая Елена Сергеевна, кандидат искусствоведения, член АИС, доцент кафедры искусствоведения и педагогики искусства, заместитель директора по научной работе института художественного образования ФГБОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена.

Участники Круглого стола постарались раскрыть вопросы значимости графического дизайна в формировании культурного контекста интернет-среды, графического дизайна как образовательной области в формировании умений создавать и «читать» визуальный контент как форму коммуникации в онлайн сообществах; вопросы владения основами графического дизайна как неотъемлемой компетенцией человека будущего, актуальные вопросы взаимосвязи дизайна и искусственного интеллекта.

Со списком спикеров и темами их выступлений можно ознакомиться по ссылке: [clck.ru/35r53H](http://clck.ru/35r53H).

Спикеры Круглого стола дали ответы на вопросы «виртуальных» участников:

- Каковы оптимальные пути обучения учащихся взаимодействию с цифровым пространством по направлению графический дизайн?
- Какие направления (продукты) коммуникаций в цифровом пространстве будущего у графических дизайнеров?
- Что должен уметь и знать будущий графический дизайнер?
- Что предлагается для решения задачи использования цифрового пространства для методического проектирования в области графического дизайна для разных уровней обучения?
- Видение на 5 лет вперед перехода на новое программное обеспечение.

Особый интерес участников Круглого стола вызвал вопрос применения автоматизации и искусственного интеллекта в дизайне, поставленный и раскрытый Волеговой Ксенией Александровной, креативным директором ООО «Мефипро», и Минаевой Ольгой Евгеньевной, заведующей кафедрой Дизайна, преподавателем ГБПОУ МИПК им. И. Федорова, которая переформулировала известный закон Мерфи, утверждающий: «Все, что может пойти не так, в конечном итоге пойдет не так». «Для всех, чье существование в современном мире зависит от его работы, «не так» означает: «Все, что может быть автоматизировано — будет автоматизировано».

Может ли быть автоматизирована работа графического дизайнера? Может ли искусственный интеллект заменить грамотного специалиста? Нужно ли владеть основами графического дизайна как неотъемлемой компетенцией человека будущего?

Участники Круглого стола пришли к выводу, что искусственный интеллект может стать помощником дизайнера, но не способен работать автономно и грамотного специалиста пока точно полностью заменить не сможет. Нейросеть может помочь сделать первую версию или черновик работы, а для создания финального варианта нужен уникальный человеческий опыт и более креативное мышление. Поэтому участие живого специалиста требуется на каждом этапе работы: для того, чтобы правильно описать задание, оценить визуал, определить, где требуются доработки, и вписать получившийся продукт в общую концепцию.

Как правило, результаты работы нужно будет дорабатывать вручную, для чего требуется владеть профессиональными навыками и инструментами. Любой пользователь с помощью искусственного интеллекта может сам создать простой контент, но решить с его помощью конкретные креативные задачи получится далеко не всегда и не у всех. Применение многих сервисов требует дополнительных усилий: есть сложности с установкой и оплатой приложения, требуется понимание простого кода, базовые знания дизайна. Чтобы использовать все возможности сервисов, нужна платная версия или дополнительные затраты. Все эти барьеры шаг за шагом ограничивают круг пользователей. Без большого энтузиазма и понимания целей люди вряд ли будут преодолевать данные барьеры. Как и в случае с любыми новыми технологиями, со временем интерес аудитории к нейросетям снизится. Останутся именно те пользователи, которые нашли им конкретное применение и смогли встроить их в рабочие процессы.

По итогам Круглого стола было вынесено общее резюме:

- На сегодняшний момент интерес обучающихся к графическому дизайну интенсивно возрастает. Сохраняется традиционный профориентацион-

ный характер обучения в данной области, но педагоги все чаще делают акцент на решение задач по социализации детей, подростков и студентов разного типа через знакомство с различными областями графического дизайна, визуальным искусством, культурным наследием, современными научными открытиями в области IT-технологий и др.

- Для педагогов становится важным быть компетентным в своей профессиональной сфере. Сегодня преподавание графического дизайна на всех уровнях обучения, в том числе, в дополнительном образовании, способствует построению современной мобильной модели обучения, которая приходит к обучающемуся в виде образовательных сессий, обучения с чередованием очных и дистанционных форм обучения, мобильных классов, дистанционного образования; помогает грамотно ориентироваться и выстраивать концепцию своего профессионального пути, формирует коммуникативные и регулятивные компетенции в цифровом пространстве; знакомит с визуальными искусствами и художественным творчеством с использованием современных компьютерных технологий.

- Основное направление развития методического сопровождения в области графического дизайна - повышение уровня профессиональных компетенция педагогов, взаимодействие образовательных учреждений разных уровней обучения, мониторинг рынка программного обеспечения и адаптация образовательных программ с учётом изменений в образовании.

- В ближайшее время нейросети станут одним из инструментов работы. Их применение позволит специалистам оптимизировать время, повысить качество работы, быстрее получать результат и экономить ресурсы. Поэтому специалисты, которые используют нейросети в качестве помощника, будут очень востребованы. Но с развитием нейросетей дизайнеры должны сделать упор на свои профессиональные навыки и уникальные качества.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «РОДИТЕЛИ»

### *ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ КАК МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА*

*Венедиктова Я.Г.*

Для того, чтобы быть настоящим пропагандистом средств и методов дошкольного воспитания, детский сад в своей работе должен служить образцом такого воспитания. Именно от качества работы дошкольного учреждения зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей. Только при этом условии родители с доверием отнесутся к рекомендациям педагогов и охотно будут устанавливать с ними контакт.

Введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей и получения информации об образовательной организации, о программе образования, о возможностях образовательной системы дошкольного образования в целом. В связи с этим в последнее время появляются дополнительные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Термин «взаимодействие» предполагает участие нескольких сторон, обмен мыслями, чувствами, переживаниями, взаимообщение, взаимообогащение. Главная цель взаимодействия родителей и педагогов для детского сада – это установить партнерские отношения, приобщить родителей к жизни группы и образовательной организации в целом. Поэтому повышение эффективности взаимодействия родителей и педагогов детского сада является актуальной задачей дошкольного образования.

В современном сообществе считавшиеся ранее эффективными формы

взаимодействия педагогов и родителей зачастую оказываются недейственными: родительские собрания не посещаются, а к информационным стендам никто не подходит. Большая занятость родителей, активный ритм повседневной жизни, широкое использование сети интернет как главного источника информации обусловило то, что электронные ресурсы приобретают все более широкое распространение. В решении этой проблемы современному детскому саду может помочь именно **электронный журнал**, который является универсальным и интерактивным средством связи.

**Электронный журнал** – это форма взаимодействия с родителями, направленная на повышение их педагогической грамотности, на формирование сотрудничества родителей с педагогами ДООУ, на популяризацию работы ДООУ.

Журнал выходит с определенной периодичностью, и он не предполагает активного взаимодействия специалистов детского сада и родителей, однако очень информативен и может охватывать большое количество участников воспитательного процесса.

Кроме того, в журнале работает «Родительская рубрика», в которой сами родители делятся положительным педагогическим опытом, высказывают свою точку зрения по некоторым аспектам работы учреждения, рассказывают о своем сотрудничестве с педагогами ДООУ.

Каждый выпуск журнала предваряет анонс, который размещается на сайте учреждения и в социальной сети «в контакте». Темы статей журнала обусловлены социальным заказом родителей.

*Задачи, которые решает журнал:*

- стимулирует у родителей интерес к работе ДООУ
- максимально информирует родителей, бабушек, дедушек, всех взрослых, оказывающих влияние на развитие личности ребенка.
- побуждает родителей к совместной деятельности, к сотрудничеству с педагогами;
- знакомит родителей с задачами образования и воспитания дошкольников, дает представление о том, каким путем эти задачи реализовывать;

- транслирует положительный образ ребенка.
- создает позитив в отношениях детский сад-ребенок-семья.

### *Практическая значимость*

Данная форма взаимодействия направлена на информирование достаточно большой аудитории. Далекое не всегда родители могут посещать родительские собрания, либо присутствовать на каких-либо других мероприятиях – журнал в этом случае идеальный выход из положения. Информационно-методический журнал – это внешне пассивная форма работы с родителями, направленная на развитие их активной позиции как участников педагогического процесса.

### *О чем рассказываем?*

В каждом номере рассказываем о воспитании и образовании детей и о том, как интересно можно провести время с ребёнком, о повседневной жизни детского сада, достижениях воспитанников, педагогов и планах на будущее.

Журнал «Счастливый ребенок и ответственный родитель» это не просто сборник информационных статей, а незаменимый и интересный помощник для родителей и педагогов в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. На страницах журнала можно познакомиться с интересными событиями, найти полезные советы и рекомендации специалистов детского сада, а для детей – интересные игры, занимательные задачи, мастер-классы и многое другое.

### *Принципы, по которым работает наш журнал:*

- гуманизация – главный принцип «Не навреди!»;
- преемственность – обмен удачным опытом воспитания и образования дошкольников;
- дифференциация – учет интересов, социального статуса, уровня образования родителей;
- единство методов воздействия, целей и задач воспитания и образования в работе ДОУ и семей.

### *Какую же проблему решает наш журнал?*

Есть сайт управления образования, есть странички по каждому детскому саду, где можно найти очень много полезной информации, но каждому родителю хотелось бы получать адресную информацию, которая касается жизни ребенка в отдельно взятой конкретной группе, конкретном детском саду. Таким образом, журнал решает задачу индивидуализации сопровождения семей воспитанников.

### *Наша команда*

В создании журнала принимает участие коллектив единомышленников. Педагоги заинтересованы в выходе нового журнала и, обсуждая идеи написания статей, каждый раз создают творческую атмосферу в целом. Жизнь в редакции журнала кипит, а издание получается очень динамичным, свежим и красочным. С каждым новым выпуском журнал "Счастливый ребенок и ответственный родитель" становится еще интереснее, полезнее и ярче, а коллектив находит основу для сплочения и дальнейшего творчества.

### *Постоянные рубрики:*

Журнал имеет удобную навигацию и имеет свои постоянные рубрики:

- Новости детского сада;
- Полезные советы;
- Читаем детям;
- Азбука здоровья;
- Педагогическая гостиная и др.

### *Основные принципы подготовки материалов:*

- Принцип актуальности. Публикация информации происходит на основе опроса родителей, направленного на выявление востребованности тех или иных рубрик, материалов, на изучение интересов, запросов родителей;
- Принцип наглядности. Наглядность имеет большое значение не только для дошкольников, но и для восприятия информации взрослым челове-

ком, поэтому работа над статьями, материалами всегда сопряжена у нас с подготовкой фотоматериалов;

- Принцип постоянства заключается в наличии постоянных рубрик, пользующихся спросом у родителей.

#### *Преимущества журнала*

Преимущества журнала очевидны – это возможность родителей узнать конкретную информацию о деятельности дошкольной группы, опубликовать свои личные материалы из опыта воспитания детей. Журнал технологичен и информативен – его всегда можно посмотреть, почитать в любое удобное время.

Использование электронного журнала как модели взаимодействия семьи и детского сада способствует формированию у родителей доверительного отношения к детскому саду, повышает заинтересованность родителей в общении и взаимодействии, педагогическую грамотность родителей, а значит, качество воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Создание и выпуск журнала «Счастливый ребенок и ответственный родитель», на наш взгляд, сыграли важную роль в формировании у родителей мотивации к взаимодействию с педагогами и другими родителями, к участию в совместных мероприятиях педагогов, родителей и детей, к повышению своей педагогической культуры, в популяризации работы ДООУ, в открытости дошкольного образования.

### **ЗАЧЕМ НУЖНО ПРОВОДИТЬ КОНКУРСЫ В ДЕТСКОМ САДУ?**

*Новикова Ю.Е.*

Статья адресована педагогическим и руководящим работникам детских садов Российской Федерации, которые творчески взаимодействуют с семьями своих воспитанников, находятся в поиске новых форм, заботятся о том, чтобы

семья была активным партнером в таком важном деле, как воспитание подрастающего поколения.

Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту Дошкольного Образования вопрос взаимодействия с семьей стал неотъемлемой частью не только педагогической деятельности, но и обязательной частью образовательной программы.

В соответствии с Федеральной Образовательной Программой Дошкольного образования родитель является не просто участником образовательного процесса, он становится участником реализации образовательной программы детского сада, а это значит, что педагоги могут и должны не только вовлекать родителей в жизнь детского сада, но и переадресовывать часть образовательных и воспитательных задач семьям воспитанников.

С возникновением новой роли родителя возникают новые отношения между учреждением и семьей. Для педагогического коллектива становится актуальным найти новые формы и методы взаимодействия детского сада и семьи, научиться новому общению педагога с родителем на основе доверия друг к другу и совместного воспитания каждого ребенка.

Необходимо дать понять родителю, что его участие в педагогическом процессе детского сада – это не только права, но и обязанности. Родителю так же, как и воспитателю, приходится учиться быть сотрудником и партнером, учиться взаимодействовать, а самое главное, доверять друг другу.

Комплекс мероприятий и форм взаимодействий с семьями воспитанником можно смело назвать программой. Так, в нашей основной образовательной программе в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа взаимодействия с семьями воспитанников «Воспитываем вместе». Значительной частью этой программы стала **технология конкурсного движения «Одарённый ребенок»**.

Конкурсное движение давно стало доброй традицией нашего детского сада, но сейчас конкурсное движение – это не просто традиция - это часть нашей образовательной программы.

Конкурс – это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса и пространства, где развитие получают все его участники: ребенок, родитель и педагог. Конкурс – это эффективный метод взаимодействия всех трех сторон образовательного процесса.

Участие в конкурсе помогает социализации ребенка, формирует культуру участника конкурса, ребенок получает соревновательный опыт, учится эмоционально справляться с поражением и ставить новые задачи, совершенствоваться и объективно оценивать свои силы и возможности.

Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится быть терпеливым и вдумчивым, относиться к конкурсам серьезно, внимательно знакомиться с положениями, условиями и системой оценки конкурса.

Детский сад помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по подготовке, подбирает мотивацию и для ребенка, и для родителя, поддерживает в подготовке. Поэтому педагогам приходится учиться оценивать семейные условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Таким образом, через конкурсное движение в детском саду, через весь комплекс мероприятий, проводимых в рамках конкурсов, педагогический коллектив решает для себя важную задачу по воспитанию родителя, повышению его педагогических компетенций, созданию условий для решения задач по ответственности развития ребенка в семье и детском саду.

Необходимость расширения форм и направленности конкурсов в детском саду было продиктовано новыми задачами, поставленными перед нами, педагогами, в последние годы:

1. Создание условий для персонифицированной модели развития и образования ребенка: родители вместе с ребенком самостоятельно решают, принимать участие в конкурсе или нет; принимая условия конкурса, семья рас-

ширяет образовательную программу своего ребенка, создаются и поддерживаются персональные условия его развития.

2. Поддержка одаренного ребенка и инициативного родителя: детский сад создает дополнительные образовательные условия для детей, которые имеют повышенный интерес или способности в каком-либо виде детской деятельности, предоставляет возможность реализовать инициативу родителя в подготовке и развитии своего ребенка.

3. Создание условий для участия родителя в образовании своего ребенка и преемственности образовательных задач между детским садом и семьей: именно при подготовке к конкурсу родитель имеет целевые установки и методическую поддержку в развитии и образовании своего ребенка, может самостоятельно увидеть и оценить общие усилия и результаты совместной деятельности детского сада и семьи, приобщиться к педагогическому процессу.

4. Открытость и сплоченность всех участников образовательного процесса в саду: конкурсы – это публичные мероприятия, совместная деятельность всех участников, конкурсы являются формой проведения диагностики результативности образовательной программы и деятельности.

Мы стараемся подобрать виды и темы конкурсов так, чтобы каждый ребенок и родитель мог найти здесь интерес для себя.

Трудно ли готовить, организовывать и проводить конкурсы?

В нашей коллекции сейчас около 10 различных конкурсов, фестивалей, соревнований, турниров: выставки тематических поделок, фестивали художественной и репортажной фотографий, спортивные соревнования, конкурс юных кулинаров «Поваренок» для детей старшего возраста, пазл-турнир «Собирайка» для детей средних групп, математический турнир «Совенок», «шашечный турнир, конкурс-выставка детского рисунка «Рисуют дети», конкурсы вокалистов «Звонкий голосок», и конкурс чтецов «Учим стихи дома», интеллектуальная викторина в форме электронной игры «Своя игра».

Каждое мероприятие тщательно продумывается и готовится. Но в этом-то и заключается положительный эффект: новизна бодрит, заставляет и побуждает

познавать новое, обновляет весь процесс, заставляет корректировать содержание программы, пополняет и меняет среду и окружающее пространство, насыщает информационное поле новым содержанием.

С чего начинали?

Проведения конкурсов может помочь вам в создании специальных условий в детском саду, в оформлении учреждения, пополнения развивающей и игровой среды.

Первый конкурс прошел для родителей. Это был конкурс «Игрушка своими руками». Детский сад создавал комнату сказок. А какая сказка может обойтись без кукол и игрушек? Нам было необходимо пополнить комнату самодельными игрушками. Мы надеялись, что, хотя бы 5-6 родителей примут участие, и новые игрушки пополнят нашу комнату. Но участников оказалось гораздо больше, нам пришлось создавать сценарий представления «Вечерние посиделки» с Бабушкой Рассказушкой, чтобы презентовать все игрушки и поделки родителей. Куклы и игрушки родителей до сих пор живут и «работают» у нас в детском саду и удивляют своей уникальностью – в них дух народного творчества, любовь родительских рук.

Но сегодня мы говорим о конкурсах для детей на площадке детских садов.

Самый популярный и массовый детский конкурс в нашем детском саду - это конкурс чтецов «Учим стихи дома», в этом конкурсе могут участвовать дети уже с 3 х лет в номинации «Юный чтец». Традиция проведения этого конкурса зародилась более 15 лет назад в рамках задач года по созданию условий для речевого развития детей. Каждый год заявки на участие в конкурсе чтецов подают от 60 до 90 человек. Это, конечно, много, поэтому нам приходится проводить конкурс в несколько этапов.

При организации и проведении конкурсов необходимо обратить внимание на составление объявлений. Объявление должно содержать краткий перечень условий конкурса, разъяснение по его проведению. Хорошо, когда объявление содержит мотивацию для родителя к участию их ребенка в конкурсе:

необходимо, чтобы содержание объявления затрагивало разные психологические аспекты родительской натуры:

- любовь, внимание или переживание за своего ребёнка, желание доставить ему удовольствие, побыть вместе с ним и/или иметь возможность делать что-то вместе с ребенком в нестандартной обстановке, порадоваться за него;
- родительские амбиции: гордость за ребенка, своя значимость и признание как успешного родителя;
- нельзя исключать и желание родителя поддержать усилия педагогического коллектива, понимание необходимости совместной деятельности ОУ и семьи в развитии ребенка.

В объявлении необходимо информировать родителей не только о сроках проведения конкурса, но и о сроках подачи заявок. Это помогает организаторам грамотно подготовить и пространство, и сценарии проведения конкурса, учесть и избежать всевозможные сложности.

Конечно, мы придумываем и готовим награждение для детей: дипломы и подарки получают все дети. Поэтому уже накануне мы планируем и заказываем дипломы и специальные призы: медали для спортивных соревнований, книги для конкурса чтецов, альбомы и краски для конкурса детского рисунка, кулинарные наборы для конкурса «Поваренок», наборы головоломок и шашки для турниров и другое.

Особое внимание требует разработка положений конкурсов: именно в положении указаны номинации, содержание и тематика конкурса, возврат участников и роль родителя в подготовке. Зачастую дается дополнительная информация, например, в конкурсе «Поваренок» подробно описаны все рецепты и технология приготовления блюд, которые будут предложены детям для приготовления, в положении о проведении интеллектуальной викторины «Своя игра» указаны рубрики игры.

Что же получают участники конкурсного движения, каких результатов достигают?

Дети имеют возможность показать себя с лучшей стороны; готовясь к конкурсу, они получают мотивацию к действию и развитию, повышают свою самооценку, учатся справляться с неудачами и совершенствовать свои навыки. Вместе с детьми родитель приобретает опыт участия и подготовки к конкурсам разной направленности, родитель может объективно оценить способности своего ребенка, научиться поддерживать и помогать своему ребенку в развитии, родитель повышает общую культуру и педагогические компетенции.

Организация и проведение конкурсов важны и для самого педагогического коллектива – это и условие для открытости образовательного процесса, обмена опытом между педагогами по взаимодействию с семьями воспитанников, это рост культуры педагогов, профилактика профессионального выгорания, раскрытия творческого потенциала коллектива, ведь разработка конкурсов – это кропотливый, но творческий процесс. Конкурс наряду с праздниками является публичным массовым мероприятием, именно конкурсы и роль педагогов в них будут служить примером и образцом культуры поведения, общения и поддержки детей для родителей.

Опыт организации и проведения конкурсов дадут возможность коллективу подготовить и обобщить методические материалы, ведь каждый конкурс в отдельности может быть инновационным продуктом деятельности, даст возможность принять участие в работе по распространению и диссеминации педагогических инициатив. Так, например, наш детский сад получил возможность участвовать в Петербургском международном образовательном форуме в 2023 году.

В конкурсах, конечно, всегда есть победители, но подарки и дипломы получают все дети. А родителей мы поддерживаем словами благодарности, но лучшей оценкой их участия, конечно, бывает радость их детей. Если мы все правильно и внимательно подготовим, то детских слез не будет, а будет радостный и светлый праздник, общность детей и взрослых, единомыслие и партнерство, чувство большой дружной семьи.

Какие бы конкурсы не проходили в детском саду – они будут помогать

коллективу и всем участникам делать жизнь детского сада интересней и разнообразней.

Попробуйте начать проводить конкурсы, и вы убедитесь, что это не так трудно, а эффект и результат Вас приятно порадует!

## **ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ АДАптиРОВАННЫХ ТЕКСТОВ КАК СПОСОБ ПОДДЕРЖКИ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ ВО ВСЕСТОРОННЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ (НАРУШЕНИЕМ СЛУХА)**

*Смирнова А.А.*

Первостепенная задача гуманистического образовательного процесса - создание условий, максимально раскрывающих потенциальные возможности каждого ребенка, независимо от состояния их здоровья.

Одной из основных целей обучения детей с ОВЗ является обеспечение их компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе. Без получения компетенций (умения самостоятельно работать, самостоятельно решать проблему и др.) и без адаптивных навыков ребенок с ОВЗ не готов к реальной жизни, где ему предстоит играть множество жизненных ролей. Для обучения детей с ОВЗ необходимо использовать социальный подход – проводить работу по созданию условий для комфортного обучения таких детей в обществе своих сверстников, актуальным является вопрос о создании специальных условий для освоения детьми с ОВЗ программы обучения, используя все возможные средства коррекционной педагогики и специальной психологии.

Целью статьи является систематизация знаний по данной тематике и оказание методической помощи педагогам, которые работают с детьми с ОВЗ. В последнее время таких детей появляется все больше, поэтому данная работа актуальна. Для успешного использования и внедрения материалов в практику, необходимо проводить обучающие семинары с педагогами, посвященные мето-

дике работы с детьми с ОВЗ, создавать необходимые специальные образовательные условия.

Методы, приемы и средства работы с детьми с ОВЗ, которые рекомендуется использовать, являются специальными. Наибольшей спецификой в обучении детей каждой нозологической группы отличаются методы, приемы, направленные на формирование речи и изучения языка.

Выделяют следующие наиболее характерные особенности понимания слабослышащими детьми слов и словосочетаний, отражающиеся на понимании речевого высказывания в целом:

1. Недостаточное овладение звуковым составом слова.
2. Ограниченность словарного запаса, выражающаяся.
3. непонимание переносного смысла выражения.

Развитие речи на уроке у детей с нарушениями слуха проводится по нескольким направлениям:

- лексическо-семантический уровень (слово);
- синтаксический уровень (словосочетания и предложения);
- уровень текста.

*Лексико-семантический уровень.*

В процессе обучения ребенка с нарушенным слухом в общеобразовательном учреждении происходит значительное, но недостаточное расширение и пополнение словарного запаса. Необходимо использовать различные методы и приемы раскрытия значений новых слов, уточнения или расширения значений уже известных. Такие методы и приемы условно подразделяются на наглядные, вербальные и смешанные.

Наглядные приемы для расширения лексического запаса речи:

- использование самих предметов или их изображений (муляжей, макетов, игрушек, картинок, изображений);
- демонстрация слайдов, учебных фильмов (по возможности с субтитрами);

- демонстрация действий и создание наглядных ситуаций.

Вербальные приемы для расширения лексического запаса речи:

- подбор синонимов, антонимов, омонимов;
- перефразирование (затаился — сидел тихо, не шевелился);
- подбор определений (полустанок — маленькая железнодорожная станция); подбор к родовому понятию видовых (лесные богатства — это грибы, ягоды);
- негативные определения (беспорядок — нет порядка);
- тавтологические толкования (кожаные сапоги — сапоги, сшитые из кожи); опора на контекст — незнакомое слово помещается во фразу, предложение, которые позволяют детям самим догадаться о значении слова (не удержался — Мальчик не удержался на ногах и упал на землю);

*Синтаксический уровень.*

Употребление диалогических форм речи позволяет детям с нарушенным слухом успешно развивать речевое общение и самостоятельно контактировать с окружающими людьми:

- повторение реплик учителя или одноклассников на уроке («Повтори, что я сказала», «Повтори, что сказала Аня»);
- повторение того, что было сказано вчера («Что я спросила вчера на уроке у Маши?»; «Что ответила Маша?»; «О чем спорила Аня?»); запоминание и повторение того, что будет говорить то или иное лицо («Запомни, о чем будет завтра на уроке говорить Петя»; «Запомни свой ответ»).

Развитие описательно-повествовательных форм речи требует применения различных методических приемов:

- подбор иллюстраций к отрывку из литературного произведения;
- подбор предложений, которые относятся к иллюстрации по произведению.
- самостоятельное составление предложений и вопросов по изображениям;

- составление рассказов по серии иллюстраций;
- составление рассказа о возможных предшествующих или последующих событиях по содержанию иллюстрации.

#### *Уровень текста.*

Необходимым условием, обеспечивающим понимание содержания текста, является правильная организация процесса чтения. В процессе раскрытия содержания любого произведения важно учитывать особенности понимания детьми с ОВЗ читаемого текста.

Работа над содержанием произведения включает различные этапы, во время которых происходит формирование сознательности чтения:

а) вступительная беседа — формирование мотивации к чтению, понимание темы предъявляемого текста — одно из условий осмысленного чтения;

б) самостоятельное чтение текста;

в) проверка усвоения содержания прочитанного в целом — ответы на вопросы по прочитанному тексту, иллюстрация основных событий текста, поиск предложений в тексте по заданию учителя; при необходимости выявление и разъяснение проблемных для понимания частей текста;

г) подробный анализ содержания всего произведения — деление текста на части, составление плана, выбор из текста слов и выражений, которые относятся к характеристике героев рассказа (описание внешности, поступков, внутренних качеств), происходящего явления и т. п.;

д) устный пересказ содержания прочитанного литературного произведения.

**Как адаптировать тексты?** Для детей, которые уже научились читать, но только начинают самостоятельно читать рассказы.

1. Сократить детали. Оставить четкий, внятный сюжет с минимальными подробностями. Этот сюжет должен быть легким для пересказа.
2. Сократить объем. Одна глава или рассказ сначала не превышает 1, а потом 2-3 страниц.

3. Выделить в тексте все прилагательные и причастные. Оставить 1-2 сложных слова (например, «взъерошенный» или «заброшенный»). Их потом надо ребенку объяснять, приводить примеры употребления, использовать в речи. Остальные заменить на слова элементарного уровня («красивый» вместо «живописный», «умный» вместо «сообразительный»).

4. То же самое сделать с глаголами.

5. С существительными. Из сложных слов (опять-таки 1-2) лучше оставлять только те, которые обозначают предметы или явления и которые можно нарисовать. Абстрактные понятия, описания чувств лучше оставить на потом.

6. Убрать все архаизмы, разговорные выражения, крылатые фразы, пословицы-поговорки. Оставить 1 выражение, с которым будем работать после текста.

**Например,** глава 1 «Дядя Фёдор, пёс и кот». На начальном этапе можно отработать 1 из выражений: «сейчас без языка нельзя», «какая от этого кота польза», «не лает, не кусает, а в дом не пускает», «выбирай: или он, или я», «я без вас не пропаду». Всё, текст готов.

Не ставьте ребенка сразу перед лицом «великого и могучего».

Сокращайте, упрощайте, не забывайте о чётко лимитированном количестве новых слов. Несколько новых слов запомнить легко, а вот неадаптированные тексты – очень сложно.

Адаптированная литература позволит детям с ОВЗ воспринимать тексты сказок, произведений, сопереживать героям, а в дальнейшем воспринимать другую литературу, а значит, приобщаться к культуре.

### ***Литература***

1. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. - М.: 2001
2. Волкова К. А., Денисова О. А., Казанская В. Л., Методика обучения глухих детей произношению. Серия: Коррекционная педагогика. – М: Владос, 2008

3. Леогард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Нормализация условий воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Серия инклюзивное образование. – М.:МГППУ, 2011

### ***ОРИГАМИ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СЕМЬИ И ДОУ***

***Чепель Е.А.***

Японская мудрость издревле гласит:  
«Великий квадрат не имеет пределов».  
Попробуй простую фигурку сложить,  
И вмиг увлечёт в интересное дело.  
(А. Е. Гайдаенко)

Актуальность выбранной темы состоит в том, что педагогам и психологам давно известно, что работа руками и пальцами развивает у детей мелкую моторику, стимулирует активность тех участков головного мозга, которые отвечают за внимание, память, речь.

Одним из вариантов такого творчества является оригами (с японского «сложенная бумага») — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Свои истоки оно начинает в древнем Китае, где и была «изобретена» бумага. Первоначально оригами использовалось в религиозных обрядах, и долгое время этот вид искусства был доступен лишь представителям высших сословий, где признаком хорошего тона было владение техникой складывания из бумаги. Лишь после Второй мировой войны оригами вышло за пределы Востока и попало в Америку и Европу, где сразу обрело своих поклонников.

Изготовление забавных, красочных поделок по технике оригами – увлекательное и полезное занятие для детей дошкольного возраста. Это заметил немецкий педагог и просветитель Фридрих Фрёбель, и в XIX веке сделал огромный вклад в развитие складывания из бумаги, предложив это занятие в качестве обучающего в детских садах для развития детской моторики. В оригами используется единая система универсальных знаков, позволяющая записать процесс складывания любой модели в виде серии чертежей. Она была придумана

мана лишь в XX веке известным японским мастером оригами Акирой Ёсидзавой (Йошидзава часто звучит в русском переводе) и позволила искусству распространиться по всему миру.

Оригами для детей – это конструирование, которое будет, с одной стороны, интересным детям, а с другой стороны, сложным; это отличный способ развить мышление, стимулировать творческую активность путём активации мыслительных процессов и проявить способности ребёнка, например, такие как:

1. Конструктивные - при создании фигурки из одного листа бумаги путём его неоднократного складывания или при изготовлении фигурки из нескольких деталей, сложенных по показу, или по схеме в технике оригами и соединённых с помощью клея.

2. Изобразительные - за счёт частичной или полной дорисовки деталей, использования метода аппликации, применения цветовых сочетаний, чередования цвета и т.п.

3. Творческие - оригинальное применение известных моделей; изобретение вариаций на классические модели; изобретение своих фигурок.

4. Оформительские - оформление открыток, помещений к празднику, подарков для родных.

5. Театральные - обыгрывание сложенных моделей, инсценированные с их помощью сюжеты произведений детской литературы или придумывание собственных историй, развивая связную речь, автоматизируя звуки в словах.

6. Физические - техника оригами способствует развитию мелких мышц пальцев (это необходимо и при письме).

7. Познавательные - знакомство с геометрическими фигурами, умение «читать» схемы и другие способности.

Причём бумажное конструирование помогает сбалансированному развитию как логического, так и образного мышления. Кроме того, активно развиваются пространственные представления ребёнка, появляется умение поэтапно планировать свою работу и доводить её до желаемого результата. «Педагог и учитель в мире оригами будет почти всегда “не иметь форы” перед учениками,

так как оригами объективно и непреодолимо существует в общественной среде. Отсюда педагогика сотрудничества (сотворчества) и обучение оригами просто созданы друг для друга» (1).

Планируя свою педагогическую работу, я добиваюсь, чтобы дети и взрослые смогли объединиться в общем творческом деле при совместном изготовлении поделок. Поэтому всё вышеперечисленное побудило меня разработать проект по теме: «Оригами и его значение для развития детей дошкольного возраста при взаимодействии семьи и ДООУ», чтобы значительно больше уделить внимания развитию знаний, умений и навыков как у детей, так и у взрослых в процессе совместной деятельности по данной технике в конструировании.

Цель проекта: определить значение оригами для развития детей и создать заинтересованность семьи в совместном творчестве по данной технике.

Задачи проекта для педагога:

- изучить книги об оригами и уметь «читать» схемы по знакам;
- научить детей выполнять простые работы в технике оригами;
- узнать, что даёт занятие оригами в развитии детей;
- приобщить семьи воспитанников к совместному изготовлению изделий из оригами и сочинению по ним историй.

В ходе проведения занятия ставились следующие задачи:

- Обучающие: знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; формирование умения следовать устным инструкциям, «читать» схемы изделий; обучение различным приёмам работы с бумагой; применение полученных знаний для создания композиций и игр с изделиями, выполненными в технике оригами.

- Развивающие: развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера, художественного вкуса, творческих способностей, фантазии, совершенствуя навыки конструирования из бумаги, развитие связной речи в составлении историй по поделкам-оригами.

- Воспитательные: воспитание интереса к искусству оригами; расширение коммуникативных способностей детей; формирование культуры труда, усидчивости, аккуратности в работе.

- Инновационные: создание условий для раскрепощённости и положительного психоэмоционального состояния детей для творчества в придумывании историй самостоятельно или с близкими их семьи через изготовление совместных работ по технике оригами; создать совместный фильм-презентацию как итог проекта и информационно-познавательный материал по теме «Космос и оригами».

Отправные точки занятия по технике оригами:

1. Вид занятия: конструирование, например, в виде сказки-игры, состоящего из взаимосвязанных последовательных действий, подобранных таким образом, чтобы осуществить решение развивающих и творческих задач при использовании схем по единой системе универсальных знаков (например, «птица», «собачка», «ракета» и др.)

2. Продолжительность занятия: 25-30 минут (в соответствии с возрастом детей).

3. Дифференцированный подход к выполнению задания по технике оригами - работа самостоятельно по схеме или совместно с педагогом.

4. Основные принципы занятий по технике оригами: наглядность, доступность, систематичность, закрепление навыков, индивидуальный подход, сознательность.

На основе выше изложенного и после изучения методической литературы по данной теме мною был составлен примерный перспективный план по конструированию по технике оригами для детей 6-7 лет группы компенсирующего вида (ОНР) с привлечением семьи.

Этапы и основные мероприятия при освоении оригами:

Этап	Задачи для воспитателя	Задачи для детей	Задачи для родителей
Подготовительный	• Познакомить	• Усвоить, что	• Познакомиться

этап	детей с искусством оригами. <ul style="list-style-type: none"> <li>Создать единое образовательное пространство детского сада и семьи для решения поставленной проблемы.</li> </ul>	такое оригами.	с программой в виде консультации, как офлайн, так и онлайн. <ul style="list-style-type: none"> <li>Заинтересовать ребёнка в изготовлении бумажных игрушек.</li> </ul>
Основной этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обучить детей искусству оригами.</li> <li>Познакомить их с графическим языком оригами.</li> <li>Развивать творческое воображение.</li> <li>Активизировать познавательную и речевую активность.</li> <li>Предлагать домашнее задание родителям.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Научиться самостоятельно складывать простейшие оригами по схеме.</li> <li>Оформлять их в небольшое панно.</li> <li>Создавать свои игрушки.</li> <li>Научиться творчески мыслить.</li> <li>Собрать свой альбом-коллекцию поделок по технике оригами.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддержать интерес детей к оригами.</li> <li>Стимулировать интересные решения.</li> <li>Помогать в выполнении домашних работ в технике оригами.</li> <li>Придумывать вместе истории к поделкам-оригами.</li> </ul>
Заключительный этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организовать фильм-презентацию детских работ по технике оригами по теме «Космос и оригами».</li> <li>Показать взрослым результаты детского творчества в разных формах работы.</li> <li>Оценить участие родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовить творческие работы по технике оригами совместно с родителями.</li> <li>Придумать и рассказать интересные истории по поделкам-оригами по теме «Космос и оригами», записав их вместе с родителями на видео для фильма-презентации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнить дома совместно с детьми поделки-оригами по теме «Космос и оригами»</li> <li>для фильма-презентации и сделать фото и видео материалы.</li> <li>Помочь детям в придумывании интересных историй по поделкам-оригами.</li> </ul>

Итоги предполагаемых результатов проекта после практических занятий с детьми по технике оригами совместно с семьёй и в ДОУ оказались положительными для всех участников: у детей имеется представление о том, что оригами — это искусство складывания различных фигур из бумаги; дошкольники соотносят наглядные символы (показ) со словесными объяснениями, умеют следовать устным инструкциям, пользоваться пооперационными карточками; владеют различными приёмами работы с бумагой и ориентируются на листе

бумаги, пространственное воображение, мелкая моторика рук и глазомер стали более развиты, а связная речь детей значительно распространённой при составлении рассказов; родители информированы об искусстве оригами и осознают эффективность данной технологии в развитии ребёнка, создают необходимые условия для самостоятельной деятельности ребёнка в технике оригами, активно принимают участие при создании совместных детско-родительских композициях, особенно при подготовке материала к фильму-презентации «Космос и оригами».

Воспитанники совместно с родителями под руководством педагога участвуют в конкурсах разных уровней в номинациях по технике оригами с призовыми местами, например, в районном конкурсе «Волшебный мир технического творчества».

Итак, анализ литературы и проделанной мной работы совместно с семьёй и в ДОО даёт основание сделать выводы, важные для педагогической деятельности с детьми:

- Оригами может быть средством развития познавательной активности, поскольку оно стимулирует развитие памяти детей, учит концентрации внимания, развивает исследовательские навыки дошкольников, учит совершать последовательные действия.

- Занятия по конструированию по технике оригами развивают пространственные представления детей, воображение и творческую активность, ребёнок видит свой рост, ощущает успех.

- Благодаря стандартной схеме получения одной из базовых форм и множеству её комбинаторных вариантов, складывание укрепляет основы абстрактного мышления, способность видеть зрительную схему задачи, достаточно длинную цепочку достижения результата.

- Оригами сопряжено с сотворчеством взрослого и детей, а не с инструктивным преподаванием.

- Методика оригами – хорошая стимуляция эмоций и образов. С помощью сказочной формы занятий, переключения от складывания к игре в готовую фи-

гурку улучшается психоэмоциональное состояние дошкольников и их родителей (2).

Поэтому, оценивая свою работу, могу с уверенностью сказать, что оригами - это занятие, которое замечательно сближает и взрослых, и детей, каждый готов помочь друг другу и показать, как именно делается то или иное действие. Ребята увлечённо складывают поделки, и я полностью согласна с мнением знаменитых педагогов и просветителей: «Дайте детям дело, которое соответствует их природе, и самая разрушительная энергия сублимируется в созидательную!» (3).

Данный практико-ориентированный материал статьи был представлен мною на конференции в рамках XIII ПМОФ 2023, тематическое направление: «Родители», секция: «Инновационные практики взаимодействия семьи и ДООУ по развитию поведенческой сферы, познавательной активности и эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста».

### *Литература*

1. Афонькина С.Ю. «Оригами и педагогика» – СПб, 1996.
2. Василенко М.Ю. «Оригами и рисование для дошкольников: Дополнительные программы» – Сфера; Москва; 2018.
3. Гончар Д.Р. «Деятельностное познание мира средствами оригами – изящно, конкретно, эффективно» – М., 2001.
4. Жихарева О. М. «Оригами для дошкольников»: конспекты и тематические занятия и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДООУ. Гном-Пресс, 2005г.
5. Табарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка» Т. И. Табарина. – Ярославль: Академия развития, 1996.
6. «Художественно-творческая деятельность. Оригами»: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет. авт.- сост. И. А. Рябова, О. А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2012.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Акулова Ольга Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики института детства РГПУ им. А.И. Герцена

**Андрюшина Елена Владимировна**, учитель Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Афанасьева Ирина Викторовна**, директор, методист Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Белевич Наталия Александровна**, кандидат психологических наук, педагог-психолог ГБДОУ детский сад № 7 Московского района Санкт-Петербурга

**Белова Марина Борисовна**, заведующий ГБДОУ детский сад №18 Московского района Санкт-Петербурга

**Бобошко Елена Расимовна**, заместитель заведующего по УВР ГБДОУ детский сад № 7 Московского района Санкт-Петербурга

**Богданова Ольга Александровна**, кандидат педагогических наук, психолог, учитель математики ГБОУ школа № 370 Московского района Санкт-Петербурга

**Бондарь Ольга Святославовна**, методист, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга

**Борисенко Светлана Александровна**, кандидат педагогических наук, заместитель директора по УВР ГБОУ гимназия № 524 Московского района Санкт-Петербурга

**Борисова Мария Вадимовна** учитель Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Бушмакина Анна Андреевна**, директор ГБОУ школа № 703 Московского района Санкт-Петербурга

**Венедиктова Яна Гансовна**, старший воспитатель ГБДОУ детский сад №23 Московского района Санкт-Петербурга

**Герасёв Степан Алексеевич**, учитель Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Жебровская Ольга Олеговна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования и педагогики Санкт-Петербургского государственного университета, руководитель региональной экспериментальной площадки Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Зебницкая Варвара Александровна**, директор ГБОУ школа № 508 с углубленным изучением предметов образовательных областей «Искусство» и «Технология» Московского района Санкт-Петербурга,

**Иванова Анастасия Викторовна**, педагог-организатор, педагог дополнительного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Иванова Наталья Николаевна**, заместитель директора по научно-методической работе, социальный педагог ГБОУ школа № 508 с углубленным изучением предметов образовательных областей «Искусство» и «Технология» Московского района Санкт-Петербурга

**Кравцов Алексей Олегович**, к.п.н., доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента РГПУ им. А.И. Герцена, эксперт Совета по образовательной политике при Комитете по образованию Санкт-Петербурга

**Кузьмин Дмитрий Александрович**, заместитель директора по инновационной деятельности и стратегии развития районной системы образования, методист ГБУ ДППО ЦПКС

ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга

**Назарова Виктория Геннадьевна**, методист ГБУ ДО ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга

**Никитина Марина Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, учитель Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

**Новикова Юлия Евгеньевна**, старший воспитатель ГБДОУ детский сад №3 Московского района Санкт-Петербурга,

**Орлова Светлана Николаевна**, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ школа № 508 с углубленным изучением предметов образовательных областей «Искусство» и «Технология» Московского района Санкт-Петербурга

**Петрова Екатерина Анатольевна**, заведующий ГБДОУ детский сад №22 Московского района Санкт-Петербурга

**Полянская Алла Викторовна**, учитель ГБОУ гимназия № 524 Московского района Санкт-Петербурга

**Смирнова Анна Андреевна**, старший воспитатель ГБДОУ детский сад №27 Московского района Санкт-Петербурга «Надежда»

**Соловейкина Мария Павловна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономической теории и экономического образования РГПУ им. А.И. Герцена

**Трушова Инна Ивановна**, заместитель директора по УВР, учитель ГБОУ ФМЛ № 366 Московского района Санкт-Петербурга

**Фофонова Екатерина Александровна**, заместитель заведующего по УВР ГБДОУ детский сад № 22 Московского района Санкт-Петербурга

**Чепель Елена Анатольевна**, воспитатель ГБДОУ детский сад № 113 Московского района Санкт-Петербурга

**Шевелева Ирина Викторовна**, методист ГБОУ школа № 536 им. Т.И. Гончаровой Московского района Санкт-Петербурга

**Эрлих Олег Валерьевич**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и андрагогики СПБАППО

**Юр Ирина Александровна**, заведующий ГБДОУ детский сад № 7 Московского района Санкт-Петербурга

**СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОГО  
РАЙОНА НА ПЕТЕРБУРГСКОМ  
МЕЖДУНАРОДНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ФОРУМЕ 2023: ИННОВАЦИИ, ТОЧКИ РОСТА,  
РЕСУРСЫ**

**Научно-методическое издание**

*Составители*

И.Г. Лужецкая

Д.А. Кузьмин

**Научный редактор**

А.О. Кравцов